

PLOUEGAT-MOYSAN

Paroisse de l'ancien diocèse de Tréguier maintenue lors du Concordat.

EGLISE SAINT-PIERRE

En forme de croix latine à chevet plat et sans bas-côtés, elle a été reconstruite en 1874-1879.

L'on a conservé de l'ancien édifice le clocher édifié en 1700 par le maître maçon Guillaume Taoc. La flèche octogonale à crochets, abattue par la foudre dans la nuit du 8 au 9 janvier 1886, a été reconstruite en 1902 ; elle est du même type que celle de Guerlesquin.

Mobilier :

Fonts baptismaux en granit.

Statues anciennes en bois polychrome : Christ en croix, couronné et en robe longue, provenant, d'après une inscription, de la chapelle du Christ et transféré pour le jubilé de 1904, XVI^e siècle, autre Christ en croix, Vierge Mère, XVI^e siècle, groupe triple de sainte Anne, l'aïeule portant sur les genoux Marie et l'Enfant Jésus qui présente un livre à sa Mère, XVI^e siècle, groupe provenant de la chapelle de Trogoff, - haut-relief de saint Eloi occupé à ferrer le pied coupé d'un cheval, XVI^e siècle (C.).

Au presbytère de Plouigneau : Saint Méen, provenant de la chapelle Saint-Méen (XVI^e ?); Saint Idy, dont le culte est attesté à Plouigneau (Chap. N.D. de Bonne Nouvelle)

Orfèvrerie : Ciboire en argent daté 1666, poinçon de l'orfèvre parisien Pierre Le Doux, acheté chez l'orfèvre Oriot du Runiou (C.).

CHAPELLES DETRUITES

- Chapelle Saint-Laurent du Pouldour, encore en état en 1905. Edifice de plan rectangulaire avec chapelles en aile au sud, datant du XVI^e siècle. Les rhumatisants prenaient des bains dans la fontaine, édicule à haute margelle d'où l'eau tombait dans un bassin. La chapelle ne fut pas réparée systématiquement, en raison des désordres qui se produisaient au pardon, notamment à la fontaine.

- Chapelle Saint-Trémeur : c'était un petit édicule de plan presque carré, reconstruit au XIX^e siècle et ne renfermant que la statue du saint patron portant sa tête dans ses mains. Murs encore debout. Fontaine à l'abandon.

- Chapelle Saint-Méen et Saint-Judicaël, sur la route de Trémel. Qualifiée en 1468 Plo-Méguen, elle avait été rebâtie en 1830 et renfermait les statues de saint Méen, saint Judicaël, saint Eloi et la sainte Vierge. C'est un édifice de plan rectangulaire avec clocheton. L'on a conservé dans le pignon les armes de Jean de Pensornou et de Marguerite de Perret, sa femme, vivants en 1570 (d'après L. Le Guennec). Murs encore debout. Croix monolithe de granit, Vierge orante au revers.

- Chapelle Sainte-Anne, c'était la chapelle du manoir de Trogoff.

- Chapelle du Christ, elle dépendait du manoir de la Haye. La fontaine a été détruite en 1856 ; on y plongeait les enfants pour hâter leur croissance.

Extrait de :

Couffon, René, Le Bars, Alfred, *Diocèse de Quimper et Léon, nouveau répertoire des églises et chapelles*, Quimper, Association diocésaine, 1988. - 551 p.: ill.; 28 cm.

ISBN 978-2-950330-90-1.