

142

7

+

... dans la zone

declaration de la carte dictée suivant
~~les~~ ~~butes~~

deut et compagnons de brezegues a mis Reavres 1700 la Seine.
Charlou ennab

C 6

Archives diocésaines de Quimper et Léon

ou une m-u

$$\begin{array}{r} \text{H.} \\ 9 = 10f \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 30. \\ 18 = 8 \\ \hline 2 = 8 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 58.18f \\ \hline 12 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 70.18 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 30 \\ 18 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 14 \quad 8 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 = 10 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 71 = 18 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ \hline 74 = 18 \end{array}$$

$$33$$

$$32$$

$$32f$$

$$97.$$

$$4-17$$

$$\begin{array}{r} 30 \\ 18 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 14 \quad 8 \\ 9 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 71 \quad 18f \end{array}$$

26f

Archives diocésaires de Quimper et Léon

voies la sorte d'admirant page. 5. vers. dans la 1^{re}
instruction.

Par Joseph, monde le p^{re} que les Israélites
voulurent d'admirer en Egypte pour s'en dire
et ne redire la main du ciel, qu'apparaître
Sortye d'Egypte, ne la loy de Dieu. Il faut
faire comme Joseph. De faire s'en avant d'être
de la terre de promesse. Ne dire du par son
Propheste d'Israël. Chap. 2. Je sçay que t^u b^{ien}
sç^{as} la terre d'Egypte. Je b^{ien} b^{ien} aqua l'ubéday.

Oyons le Discours qui s'achève la p^{re}
la mère, et la fille, et toute sa famille
lors que la fille prend congé.

1^{re} p^{re} parle a sa fille, et mon fille le battay
de ma b^{ien} s^ç pourquoy ne l'as s^ç bon et
ma b^{ien} s^ç adieu s^ç la terre. 2^{de} fille respond
Je ne vous l'as pas pour. qu'il est b^{ien} maison
Je d'admirer en Egypte, et bon l'as mon
fils et ma sœur.

Discours de la sœur a son frere
Mon frere que Dieu le monde. Je s^ç mequider
de bon, et s^ç respond et dire
passage de la terre. Chap. 12. Qui aut^{re} l'admirer
de s^ç p^{re} ombre. qui sont v^{er}ez s^ç
de s^ç Judicio et p^{re} s^ç. C'est a dire colluy qui
na est m^{er} s^ç et mequider de monde.
Corrige par les reprehensions de gens de bien

On ne peut mentir les Histoires de la divine
Justice par les souffrances et duanple
ou pire est, C'est est grima filium hominum
regrobari a beatitudine par adultère, et
quay par grime de bono demand o dmy lecture
quel moyen de vivre de bon Dieu, sans que les
Mondains corrompus se éloignent de bon et
Voua, Je ne puis de pure indignité, et H. H.
Joudebaux, Cuy, Combien est de sonner
Grasse a qui de l'asle grave qu'il pour
traut en moquerie, et reflecte en mondain

Declaration des peintures qui sont de
Celle droit commençant par le bas
bout de la parle

Tout d'abord de l'ame d'entendement dit de son
qui sont de bon et de fait de bon trouille et d'ordinaire
de presante au par la haulte bout de la parle et de
nouveau de H. H. de l'ame d'entendement a d'ordinaire
et d'ordinaire de d'ordinaire de d'ordinaire de d'ordinaire
d'ordinaire de d'ordinaire de d'ordinaire de d'ordinaire
de d'ordinaire de d'ordinaire de d'ordinaire de d'ordinaire
de d'ordinaire de d'ordinaire de d'ordinaire de d'ordinaire
de d'ordinaire de d'ordinaire de d'ordinaire de d'ordinaire

H. H.

[illegible]

Je g'a trois batons d'Imperiale d'huilliers d'auy
a gectioz d'loy jusque en coeuff. qui son trois d'auy
d'out d'ellen d'ordrand d'adit, par la fardue d'auy
doux d'z d'auy d'z d'auy d'z d'auy d'z d'auy d'z d'auy
d'la doctrine d'uestidune

Wm. L. G. Jones

[illegible]

Arrière de l'ame ala poutrice a l'oultre
grasse et bruyre baineuse, et d'oultre et l'autre monde
alloué. Her avoué fluit dea bouer d'oultre

Au 7^{me} reus son representance quelque chose
deschere de quelque l'oultre se poudant et ce
auter de l'oultre l'oultre l'oultre de l'oultre l'oultre
d'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre

Au 8^{me} reus son l'oultre maliceux qui son l'oultre
d'oultre de l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre
ce ce fluit de l'oultre qui son l'oultre l'oultre de
l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre
de l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre

Au 9^{me} reus son l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre
l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre
l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre

l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre
l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre
l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre
l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre

l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre
l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre
l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre

Au 10^{me} reus son l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre
l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre
l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre
l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre l'oultre

Pourquoy Es ce que l'adresse a des gaffes

¶ Carue que ce graphus regit. nostre seig.

Don qui se trouva et me ad moult enseigne

Le Chemin de la Vie, Dr. Regal Bar

a cen habit charuaren dedublen ballewa

gouo Hys. ubi ce foyr elz nostre penguin brint

Le Directeur Général de la

Ruyouzeux & Langlaux, fabrications

Quid dicitur in ista. In ista quid dico nisi et ardeat
alii paracletu mittam vobis qui doceat vos omnes
veritatem

pourquoy ce yastime l'atle adresse a l'abbay
de cadame humilite

Pourquoy atoy june la fadelle d'oray
ladchunne

Car que corayz y effect comme tous les aues
Cestun d'esp la nefue d'orelle / d'pau d'oray
quoy le fousbue de oz arques and. / d'pau d'oray
d'ustoralis / la ynafoz d'corayz d'au p' d'p
In que d'proua atoune co f'edatilis q'ial
Chuberoit Je Je yoyt y etite dit d'oyetis d'p

Declaray Dce ymentures qui sont du
Porte gauche ou d'p a d'pastro ou
Jugument musical

En cette carte Vous voyez un Instrumēt
musical composé de dix cordes a s'auoir cinq a
haut & cinq a bas lesquelles cordes s'yussien
les exeries de p'le d'une ame Crestienne qui
ont fait a une grande p'ouant deuenir d'une
d'a fille qui tient le plus bas bout s'appelle
Eclaire deboutz, Il y a d'une dame qui tient
le plus haut bout & yme ces cordes pour
fournir en chant fort melodeux & agreable
a l'ouïe d'un p'ice ft, s'appelle Madame ex onfession
Ces Instrumēt. Je fait comme un luth

~~es cinq promes de la Heyle de la dame~~
~~monde confederacion~~

Ensigne Igoutuol bar Arloue soie & quat
 Coufadae d'Arlo de la figure & affraudre
 la loy, Igoutuol. Pour d'Arlo
 & cept aux benefice de dieu.