

Alouin plouatmezeau  
19 novembre 1846.



Monsieur,

En réponse à votre circulaire en date  
Du 25 octobre dernier, je vous trans-  
mette les renseignements que vous demandez  
sur tout ce qui regarde le culte de Marie  
dans notre diocèse. Je suivrai vos  
suggestions l'ordre en dressant ceux sur  
lesquels je ne puis donner aucun détail.

#### Article 1.

Nous avons en plusieurs lieux plusieurs chapelles  
en ruine. Ce sont ceux de Guimardic, de  
Rijar, de Bizacul, de Brenau, de  
Bégadieu et de Santelle. — Ces chapelles  
servaient des chapelles dont trois sont  
encore debout, mais abandonnées et dans  
un état de délabrement complet. on  
ne sait sous quel patronage ~~elles~~  
étaient placées, mais on ne peut  
douter que Marie n'y ait eu au moins

Monsieur,

un autel, elle que les seigneurs se plaisaient à placer dans des niches ou pierres dont quelques unes se trouvent encore sur la paroi des escaliers de leur château.

### Article 2.

Nous avons dans notre Eglise un autel dédié à la Sainte Vierge, c'est celui du Broire.

### Article 7

On donne en offrande à Marie des objets en nature et en argent.

### Article 9.

L'usage est de faire dire des Messes à l'autel de la Vierge, d'y allumer des cierges dans toutes les circonstances de la Vie, de porter la statue en procession, le 1<sup>er</sup> Dim. de chaque mois. articles 11. et 12.

La Confrérie du Broire est établie dans notre paroisse, et même suivie avec beaucoup de ferveur, mais l'époque de son établissement nous est inconnue.

### Article 13

Nous avons les Débris d'un petit marié donné en ex voto à la Sainte Vierge par le capitaine Broual, il y a tout au plus 30 ans.

Suite de l'article 13.

L'autel du Broire porte une grande statue en bois, représentant la Sainte Vierge donnant la chapelet à Saint Dominique.

L'image de la Vierge immaculée est représentée sur une grande bannière appartenant au commencement du 16<sup>ème</sup> siècle.

Nous avons aussi les Débris d'un beau calvaire en pierre. La Ste Vierge y trouve représentée avec son Jean; mais cette belle pièce a été tellement mutilée pendant la révolution sans doute qu'il est impossible de la restaurer.

Il y a de plus dans la portique une pierre sculptée, représentant un groupe de personnages au milieu desquels se trouve la Sainte Vierge tenant sur ses genoux son divin fils, descendu de croix. Cette pierre semble appartenir au 15<sup>ème</sup> siècle.

Enfin nous avons encore vis-à-vis la chaire un grand tableau, peint sur bois et représentant l'Assomption de Marie. Ce tableau paraît appartenir au commencement du 16<sup>ème</sup> siècle.

Voilà les seuls renseignements

que je puisse vous donner point le  
moment.

Recevez, Monseigneur, l'assurance  
de mon profond respect

Le serviteur

Antoine de polourin

ploudebreau

*[Signature]*