

ILE D'OUessant

Paroisse de l'ancien diocèse de Léon maintenue lors du Concordat.

EGLISE SAINT-PAUL-AURELIEN

Autrefois sous le vocable de Notre-Dame.

Elle comprend une nef de cinq travées avec bas-côtés, un transept et un chœur de deux travées accosté de deux chapelles et terminé par un chevet à noues multiples.

L'édifice date de 1860 ; il a été construit sur les plans de l'architecte Joseph Bigot approuvés le 21 janvier 1859. Les travaux furent dirigés d'abord par Bigot, puis, en raison de l'éloignement de Quimper, par l'architecte Trischler, de Brest.

Le clocher date de 1897, il est dû aux plans de J.M. Abgrall : Tour à deux galeries et deux chambres de cloches, avec flèche octogonale à crochets, gables ajourés et pinacles d'angle.

Mobilier :

Nouvel autel à la croisée du transept, 1963.

A l'autel du Rosaire, retable en bois polychrome du XVIII^e siècle, avec la représentation de la tradition du Rosaire à saint Dominique.

Banc rustique servant à recevoir autrefois les offrandes de blé, XIX^e siècle.

Statues en bois polychrome : Vierge à l'Enfant dite Notre Dame d'Ouessant, XVIII^e siècle, sainte Anne et la Vierge, XVII^e siècle, Christ en croix, XVII^e siècle, sainte Barbe, XV^e siècle (C.), saint Pierre, XVII^e siècle, saint Paul Aurélien, XIX^e siècle.

Vitraux de l'atelier Mauméjean, 1937.

Tableau de l'Assomption de la Vierge, peinture sur toile, 1867, (fonts baptismaux).

Orfèvrerie : Bras-reliquaire en argent, oeuvre de Jean-Baptiste Héliès, 1735-1754. Coquille de baptême, argent, XIX^e siècle, navette, argent, XIX^e siècle, encensoir, argent, XIX^e siècle, calice et patène, métal doré, XIX^e siècle.

Boîte aux Proëllas, pour les marins morts en mer et dont les corps n'ont pas été retrouvés, bois polychrome, XIX^e siècle, près de l'autel du Rosaire.

* Calvaire en kersanton, 1884, statue de la Madeleine au pied de la croix.

CHAPELLE NOTRE-DAME D'ESPERANCE

Jadis sous le vocable Saint-Pierre, à Kerber. Edifice de plan rectangulaire reconstruit en 1854.

Vitraux de P. Toulhoat : la vie de la Vierge.

* Croix monolithe de granit.

CHAPELLE SAINT-GILDAS

Ou de Notre Dame de Bon Voyage, au hameau de Loqueltas. Edifice de plan rectangulaire, presque entièrement reconstruit en 1884.

Vitraux de P. Toulhoat.

* Fontaine de dévotion.

ANCIENNE EGLISE SAINT-PAUL

Détruite. Le service paroissial se faisait alternativement à Saint-Paul et à Notre Dame (aujourd'hui Saint-Paul). En 1754, l'église Saint-Paul est déjà dans un état lamentable.

CHAPELLES DETRUITES

- Chapelle Saint-Guérolé, à la Pointe de Feunteun-Vélen ; mentionnée en l'an IV ; pans de murs encore visibles. Fontaine près de la grève.
- Chapelle Saint-Hilarion, détruite dans la première moitié du XIX^e siècle. Mentionnée en l'an IV. Une croix fut érigée sur son emplacement en 1854. Au village de Penarland.
- Chapelle Saint-Michel, mentionnée en l'an IV.
- Chapelle Saint-Nicolas, mentionnée aussi en l'an IV. Une croix fut dressée sur son emplacement en 1900. A Pors-Paul.
- Chapelle Saint-Anne, mentionnée auprès de Saint-Michel dans un acte de 1786.
- Chapelle dite de Kerniguez, sous le vocable de Saint Evédec (ou Evézec).

BIBL - B.D.H.A. 1913 : Notice - Y.P. Castel : Le reliquaire d'Ouessant (Cah. Iroise, 1975, n°3) - Bulletin Paroissial, numéro spécial, 1974.

Extrait de :

Couffon, René, Le Bars, Alfred, *Diocèse de Quimper et Léon, nouveau répertoire des églises et chapelles*, Quimper, Association diocésaine, 1988. - 551 p.: ill.; 28 cm.
ISBN 978-2-950330-90-1.