

LANARVILY

Ancienne trêve de Kernilis érigée en paroisse lors du Concordat.

EGLISE SAINT-GOUESNOU

En forme de croix latine, elle comprend une nef sans bas-côtés, un transept et un chœur à chevet plat. Elle a été rebâtie en 1856. L'on a conservé de l'édifice précédent un chevet aménagé en sacristie avec une fenêtre à lancettes et une porte Renaissance à clef en console et pilastres.

Le clocher a une galerie en encorbellement, deux étages de cloches et une flèche octogonale. Sur le pignon du transept sud, niche classique à coquille abritant une statue en pierre (saint Gouesnou ?).

Mobilier :

Maître-autel et autels latéraux de style néo-gothique. - Piscine à arcade trilobée dans le transept sud. - Bénitier portant des armoiries à la porte ouest.

Statues - en bois polychrome, XVII^e et XVIII^e siècle ; Christ en croix, Vierge Mère assise, saint Guénolé, saint Mémoire tenant ses entrailles ; - en bois peint et doré (XIX^e siècle ?) : saint Gouesnou en évêque, saint Pierre, saint Paul, saint Guénégan, saint Joseph, sainte Anne et Marie.

Tableau de la Crucifixion au mur du chevet.

Orfèvrerie : Calice et patène en argent du XVII^e siècle (C.). - Reliquaire en argent de saint Gouesnou.

* Au presbytère, vasque de granit (ancienne cuve baptismale).

Dans une prairie, fontaine Saint-Gouesnou, de même type que celle de Saint-Jaoua en Plouvien ; douet et caniveau détruits.

CHAPELLE DETRUITE

- Chapelle du Mur, au Moguer ; elle dépendait du manoir de Lescoat-Pappe. Ne subsiste que la croix de granit du placître.

BIBL - B.D.H.A. 1916 : Notice dans le transept sud.

Extrait de :

Couffon, René, Le Bars, Alfred, *Diocèse de Quimper et Léon, nouveau répertoire des églises et chapelles*, Quimper, Association diocésaine, 1988. - 551 p.: ill.; 28 cm.
ISBN 978-2-950330-90-1.