

PLOUGUIN

Paroisse de l'ancien diocèse de Léon maintenue lors du Concordat.

EGLISE SAINT-PIERRE

Elle comprend une nef de cinq travées avec bas-côtés, un transept et un chœur à naves multiples du type Beaumanoir. Le clocher encastré, à une galerie et une chambre de cloches, porte une flèche octogonale à crochets avec gables ajourés et pinacles à sa base.

Elle a été construite en 1867-1868 d'après les plans de l'architecte Joseph Bigot datés du 27 août 1864.

Mobilier

Autel du Rosaire du XVII^e siècle ; dans le retable à quatre colonnes lisses, toile du Rosaire, Ange au fronton (transept sud). - Toile du Purgatoire dans un retable néo-gothique qui a perdu son autel (transept nord).

La cuve à bas-reliefs de la chaire sert d'ambon.

Statues anciennes en bois polychrome : Crucifix d'autel, sainte Trinité provenant de Locmajan, Vierge à l'Enfant, saint Jacques Le Majeur, saint Hervé accompagné de son loup, saint Eloi, quatre anges-blochets à la croisée du transept.

Toile du Baptême du Christ.

Vitraux : grisailles et sujets, sans mention d'atelier.

* Sur le placitre, calvaire de Larhantec, MISSION 1894.

CHAPELLE DE LOCMAJAN

Dédiée à saint Majan, frère de saint Gouesnou.

Edifice en forme de croix latine du XVIII^e siècle avec porte ouest remployée du XV^e siècle. Le chevet, daté 1771, porte un écu ancien à trois chevrons timbré d'un heaume martelé.

Mobilier

Statues anciennes : sainte Trinité (à l'église) ; - saint Majan en abbé avec crosse mais sans mitre, sainte Anne, fin XVII^e siècle ou début XVIII^e siècle (volées en 1977).

Croix en cuivre martelé avec boules ; sur la traverse, la Vierge et saint Jean, et saint Majan au revers du Crucifix.

* Dans le placitre, calvaire avec la Vierge Mère au revers du Crucifix.

Fontaine.

CHAPELLE SAINT-HERBOT

Dite aussi de Saint-Pirric. Sur le placitre de l'église paroissiale. Edifice de plan rectangulaire à clocheton du XVII^e siècle ; au pignon ouest, porte à accolade sur culots.

CHAPELLE SAINT-GUENOLE

En ruines. Au manoir de Lesven. Au manoir, tableau votif de la fin du XVII^e siècle qui semble en provenir. Saint Guénolé reçoit le froc des mains de saint Corentin, son père Fracan, en armure de chevalier, sa mère sainte Guen avec son sein supplémentaire ; armes en alliance Lesven et Gourio. Statue en bois de saint Guénolé.

CHAPELLES DETRUITES

- Chapelle Notre-Dame de Pitié ; elle avait été fondée par les seigneurs de Kerozal.

- Chapelle Saint-Ibiliau, au village de Saint-Hibilio.

- Chapelle du manoir de Penharvan, mentionnée en 1715.

Extrait de :

Couffon, René, Le Bars, Alfred, *Diocèse de Quimper et Léon, nouveau répertoire des églises et chapelles*, Quimper, Association diocésaine, 1988. - 551 p.: ill.; 28 cm.

ISBN 978-2-950330-90-1.