

TREBABU

C'était déjà en 1393 une paroisse de l'ancien diocèse de Léon ainsi qu'il résulte d'une bulle d'indulgence du 9 mai de cette même année. Paroisse maintenue lors du Concordat.

EGLISE SAINT-TUGDUAL

En forme de croix latine sans bas-côtés, elle fut construite en 1757-1758 par Nicolas Saffrey, entrepreneur à Brest, sur les plans de Claude Burel, maître architecte à Brest, et bénite le 12 novembre 1758. Transept étroit, charpente lambrissée en berceau, sacristie de 1777, porche non voûté au nord, chevet plat et clocher-mur à trois chambres de cloches.

Mobilier

Boiseries à pilastres et appliques dorées dans le chœur et aux murs est du transept. - Chaire transformée en ambon, décor végétal sur les panneaux.

Statues anciennes en bois peint et doré : Christ en croix, deux Anges adoreurs, saint Joseph, Vierge Mère, saint Yves, saint André, saint Tugdual.

Vitraux du Carmel du Mans, Hucher successeur : grisailles et médaillons.

Deux bannières du XVII^e siècle. - Chasuble du XVII^e siècle.

Orfèvrerie : Calice et patène n° 1, argent, poinçon de l'orfèvre Barthélemy du Verger, 1697. - Calice n° 2, argent, inscription : " I. LE. FRANCOIS. PRETRE. (17)72. " - Boîte aux saintes huiles, argent, poinçon de l'orfèvre P.-G. Rahier et inscription : " P. DE. TREBABU ", seconde moitié du XVIII^e siècle.

* Dans le cimetière, deux croix ; l'une est ancienne, mal restaurée, l'autre, avec Crucifix, en kersanton, est datée de la Mission 1874.

Fontaine de saint Pabu.

CHAPELLE NOTRE-DAME DU TRAON

Ou du Val. Edifice jadis en forme de croix latine, aujourd'hui de plan rectangulaire, les bras du transept ayant été supprimés lors d'une restauration. Au pignon ouest, porte gothique, dont l'arcade abrite une statue de la Vierge, et armes des Kermorvan.

La statue de la Vierge Mère couronnée a été volée en 1977.

* Fontaine où les jeunes gens faisaient flotter des épingles.

CHAPELLES EN RUINES

- Chapelle Sainte-Anne et Saint-Cado. Chapelle du manoir de Kerjean-Mol, de plan rectangulaire. On lisait au-dessus de la porte la date de 1852. Elle contenait un Ecce Homo en granit et un tableau du Couronnement de la Vierge signé " JOUAN. PINXIT. 1783. "

- Chapelle de Kermorvan. Edifice de plan rectangulaire avec clocheton à dôme. Elle datait du XVII^e siècle, suivant l'inscription qui y figure : " SERVIR DIEU EST REGNER. 1622. " Le tombeau en marbre du sénéchal Tanguy de Penfentenyo, décédé le 4 avril 1646, y était érigé. Celui-ci, époux de Catherine de Kermorvan, avait fait transporter dans la chapelle les restes de Christophe de Penfentenyo, général de l'ordre des Franciscains et archevêque de Césarée, décédé à Rome le 26 mai 1595.

Extrait de :

Couffon, René, Le Bars, Alfred, *Diocèse de Quimper et Léon, nouveau répertoire des églises et chapelles*, Quimper, Association diocésaine, 1988. - 551 p.: ill.; 28 cm.

ISBN 978-2-950330-90-1.