

LE LIKES

1958

PALMARES

ÉCOLE SAINTE-MARIE

LE LIKÈS — QUIMPER

SOUVENIR

DE

L'ANNÉE SCOLAIRE

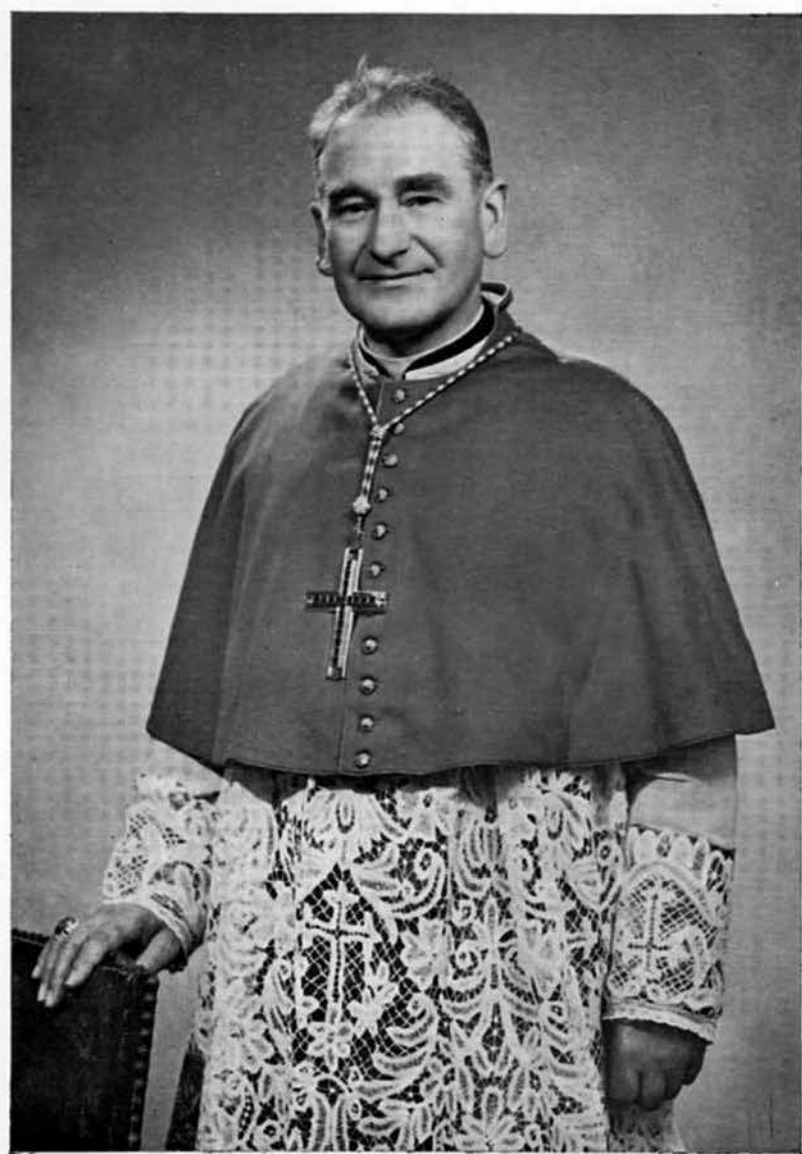
1957 — 1958



A SON EXCELLENCE MONSEIGNEUR V. FAVÉ

EVÊQUE D'ANDÉDA
AUXILIAIRE DE QUIMPER ET DE LÉON

HOMMAGE RESPECTUEUX DU LIKÈS



Direction

CHER AMI,

Le 19 mars 1958, le Pape Pie XII recevait 100.000 jeunes gens de l'Action Catholique Italienne. Il leur adressa une allocution toute frémissante d'espérance.

J'y ai cueilli, pour toi, ces propos exaltants :

« L'hiver, un sombre hiver, est désormais passé...
« Devant vous voici l'été prometteur, lumineux et fécond :
« l'été est proche (Matth. XXIV, 32).
« Mais Dieu, qui a permis le sombre hiver et préparé pour
« le monde un été lumineux, nous engage à vivre et à tra-
« vailler dans un climat de printemps...
« Regardez autour de vous, jeunes gens, printemps de
« l'humanité, printemps de la vie. Prenez pour vous Notre
« espérance et dites à tous que nous sommes dans un prin-
« temps de l'histoire ; Dieu veuille qu'il soit un des
« plus beaux printemps que les hommes ont jamais vécus :
« après un des hivers les plus longs et les plus durs, un
« printemps qui précède un des étés les plus riches et les
« plus lumineux ».



Cher Jeune Likésien, tu viens de vibrer, au cours de journées historiques, à l'unisson de millions de jeunes Français.

D'autres événements historiques s'annoncent pour la France et pour l'Eglise :

« Mille erreurs modernes ont été punies par leur faillite
« même : vous avez vu l'orgueil de certaines grandeurs se préci-
« piter dans le néant, l'opulence de certaines fortunes sombrer
« à l'improviste...

« D'autres erreurs devront disparaître ; d'autres trônes
« élevés devront tomber ; d'autres ambitions effrénées s'effon-
« drer, brisées. Et la ruine sera d'autant plus grande, que plus
« grande aura été l'audace de se mesurer avec Dieu. L'été viendra,
« chers fils, il viendra riche d'abondantes récoltes. La terre
« baignée de larmes sourira, couverte de perles d'amour et, bai-
« gnée du sang des martyrs, elle fera germer les chrétiens ».



Que ces étonnantes paroles d'espérance du Pape se gravent dans ton cœur et dans ta mémoire.

Quelles que soient les tempêtes dont ce printemps subira l'assaut, que ton courage et, s'il le faut, ton héroïsme, soient à la mesure des desseins de Dieu sur toi et sur ton époque.

Et que l'été prochain, lumineux et fécond, trouve en toi un moissonneur à la hauteur de la tâche grandiose qui s'annonce !

Frère EUGÈNE,
Directeur.



Cher Frère E. LE VIAVANT
Directeur



Frère F. LE BAIL
Pro-Directeur
Chef de 1^{re} Division



Frère CYPRIEN-JOSEPH
Sous-Directeur
Chef de 3^e Division



M. l'abbé M. JAFFRÉ
Aumônier



M. l'abbé H. LE BIHAN
Aumônier



F. G. STÉVANT
Chef de 2^e Division



F. A. FLOCHLAY
Econome - Caissier



F. BERNARD
Chef de 4^e Division



F. CYPRIEN-MARIE
Chef de 5^e Division

F. EDOUARD
Caissier



F. JOSEPH
Chef de 6^e Division



M. l'abbé GAONACH
Professeur de Troisième



F. A. MOURRAIN
Professeur de Seconde



M. P. MAUGARD
Professeur de Commerce



M. BOZEC
Professeur d'Espagnol

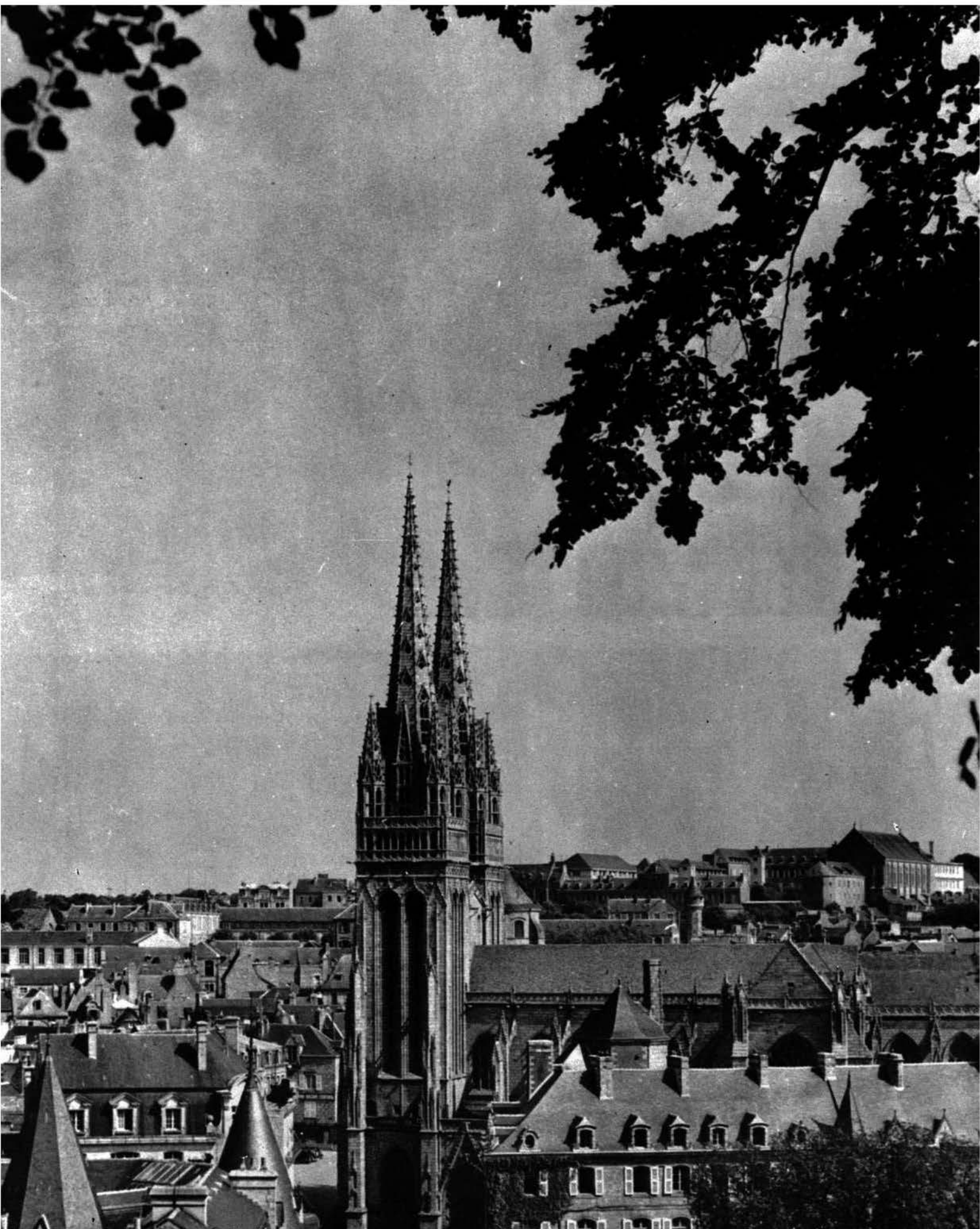
NOS MORTS



F. CYRILLE DE JÉSUS
(M. POUPON)



F. Vincent BARIOU





« Day o ! Day o !
Chante, chante
Mais fais ton
Boulot »

1^{er} Décembre, match de la Saint-Eloi



En route pour Sainte-Anne (E.M.A.)

Une exposition du Centre Culturel



Au fil des jours

23 septembre : La rentrée.

Tout a une fin, même les plus belles vacances... Les cours fraîchement « enrobés » accueillent quelque 500 internes, anciens vite à l'aise dans des lieux qu'ils connaissent bien, nouveaux plus réservés. Chacun est dirigé vers le dortoir et le réfectoire qu'il occupera désormais.

24 septembre : Reprise des cours.

Premier contact avec les professeurs et les livres. On dévisage les premiers ; on dénombre les seconds. La journée est consacrée à la « mise en route »... laborieuse pour plusieurs (l'imagination a-t-elle fait aussi sa rentrée?).

Les places sont assignées à chacun à la chapelle et à la salle des fêtes.

30 septembre : Complet .

L'école complète ses effectifs avec la rentrée des 3^e, 2^e et 1^{re} Divisions qui connaissent à leur tour les affres (?) du retour...

Début d'octobre : Les Retraites.

Les deux retraites — celle des jeunes et celle des aînés — permettront à chacun de « faire le point ». Le prédicateur, le R. P. Maurice, O.F.M. Cap., ancien élève de l'école Saint-Jean-Baptiste d'Arradon, actuellement en résidence au couvent de Nantes, exprime sa joie de se trouver dans une maison qu'il n'a pas vue depuis vingt ans. Sa parole convaincue a vite fait de lui conquérir ses nombreux auditeurs... Les retraites se terminent par une fervente messe de communion, et c'est avec une âme pacifiée que les Likésiens abordent la nouvelle année scolaire.

Un mal qui répand la terreur.

A vrai dire, on le sentait... Sa présence devenait obsédante. Il était dans l'air, dans les journaux... partout. L'imagination aidant, la grippe — puisqu'il faut l'appeler par son nom — avait beau jeu. Et bien non ! C'était mal compter avec la résistance des Likésiens et l'inlassable dévouement de notre Sœur Infirmière. Oh ! sans doute, quelques pactes d'amitié conclus avec l'indésirable asiatique, mais si peu... « Dommage », commentait l'un ou l'autre. On devine aisément pourquoi.

7 octobre : Rendez-vous à Melbourne.

Document exclusif en afgangcolor sur les dernières Olympiades, particulièrement intéressant. Les réalisateurs ont réussi, tout au long des 100' de projection, à éviter l'ennui que n'auraient pas manqué de provoquer les répétitions inhérentes à ce genre de spectacles... Si nos compatriotes n'ont pas précisément brillé dans la célèbre compétition internationale, mentionnons au moins la brillante victoire de Mimoun dans l'épreuve la plus spectaculaire, le Marathon...

Le matin du même jour, les journaux nous annonçaient un autre record : le lancement de Spounik n° 1 dans l'espace. Mais l'ouverture de l'ère interplanétaire n'a pas semblé distraire les Likésiens de leurs prosaïques occupations quotidiennes.

17 octobre : Fête du Bx Salomon.

Peut-être n'est-il pas inutile de rappeler que le Bx Salomon cueillit la palme du martyr à la prison des Carmes, lors des journées sanglantes de septembre 1792. La messe, qui groupait internes et externes, fut des plus ferventes ; et chacun fit monter vers le Seigneur une prière pour tous ceux qui souffrent, victimes d'une autre barbarie, mais martyrs de la même cause.

La soirée fut agrémentée d'une séance de cinéma. Le film « Les Suspects » nous laissa entrevoir les moyens mis en œuvre par une police moderne à la recherche d'espions.

Fin d'octobre : Examens.

La fin du mois ramène les traditionnels examens de la Toussaint... Chacun affronte (avec appréhension ?) l'épreuve qui donnera « la température » de ce premier demi-trimestre de travail. La proclamation des résultats — occasion de fierté pour les uns, de confusion pour les autres, de « salutaires » résolutions pour tous —, est suivie de la dispersion. La grande maison se vide pour quelques jours.

8 novembre : « Le chant de Bernadette ».

Le C. F. Dominique, directeur de l'Œuvre des Vocations, nous apporte, avec la joie de sa présence, la parole captivante et convaincue dont il a le secret... Il a eu la bonne inspiration, en guise de prélude à l'année mariale, de projeter le film : « Le chant de Bernadette », transposition à l'écran du célèbre roman de Frantz Werfel. Merci, C. F. Dominique, de nous avoir ainsi « introduits » au mystère de Lourdes et puissent de nombreuses âmes répondre — comme Bernadette — à l'appel du Seigneur.

11 novembre :

« Heureux ceux qui sont morts pour la terre charnelle. »

La journée du Souvenir est marquée par la messe célébrée aux intentions de tous ceux qui ont donné leur vie pour la Patrie.

Après la cérémonie religieuse, les divisions se massent autour du Monument aux Morts pour rendre hommage à nos chers disparus. L'allocution du C. F. Directeur est suivie de la récitation du *De Profundis* et de l'interprétation par l'harmonie et le bagad de plusieurs morceaux de leur répertoire.

L'après-midi, des matches de foot-ball mettaient aux prises les classes des 6^e, 5^e, 4^e, 3^e Divisions, tandis que la soirée se terminait par la projection du film « Francis », comique fort apprécié des spectateurs.

21 novembre : Présentation de Notre-Dame.

Fête sans éclat extérieur, mais ferveur célébrée aux Likès. Mentionnons la participation du Bagad à la fête du Petit-Noviciat de Kerozer.

22 novembre : La Sainte-Cécile.

Une fois de plus, Chorale, Bagad et Harmonie se mettent en frais pour célébrer dignement leur sainte Patronne. Leurs diverses interprétations, fort applaudies, sont suivies de la projection du film « Béréts rouges » qui retrace l'entraînement et la vie des premiers commandos parachutistes.

30 novembre : Saint-André - Saint-Eloi.

Nous fêtons simultanément le saint Patron du Cher Frère Sous-Directeur et celui des « industriels ». Cette année encore, le programme des festivités mis au point par le Frère Hervé ne laisse nulle place à l'ennui.

A 11 heures, la messe du Travail rassemble, dans la grande chapelle, internes et externes, classiques et modernes, venus appuyer de leur prière l'offrande à Dieu du labeur de leurs camarades « techniciens ».

Très attrayants furent les différents matches de volley et de hand-ball qui mirent aux prises les grands élèves des diverses sections, dans le courant de l'après-midi. Si en volley, les Modernes imposèrent leur volonté, en hand-ball, les athlétiques Industriels triomphèrent facilement de leurs adversaires.

Pour terminer une journée déjà bien remplie, un film fut projeté, qui nous fit faire connaissance avec la faune et la flore des grands fonds de la mer des Antilles.

9 décembre : L'Immaculée-Conception.

Une fervente neuvaine nous avait préparés à cette grande solennité. Le 8, une veillée mariale, centrée sur le message de Lourdes, réunissait à la chapelle toute la maisonnée. Le lendemain, M. le Recteur de Kerfeunteun chantait la messe, tandis que M. le chanoine Prigent, vicaire général, directeur de l'Enseignement Libre, entretenait son nombreux auditoire de la Vierge Marie. La Chorale, elle, sous la direction de M. François Mazé, se surpassait

dans la belle exécution du grégorien et de la polyphonie. Le programme religieux de la journée comportait, entre autres, le *Psaume 150*, de C. Franck, à 4 voix et orgue, le *Magnificat* à 4 voix, de F. Brun, *Adorom oll*, à 4 voix, de G. Pondaven qui prête si volontiers son concours à nos fêtes religieuses, le *Cantate Domino*, solo et chœur à 5 voix mixtes, de M. R. De La Lande.

A 9 h. 30, avant la grand'messe solennelle, une petite cérémonie rassemblait toute la chorale pour l'imposition de la nouvelle croix de la Manécanterie N.-D. du Likès.

Après le traditionnel concert donné par le Bagad et l'Harmonie, chacun fit honneur au repas substantiel servi par les soins du Cher Frère Econome.

A 14 heures, vêpres, suivies d'une séance de cinéma. Au programme : « Amis pour la vie », grand prix de l'Office Catholique International du Cinéma, drame de l'amitié juvénile, d'après le roman de Franco Rossi.

15 décembre : Presse et Vérité.

Le Fr. Christian, le dynamique diffuseur de la Presse catholique au Likès, a organisé sur les diverses cours l'exposition : *Presse et Vérité*. Nul doute qu'elle aura rappelé à chacun ses devoirs concernant cette importante question : la nécessité pour tout catholique d'avoir une « conscience de presse ».

20 décembre : Vacances.

Jour des résultats des examens trimestriels ; jour des vœux. Toute l'Ecole s'est réunie à la Salle des Fêtes pour la traditionnelle cérémonie. Gérard Pochat, de 4^e Classique, se fait l'interprète de ses camarades pour offrir au Cher Frère Directeur, à MM. les Aumôniers et aux Professeurs, les vœux de bonne année. Tour à tour, M. l'abbé Jaffré et le Cher Frère Directeur remercient ; puis la projection du film « *Ivanhoé* » termine la soirée.

Il ne reste plus qu'à goûter les vacances de Noël, sans trop penser encore à ce deuxième trimestre qui s'ouvre dès le 3 janvier,

7 janvier : Décès du Frère Vincent Bariou, professeur au Likès.

A la suite d'une longue maladie dont les graves symptômes se déclaraient dès mars 1957, le Frère Vincent Bariou s'est éteint au début de l'après-midi du 7 janvier. L'extrême discrétion dont il aime toujours entourer ses activités et son dévouement ne doit pas nous faire oublier la profonde action éducative exercée à Quimper durant ses treize années d'enseignement au Likès. La troisième secondaire technique était sa classe et nous l'y retrouvons sans interruption depuis 1944. Une autorité ferme mais compréhensive, une conscience professionnelle délicate au point d'être scrupuleuse, s'alliaient aux qualités d'une riche pédagogie et d'une longue expérience, au service de disciplines qu'il savait rendre vivantes et fructueuses à force d'érudition, de goût et de méthode : l'Histoire, la Géographie, la Littérature et la Grammaire.

Né en 1921 à Pouldergat, il fréquenta d'abord l'école communale. En 1933 il devint élève au Likès où enseignait l'un de ses oncles, M. Yves Bariou, Frère des Ecoles Chrétiennes. Attiré par le même idéal de religieux éducateur, il demanda son admission au petit noviciat de Quimper. Il débuta dans l'enseignement

au pensionnat Notre-Dame de Penhors de Pouldreuzic. Il fut nommé professeur au Likès en septembre 1944, au lendemain de la Libération.

Très affaibli par une anémie progressive, il avait dû interrompre ses cours en mai dernier pour suivre, à Paris, un traitement de spécialistes. Le mal ne fut que provisoirement enrayé et l'état du Frère Vincent était redevenu alarmant depuis le 26 novembre, jour où M. l'abbé Jaffré, aumônier de l'établissement, lui avait administré l'extrême-onction. Ses confrères et tous ceux qui ont pu approcher le malade durant ces derniers mois, ont été édifiés par sa grande délicatesse, son inlassable patience et sa chrétienne résignation.

Les obsèques ont eu lieu le jeudi 9 janvier, dans la chapelle du Likès.

9 janvier : **S. O. S.**

Au début de l'année dernière, l'encyclique « *Fidei donum* » avait attiré l'attention des catholiques sur l'urgence d'un effort apostolique en Afrique...

Le R. P. Cabon, O. M. I., missionnaire au Basutoland (Afrique du Sud), s'est fait en quelque sorte l'écho de la lettre du Pape. L'Africain sera-t-il la proie du marxisme ? Laissera-t-il son âme au fond des mines de Johannesburg ? Ou accèdera-t-il à la connaissance et à l'amour du Christ ? La place de l'enseignement catholique est ici primordiale ; témoin ce magnifique effort des brousses à l'Université ».

Déjà prêtres, religieux et religieuses ont répondu nombreux à l'appel du Saint-Père. Nos prières et nos offrandes leur sont acquises.

18 janvier : « **Passeport pour Pimlico** ».

Donnée au profit de la Conférence de Saint-Vincent de Paul, cette séance a obtenu un vif succès auprès des Likésiens qui ont passé une excellente soirée, tout en ayant la joie de faire un acte de générosité.

28 janvier : **Saint François de Sales.**

Notre Salle des Fêtes s'est enrichie d'un écran cinémascope dû au zèle industrieux des Frères Martin et Albert, aidés pour le montage et la fixation du cadre métallique par les contre-maîtres des ateliers. La fête du C. F. Pro-Directeur fournit l'occasion de l'inaugurer. « *Le Trésor de Pancho Villa* » épisode assez banal de la révolution mexicaine, a fait la joie des plus jeunes.

8 février : « **Lourdes et ses Miracles** ».

Trois jours avant l'ouverture de l'Année Mariale, nous avons la joie de voir projeter sur notre écran le célèbre film de Georges Rouquier, d'une saisissante authenticité. Avec l'auteur, nous rendons visite aux miraculés, nous vivons à Lourdes une journée de pèlerinage, nous faisons connaissance avec le Bureau médical. Au total, film de « bonne foi », document objectif.

11 février :

Ouverture Solennelle de l'Année Mariale.

A 17 heures, messe d'ouverture à la Cathédrale, réservée à la population scolaire quimpéroise. Nos externes y représentent le Likès. A 20 heures, dans la chapelle de l'Etablissement, c'est le tour des pensionnaires de célébrer Notre-Dame de Lourdes. Toutefois, pas comme ils l'auraient désiré, le vent interdisant la procession aux flambeaux à l'extérieur. Après la retransmission du message du Pape lu par Mgr Théas, M. l'abbé Uguen, professeur au Grand Séminaire, livre à son auditoire une leçon de Bernadette : « Ne pas s'enrichir ». L'attention de tous montre que le prédicateur est suivi et compris.

Maintenant, restent à vivre de si beaux exemples.

15 février : **Vacances.**

Après la proclamation des résultats aux Examens et la projection du film « *Au pays de la peur* », rien ne s'oppose à la dispersion des Likésiens (si ce n'est, bien sûr, quelque 2^e degré malencontreux ! Les bonnes traditions se maintiennent...)

24 février : **Sacre de S. Exc. Monseigneur Favé.**

Quimper en liesse fête le nouvel Evêque que le Saint-Père a donné au diocèse dans la personne de S. E. Mgr Vincent Favé. L'élu a reçu la consécration épiscopale des mains de Mgr Fauvel, en présence d'une vingtaine d'Evêques et d'Abbés venus des quatre coins de Bretagne et d'ailleurs.

Le Likès se devait d'être présent à cette grandiose cérémonie. Le C. F. Directeur, plusieurs professeurs y assistaient, pendant que la chorale prêtait son concours très apprécié. Dans toutes les classes, nous nous unissions à nos heureux délégués, faisant monter vers l'Esprit de Lumière et de Force une fervente prière pour le second Pasteur du diocèse.

Le Bagad était aussi de la partie : c'est à lui que revint l'honneur d'accueillir au Grand Séminaire, avant le déjeuner, l'ardent pionnier de la culture bretonne qu'est Mgr Favé.

7 mars : **La Saint-Thomas d'Aquin.**

Le patron des philosophes est dignement fêté. La messe, dirigée par deux élèves de 1^{re} division, est suivie pieusement.

Le soir, projection d'un film de haute tenue, « *La Famille Trapp* », régal pour les yeux et les oreilles.

15 mars : **Décès du Frère Cyrille, Econome du Likès.**

Deux mois après le décès de l'un de ses professeurs, le Frère Vincent Bariou, un nouveau deuil vient éprouver le Likès, en la personne du Frère Cyrille-de-Jésus (M. Hervé Poupon), économe-cassier de l'établissement.

Voici quelques semaines, il avait quitté Quimper, en vue de subir à Paris une intervention chirurgicale. Celle-ci ne put donner la guérison souhaitée.

Le patient fut acheminé sur la Maison de Retraite des Frères à Saint-Avé, près de Vannes, pour y recevoir les soins que réclamait la gravité de son mal.

Originaire de Landrévarzec, il avait débuté dans l'enseignement au Juvénat des Frères de Bretagne, alors annexé au Likès. En 1925, il sollicita de ses supérieurs l'autorisation de partir pour les missions. Dans les premiers mois de cette année, il arriva en Indochine et fut affecté au célèbre Institut Taberd, de Saïgon.

Le 9 mai 1944, ses supérieurs lui confient la direction de l'œuvre des enfants eurasiens, établie dans la belle propriété de Thuduc, en Cochinchine, à 12 km. de Saïgon.

C'est dans cette école Mossard qu'il donnera toute sa mesure pendant une dizaine d'années. Malgré le manque de fonds et les difficultés de cette époque troublée par l'occupation japonaise et la guerre civile, il s'improvise architecte et mène à bien de hardis projets de bâtisseurs : agrandissements confortables et modernes, piscine spacieuse alimentée en eau de source.

Le souci de donner à ses élèves un cadre de vie agréable et sain allait de pair avec le désir de procurer à ces orphelins ou abandonnés une ambiance compensatrice de l'affection familiale absente.

Déprimé par des activités absorbantes et le climat tropical, le Frère Cyrille embarquait sur « La Marseillaise » le 24 avril 1955, pour un congé définitif.

Après quelques mois de repos, il succèdera au début de l'année scolaire 1955-56, au Frère Jaffré, à la direction de la trésorerie du Likès. Pendant ces deux années, tout le monde n'aura qu'à se louer de son travail méthodique et consciencieux.

Ses obsèques ont eu lieu le 16 mars en la chapelle de la Maison de Retraite des Frères, à Saint-Avé, près de Vannes, et il a été inhumé au cimetière de cette propriété.

19 mars : La Saint-Joseph.

Les Frères ont toujours eu une grande dévotion à ce grand Saint et ils tâchent de la faire partager à leurs élèves.

A 11 heures, grand'messe, avec entrée processionnelle de la Chorale. L'exécution de la messe IX, que l'on avait « montée » laborieusement pour la circonstance, donna satisfaction à notre exigeant maître de chapelle.

A midi, le Frère Econome fit bien les choses et je vous laisse deviner l'excellent menu qu'il offrit à nos estomacs !

Le film de la soirée, « Le Pont de la rivière Kwai » nous transporta au cœur de la jungle birmane et intéressa vivement les spectateurs.

23 mars : Concert spirituel.

Mis sur pied par M. Gérard Pondaven et le Frère François Mazé, ce récital de musique religieuse attira en notre chapelle bien des connaisseurs quimpérois qui en revinrent des plus satisfaits.

Au programme : l'Alleluia de J.-S. Bach ; le 4^e Concerto, en fa majeur de Haendel ; le « Lauda Jerusalem », de Delalande ; la Toccata en ut mineur de J.-S. Bach ; le Psaume 150 de César Franck ; la 2^e Symphonie d'André Fleum.

3 mai : Au pays des Kangourous.

Nous connaissions, au moins de nom, M. Albert Mahuzier... Audacieuse destinée que celle de sa famille, où tous, depuis le plus petit jusqu'au plus grand, sont explorateurs. Le film que M. Philippe Mahuzier nous présente, retrace une longue randonnée effectuée en Australie il y a quelques années. La première partie, consacrée spécialement à la faune, nous valut d'intéressantes séquences, dont la plus goûtée fut sans doute cette extraordinaire ponte des tortues géantes. La seconde partie nous fit connaître les aborigènes et insista sur l'œuvre du gouvernement australien en vue de faciliter leur assimilation.

10 mai : Réception du C. F. Visiteur.

Au terme de son séjour parmi nous, le C. F. Visiteur reçoit les respectueux hommages, de toute l'école réunie dans la salle des fêtes. A un discret (?) appel à son indulgence, il répond par l'octroi de 20 bonnes notes supplémentaires que vient souligner un tonnerre d'applaudissements.

15 mai : Communion solennelle.

En présence de leur famille, de leurs maîtres et de leurs camarades, une centaine de jeunes Likésiens ont renouvelé leurs promesses du baptême, préparés par une fervente retraite prêchée par M. l'abbé Le Lay, vicaire à Sainte-Thérèse de Quimper ; cette rénovation aura été pour tous l'occasion d'un engagement plus total au service du Christ.

18 mai : Fête des Parents et de l'Amicale.

La Messe solennelle.

Notre chapelle, pourtant bien spacieuse, avait peine à contenir la foule des élèves et de leurs invités, cependant qu'à l'autel officiait M. l'abbé Cloatre, aumônier de l'Ecole Technique de la Croix-Rouge de Brest, assisté de M. l'abbé Jaffré et de M. l'abbé Gaonac'h.

Le panégyrique de Saint Jean-Baptiste de la Salle, patron de tous les éducateurs chrétiens et protecteur de la jeunesse, fut prononcé par M. le chanoine Gougay, curé de la paroisse Saint-Mathieu de Quimper. M. l'abbé Corentin Marzin, ancien élève, donna l'absoute aux intentions des professeurs et amicalistes décédés durant l'année. Après avoir fait entendre un « Lauda Jerusalem » à 5 voix mixtes à l'Offertoire, la Chorale interpréta le Sanctus des Piroguiers, le cantique breton « Ar Baradoz », harmonisé par M. Gérard Pondaven, et le chœur final « Alléluia, honneur et gloire » à 4 voix mixtes de J.-S. Bach.

Le Banquet.

Quelques 550 convives, sensiblement le même nombre qu'en 1956, étaient rassemblés sous le cloître de la cour Sainte-Marie transformé comme à l'accoutumée en salle de banquet. Malgré cette affluence, ni la prévoyance, ni l'esprit d'organisation du C. F. Econome ne furent pris en défaut.

A la table d'honneur présidée par le C. F. Directeur du Likès et M. Jean Gouiffès, on remarquait M. le chanoine Gougay, curé de Saint-Mathieu de Quimper ; MM. les abbés Jaffré et Le Bihan, aumôniers de l'école ; M. l'abbé Cloatre, aumônier de



Avec les Paras



2 juin: Vœux au C. F. Directeur



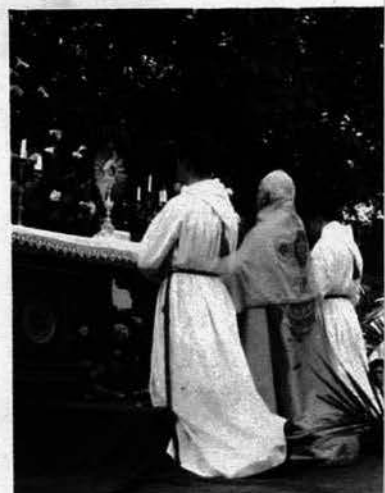
Mai : Passage du C. F. Visiteur



13 Juin
Fête du
Sacré-Cœur



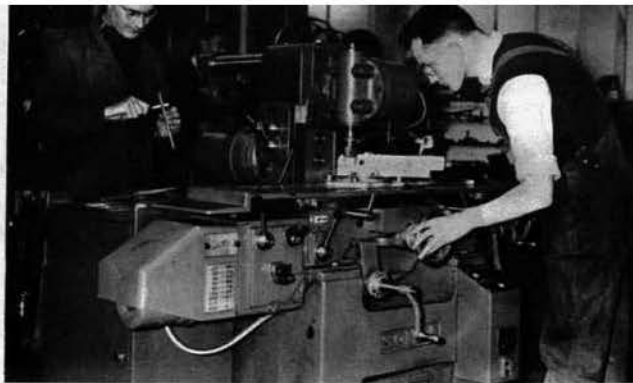
Procession
du Très Saint
Sacrement



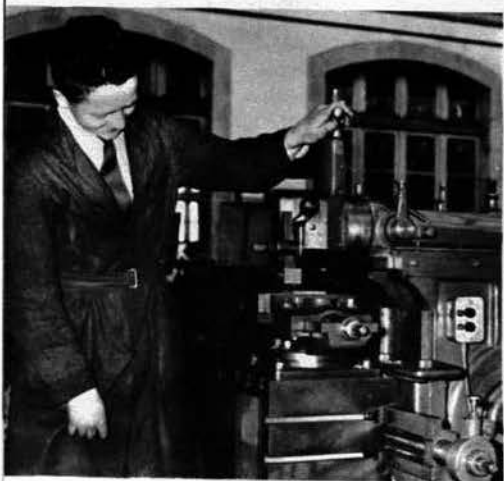


Perceuse "Syderic"

Fraiseuse
"Somua"



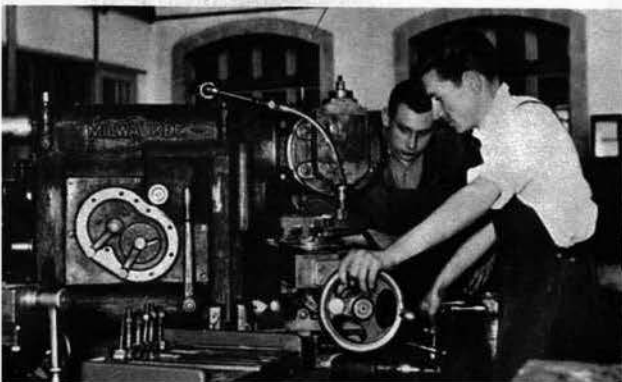
Maîtrise
des
ateliers



Etau-limeur
"Likès"



Trois fraiseuses
remises en état



l'Ecole Technique de la Croix-Rouge de Brest ; M. l'abbé Gao-nac'h, professeur de lettres au Collège Saint-Yves de Quimper et au Likès ; le R. P. Hervé Gouérou, de Briec, directeur d'orphelinat à la Martinique ; M. l'abbé Corentin Marzin, l'un des doyens des Amicalistes ; M. Etienne Le Grand, vice-président de l'Amicale ; M. Jean Damian, également vice-président, et Mme ; M. Yves Le Clech, président de la société « Le Likès » ; M. Maurice Cadic, directeur de l'Usine à Gaz de Quimper, et Mme ; MM. Pierre Toulhoat, Georges Lévénéz, Henri Rannou, Jean Hénaff, Hippolyte Pérodeau, Jean Cosquer et André Quillec, membres du Bureau.

De nombreux directeurs d'écoles étaient également des nôtres.

Le discours de M. le Président de l'Amicale.

...Evolution, adaptation mais non rupture avec le passé, tel a toujours été l'idéal de cette maison ; je crois pouvoir dire, en cette Assemblée Générale des Anciens Elèves, que les Amicalistes de toutes promotions ont été, aux diverses époques, les précieux auxiliaires d'une telle continuité ; ils ont entouré leur école d'un climat de sympathie agissante, ils ont étendu sa réputation et assuré la valeur de son recrutement.

...Persuadés qu'il ne servirait de rien d'obtenir, à force d'opiniâtreté, des conditions matérielles viables pour nos écoles. si nous n'avions à donner à nos enfants des éducateurs religieux ou des maîtres chrétiens, nous saurons prier, conseiller et agir pour que nous puissions regarder l'avenir avec plus de confiance...

Le discours du Cher Frère Directeur.

Après un appel du Cher Frère Directeur de Lorient en faveur de la reconstruction de son école, M. Eugène Guichard adressa quelques mots au nom des Vétérans de l'Amicale. A défaut de chansons, quelques bonnes anecdotes de M. Ganachaud, de Saint-Nazaire, et de M. Ollivier, de Quimper, surent déridier les convives avant que le mot du Cher Frère Directeur ne vînt clôturer la série des toasts. Chacun écouta avec intérêt ses précisions sur la vie de l'école, ses mille activités intellectuelles, apostoliques et culturelles, ses perspectives de développement. Rappelant la récente et solennelle intervention des prélats de Bretagne, il alerta l'assistance au sujet des dispositions totalitaires du projet Billères de réforme de l'enseignement, auxquelles s'opposent tous les organismes qui ne veulent pas en France du monopole de l'Etat en matière d'éducation de la jeunesse et des citoyens. Au premier rang d'une longue liste de personnalités excusées, le C. F. Directeur nomma le C. F. Louis Bengloan, ancien directeur du Likès et du directeur du Second-Noviciat de Rome, qui venait d'adresser le télégramme suivant :

« Recevrai bénédiction Saint Père intentions Likès entier dimanche midi. »

(Frère Clodoald.)

Activités artistiques et sportives.

Mais déjà retentissaient les notes martiales du défilé des élèves : la fête scolaire commençait.

Entourée de son cloître et d'un périmètre planté de tilleuls, la cour centrale Sainte-Marie offrait un cadre idéal à la manifestation de l'après-midi. Des gradins, disposés en amphithéâtre faisant face à un podium, permirent à nos invités de goûter les productions les plus diverses du bagad, de la chorale et de l'orchestre. Sur la cour elle-même se déroulaient des matches de hand-ball et de volley qui mettaient aux prises les aînés de l'école ; ce beau programme sportif se vit bientôt complété par d'athlétiques exercices de voltige sous la direction de MM. Sou-

chu et Pinson. Précédant le gracieux carrousel vélocipédique de la 5^e Division, les élèves des Sixièmes nous amusèrent beaucoup avec leur relais de pavois, tandis que les Quatrièmes, dans leurs joutes acrobatiques, allèrent l'audace des chevaliers du Moyen-Age à un humour parfois bien macabre.

L'ensemble du spectacle, dans sa diversité et son bon goût, fut le digne couronnement de notre fête.

Favorisée par un temps clément sans être ensoleillé, cette grande journée du 18 mai 1958 laissera au cœur de tous les participants l'impression du réel attachement qui rassemble autour d'un Likès plus que centenaire l'unanimité des parents et des anciens élèves.

26 mai : Décès de Ludovic Séité.

Ludovic Séité, 18 ans, de Roscoff, élève au Likès, est décédé accidentellement le 26 mai.

Au congé de la Pentecôte, à peine arrivé dans sa famille, il décidait avec trois camarades de se rendre à Brest. C'est en rentrant à Roscoff dans la nuit, aux premières heures du dimanche 26, qu'ils furent tous les quatre victimes d'une violente collision de leur 403 avec un car, un peu après la sortie de Brest.

Ludovic avait été élève de notre 6^e Moderne en 1951-52 et 52-53 ; il nous avait quittés pour l'Ecole des Pères de Sarzeau, puis l'Ecole Technique de Villedieu-Les-Poêles. A la rentrée d'octobre 1957, il redevenait Likésien en 2^e Industrielle.

3 juin : Confirmation.

Pour une centaine de jeunes élèves, ce jour sera leur Pentecôte. Mais pour tout le Likès c'est la réception première de Son Excellence Mgr Favé, auxiliaire de Son Excellence Mgr Fauvel.

A 15 heures, sur la cour d'honneur, Son Excellence, accompagnée de M. l'abbé Floc'h, secrétaire, est accueillie à sa descente de voiture par MM. les Aumôniers, le C. F. Directeur, le C. F. Pro-Directeur.

Puis, à la chapelle, déjà comble et où se pressent de très nombreux parents, c'est la cérémonie de Confirmation, avant laquelle Monseigneur s'adresse à tous et rappelle les exigences d'une Foi active et vécue...

A la Salle des Fêtes, ensuite, bagad, orchestre et chorale réservent à Mgr Favé une réception plus spontanée, moins « officielle », mais non moins soignée... A l'adresse, fort bien tournée, qui lui est lue par J.-Y. Le Moing, Monseigneur, longuement applaudi, répond, détendu, tour à tour plaisant ou grave.

Cour St-Jean-Baptiste de La Salle enfin, Mgr Favé « visite » les différents groupements d'Action Catholique, s'entretient avec les responsables et adresse à chacun les conseils appropriés, précieux encouragements pour le mieux toujours à réaliser.

13 juin : Fête du Sacré-Cœur.

Ouverture de la semaine de prière pour la Paix. Procession du Saint-Sacrement au Likès.

En fin de matinée, la messe, célébrée par M. le chanoine Le Pape, rassemble toute la maison autour de l'Autel et la Sainte-Table.

La procession traditionnelle se déroule, en fin d'après-midi, jusqu'au Reposoir dressé sur la Cour des Sports. Soigneusement préparée selon une nouvelle formule, elle aura été pour chacun l'occasion, non seulement de chanter sa Foi, mais encore, comme sut nous le rappeler au Reposoir même M. l'Aumônier Jaffré, d'implorer le Cœur de Jésus pour que règne sur terre sa Charité et sa Paix.

Le soir, les élèves des classes terminales fêtent dans une riche ambiance le baptême de la Promotion 58 « Leprince-Ringuet » de l'Amicale.

28 juin : La distribution solennelle des Prix.

La Salle des Fêtes nous accueille à 9 heures pour l'ultime réunion de l'année scolaire. La séance est présidée par M. le chanoine Prigent, directeur diocésain de l'Enseignement ; à ses côtés ont pris place : le colonel Autrou, adjoint au député-maire

de Quimper, représentant M. Monteil ; MM. Jean Gouiffès, président de l'Amicale des Anciens Elèves, Jean Marchalot, membre du bureau de l'Amicale, Roger Friant, ancien élève, les abbés Jaffré et Le Bihan, aumôniers du Likès, Marzin, ancien élève, Le Lay, vicaire de la paroisse Sainte-Thérèse de Quimper, M. le Directeur de l'Ecole St-Julien d'Ergué-Armel et le Frère Directeur de l'Ecole libre d'Ergué-Gabéric.

A l'issue de la proclamation des résultats de l'année scolaire par le C. F. Directeur, proclamation qui est agrémentée par la chorale, le bagad, l'orchestre et deux jeunes accordéonistes, M. le chanoine Prigent, prenant la parole, exprime très familièrement sa satisfaction de partager la joie de ce départ en vacances. Rappelant la fête de Saints Pierre et Paul, il donne ensuite quelques consignes d'ordre spirituel sur l'exigence de l'apostolat et du témoignage.

C'est après le « Chant des adieux » par toute l'assistance que se fait la grande dispersion et que le Likès retrouve peu à peu le silence et le calme des mois d'été.

Ateliers

Aux ateliers, parallèlement aux travaux ordinaires de séries exécutés par les élèves, la principale réalisation a été la finition des 6 étaux-limeurs « Likès » en cours d'usinage l'année dernière.

On a également acquis une fraiseuse neuve « Somua Z 1 » table 1000x300, course : 710x250x400, et une perceuse « Sydéric S 115 » capacité 0 à 13.

Les bonnes occasions ont permis l'achat de 3 fraiseuses : une « Lebond » horizontale, table 1200x300, courses : 650x250x400. Une « Cincinnati » tête verticale en 2 plans, table 1000x280, courses : 650x280x500. Une « Milwaukee » monopoulie tête universelle, table 1157x292, courses : 710x254x457.

Trois étaux-limeurs d'occasion de 300 et 400 de course ont été aussi les bienvenus.

Ces machines ont été revisées et mises au point ; elles donnent satisfaction.

Notre stock de machines comprend donc en service en plus de l'année dernière :

9 étaux-limeurs, dont 6 neufs de 300 de course à 3 et 4 vitesses, fabrication « Likès »,

4 fraiseuses, dont 1 neuve, la « Somua Z 1 »,

1 perceuse neuve,

et leurs accessoires essentiels.

C'est un gros effort dont il convient de féliciter et remercier le C. F. Directeur qui a accordé les possibilités financières.

Les élèves et spécialement ceux de 1^{re} Technique Industrielle ont mis tout leur cœur et leur savoir-faire à achever « leurs machines ». Les professeurs techniques d'atelier dont l'ancienneté au Likès ne fait que consacrer la compétence et le dévouement ont suivi les travaux avec une spéciale attention.

Les dépenses d'atelier ont été rendues possibles grâce aux « taxes d'apprentissage » et les donateurs peuvent venir constater l'usage de leurs chèques bienfaisants.

Dans un si bel élan il est à souhaiter que l'équipement se complète par une demi-douzaine de tours et autant de fraiseuses en 1959. Il est banal d'en souligner la nécessité. D'avance notre plus cordial merci à tous ceux qui nous aideront.



15 Mai

COMMUNION SOLENNELLE

Renovation des
Promesses du Baptême





3 Juin

CONFIRMATION donnée par Son Excellence Mgr Favé



Cérémonie...



Réception à la Salle
des Fêtes...



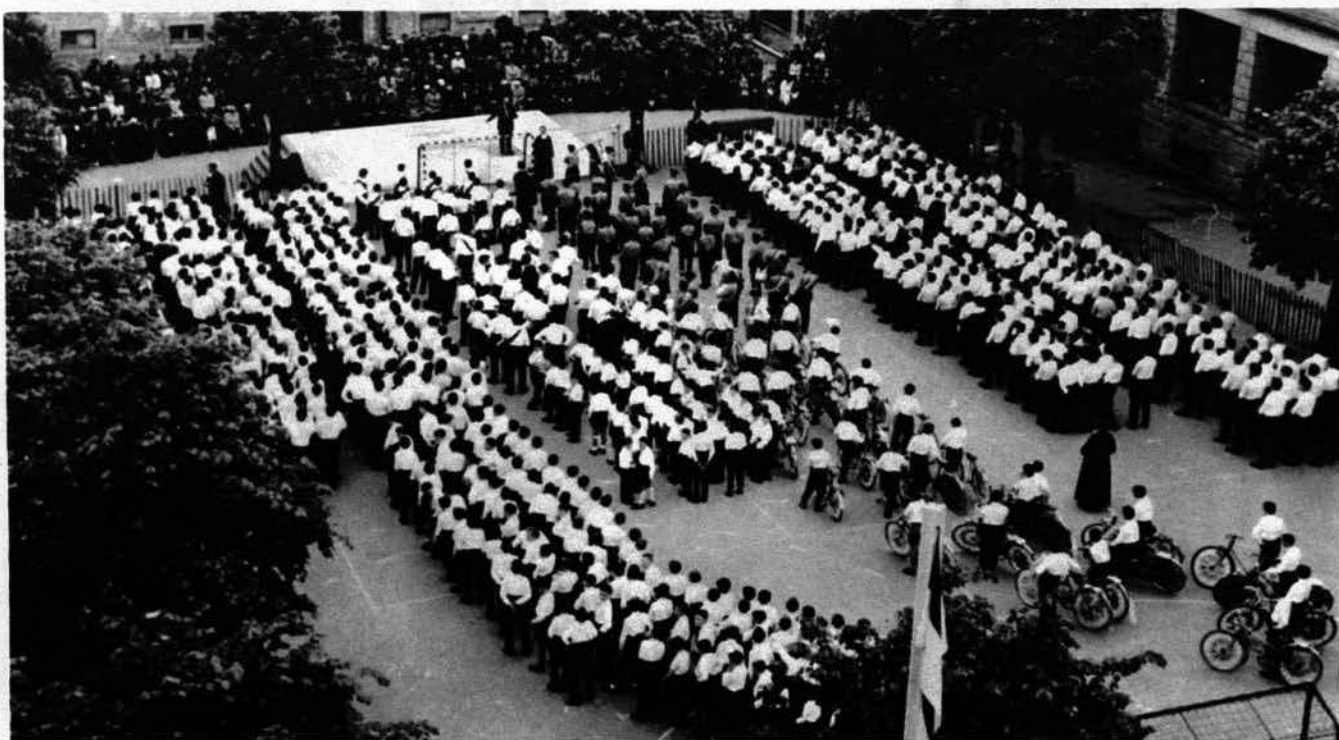
Visite aux
Mouvements
d'A.C.





18 Mai
FÊTE DES PARENTS
et de
L'AMICALE DES ANCIENS ÉLÈVES

Séance sur la cour Sainte-Marie





18 MAI

Sport et Musique
Joutes et Relais Acrobatiques



Action Catholique

Légion de Marie

« La Légion de Marie, c'est l'apostolat présenté d'une façon si attrayante et si séduisante, si palpitante de vie, qu'elle attire à elle ; entreprise totalement dépendante de la Vierge Mère de Dieu ; entreprise fortifiée et protégée à la fois par la prière et le don de soi, par une organisation précise et par une étroite coopération avec le prêtre. » Ainsi parle le Manuel légionnaire.

Les seize Likésiens de Première Division qui font partie de ce mouvement savent pour l'avoir expérimenté que la Légion, c'est bien cela. Il faut avoir assisté à l'une de nos réunions du jeudi soir pour n'en plus pouvoir douter. Cinq dizaines de chapelet, à genoux autour d'une table portant un petit autel à la Très Sainte Vierge ; une lecture et une causerie spirituelles ; quelques instants de prières au milieu et pour clôturer la réunion : une demi-heure au total pour ce repas des âmes. Il reste une heure environ pour les compte-rendus. Celui du secrétaire, celui du trésorier, celui, enfin, de chacun des membres du groupe. Ce compte-rendu consiste à dire ce que l'on a fait dans la semaine écoulée, — soit à l'Hospice : transport des infirmes à la chapelle, visites des malades ou des enfants attardés, participation aux chants de la messe ; — soit à Kernilis : organisation de la messe, vente des journaux ; — soit aux divers « patros », le jeudi après-midi, à Kerfeunteun, à Sainte-Bernadette, à l'Orphelinat Massé (faire jouer, faire chanter, conter une histoire, diriger la discussion d'un film) ; soit, enfin, à travers Quimper et sa banlieue : la visite des Membres Auxiliaires de la Légion (nos âmes priantes !) Tous les tons conviennent à ces inventaires : il en est qui détendent l'atmosphère, d'autres qui nous émeuvent ou nous exaltent. Mais c'est toujours « palpitant de vie »... De graves discussions d'ordre pédagogique, voire théologique, naissent souvent alors. C'est l'occasion pour tous d'approfondir les réalités surnaturelles que le Légionnaire veut mettre dans son action comme dans toute sa vie. La réunion s'achève ensuite — toujours trop vite au sentiment de tous — par la bénédiction de notre aumônier, M. l'abbé Jaffré. La grâce accompagnera une semaine encore nos Légionnaires...

Union Mariale

La Seconde Division a opté pour l'Union Mariale, dans le prolongement des E.M.A., et en préparation de la Légion de Marie des Classes Terminales.

J.-P. Hascoët, 2^e M. (5 membres), G. Le Pichon, 2^e C.M. (4 membres), et J. Doray, 2^e Technique (6 membres) présidaient aux destinées de leur classe respective, dans un esprit de camaraderie confiante et franche.

De quoi s'agit-il ?

De mettre l'essentiel à sa place, la première : « Dieu, premier servi », disait Jeanne d'Arc, traduisant admirablement l'invitation du Psaume CIV : « Recherchez le Seigneur ; sans relâche, poursuivez sa face », c'est-à-dire que le souci majeur du chré-

tien, spécialement du jeune homme chrétien, est de vivre dans l'amitié de Dieu, dans l'état de grâce.

Voilà pourquoi, au cours des réunions hebdomadaires, on a insisté sur la prière personnelle, sur l'étude et la méditation de l'Evangile, sur l'intelligence du code de vie, et sur la résolution de questions de vie spirituelle, après quoi on a passé à l'examen d'un apostolat concret et actif, en classe et hors de l'école.

Nous avons cherché à construire une action authentique, avec réflexion, prévision, exécution et contrôle. En ce qui nous concerne, nous avons conclu à la nécessité d'une prière plus personnelle, d'une fréquentation plus régulière et plus féconde des sacrements, d'un contrôle assidu par l'examen de conscience, d'un culte intelligent et généreux de la Vierge Marie.

Cette primauté du spirituel, « âme de tout apostolat », a été étudiée par quelques « journées-chocs », spécialement à Kermabuzen, le 2 mars. Sous la direction du Père Gardien, des conférences, des cercles d'études, des temps de prière ont remué les esprits et les cœurs. Et de ces hauteurs, nous sommes descendus bien décidés à une vie plus réfléchie, plus chrétienne.

En union avec les autres mouvements de l'Ecole, nous avons participé à cette belle journée de Plomelin qui nous ouvrit à la connaissance des camarades que nous côtoyons chaque jour et avec qui, sans le savoir, nous communions de sentiment et d'aspiration. Il y a eu une route mariale à N.-D. de Lorette, des activités communes avec la J.E.C., une aide assez régulière à quelques patronages le jeudi, du « porte-à-porte » avec la Légion, et chaque jour notre vie quotidienne partagée avec tous les camarades : par tous ces moyens, nous nous sommes initiés à un apostolat qui réclame — nous l'avons appris en y mettant la main — beaucoup d'initiative, un peu de dévouement, et surtout le souci des autres.

Activité passionnante, quand on s'y lance à fond, et dont, en définitive, on est le premier bénéficiaire, car elle oblige à l'approfondissement de quantité de questions, elle force à la prière, elle nous révèle à nous-mêmes, enfin nous procure de grandes joies.

Pour nous engager dans cette voie, nous avons fait à Dieu, par l'entremise de la Vierge Marie, une promesse temporaire de fidélité au programme U.M., le 2 février ou le 25 mars.

Ainsi l'ancienne Congrégation se maintient, riche de son passé, rajeunie dans ses méthodes et résolument ouverte aux préoccupations d'un apostolat actif, qui trouve d'abord dans la profondeur de la vie intérieure personnelle le secret d'un christianisme rayonnant.

Il nous appartient d'en continuer la tradition.

J. M. C.

Renouvelé l'an dernier au Likès, le groupe J.M.C. a repris ses activités. Une vingtaine de gars se réunissent régulièrement tous les dimanches pour réfléchir sur les problèmes d'école et d'avenir.

A l'aide de l'enquête d'année : « Etre un homme », tous ont cherché à devenir meilleur en étant militant-responsable-éducateur. Ils ont essayé d'améliorer la valeur humaine et chrétienne de leurs camarades.

En outre quelques activités diverses : séance de cinéma, vente de photos de la mer, comités fédéraux, recollections...

Nous remercions le Très Cher Frère Directeur, M. l'Aumônier Le Bihan et tous ceux qui ont contribué à nous aider au cours de l'année et nous espérons continuer l'an prochain avec un groupe de militants encore plus dynamique.

A tous « bons vents et bonne route ».

« Un Matelot de quart. »

J. E. C. Aînés

Elle comprend 4 équipes aux effectifs suivants :

5 en 2° M (C. E. Jⁿ-J. Peuziat).

5 en 2° CM' (C. E. Robert Jaffré).

6 en 2° Ind. (C. E. H. Le Gohébel).

7 en 2° TT' (C. E. Ed. Roger),

et un Responsable-Cadet de 1^{re} C. : Jⁿ Hémary.

Seule chaque équipe pourrait dire son rythme de vie, l'approfondissement de son action, ses élans, ses crises, ses minutes de vérité — au moment de la Révision de vie — et au total ses progrès et ses réalisations.

Mais ce qu'on peut noter pour toutes les équipes, c'est le bénéfice des contacts extérieurs, établis sur le plan du Mouvement :

Délégation à la Journée fédérale à Brest — encadrement au Camp Cadets à Huelgoat — participation massive à la Journée nationale J.E.C. — récollection suivie à Kermabeuzen, avec St-Yves de Quimper et St-Louis de Châteaulin.

Par ailleurs, une collaboration soutenue avec d'autres Mouvements d'A.C. (Légion-Route) de l'école, a permis, sur le plan interdivision, des activités communes aux patros d'Ergué-Armel ou de Kerfeunteun, mais aussi des échanges et des rencontres comme à Plomelin. Cependant, de tels échanges de préoccupations apostoliques ont surtout été efficaces à l'échelon classe, entre J.E.C., J.M.C. et Union Mariale, particulièrement.

En effet, le travail d'A.C. le plus vrai, sinon le plus visible, c'est à l'intérieur du « milieu de vie » de chaque équipe qu'il s'accomplit : la classe.

« Action du milieu sur le milieu », découverte progressive des difficultés de la tâche, des incompréhensions et des suspensions parfois, du nécessaire sacrifice pour la Cause du Christ dans l'oubli et le don de soi, découverte des exigences spirituelles de son engagement et prise de conscience de ses responsabilités d'étudiant chrétien... C'est dans la Réunion d'Equipe de chaque semaine, au contact de problèmes concrets — et qui exigent des réponses chrétiennes concrètes ! — que les militants ont fait ce dur apprentissage. Les conseils spirituels du F. Conseiller ou de M. l'Aumônier, chaque fois qu'ils ont pu nous donner de leur temps, ont été les bienvenus !

Le « profane » a surtout vu, sans doute, le travail d'animation de la vie scolaire et... « d'ouverture »... accompli par les Equipes :

les veillées de Noël dans chaque classe,
les matches internes-externes de tels jeudis,

les panneaux d'affichages originaux,
les tournois inter-classes, pendant les récréations,
les visites organisées (Filet Bleu, Faïenceries, etc.),

ou des activités moins habituelles :

équipes de travail pour l'entraide des « retardataires », et fonctionnant le dimanche matin,
service d'information pour le choix des carrières,
excursion géologique à Crozon, etc.,

ou enfin des activités plus « spirituelles :

organisation du Chemin de Croix pendant le Carême,
initiatives pour combattre la routine dans la prière en classe,
Route Mariale à N.-D. de Lorette,
participation plus courageuse à la vie sacramentelle, etc...

Mais ce que Dieu seul peut mesurer c'est l'efficacité spirituelle de ce qui a passé à travers tout cela, les lumières et la force rencontrées dans la recherche entreprise ensemble, dans l'action accomplie avec tous et la prière coalisée.

Bref, il n'est pas question de dresser un bilan des responsabilités assumées ou seulement entrevues — et qui vont se concrétiser encore en des engagements de vacances — mais de constater que l'étape parcourue permet d'espérer beaucoup de la suivante.

L'un d'eux.

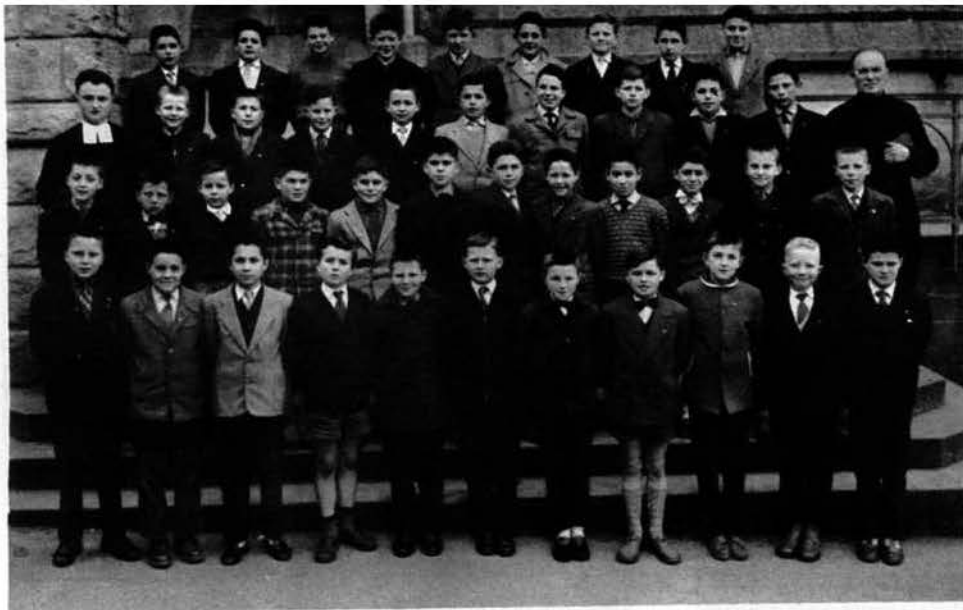
Cadets de la J. E. C.

Avec une année qui s'achève sonne la minute de vérité. Cette minute je l'appréhendais un peu. Une réflexion, en effet, s'imposait à moi, réflexion sur l'action menée par les Cadets parmi leurs camarades, dans leurs classes respectives. Le ferment avait-il travaillé la pâte ? Dans quelle mesure avaient-ils, tous, favorisé l'action rédemptrice du Christ qui d'octobre à juin n'a cessé d'agir ? Questions délicates, certes, mais dont les réponses m'ont rendu réconfortante cette « minute de vérité » : les quatre équipes de Cadets de 3° T.M., C.M. et T. n'ont cessé en effet de « voir, de juger et d'agir ».

Pour créer davantage d'amitié dans leur classe, les unes et les autres lancèrent la campagne des prénoms, organisèrent des jeux, des veillées, des visites de musées et d'usines ; pour favoriser un travail qui risque à la longue d'être rébarbatif, elles procédèrent à la décoration des classes à l'aide de panneaux réalisés grâce au concours de chaque élève, menèrent des campagnes de loyauté, essayèrent, avec un succès relatif, il faut bien le dire, de former des groupes de travail, lesquels devaient venir en aide à certains camarades attardés ou en difficulté. A ces activités s'en ajoutèrent de nombreuses autres : orientation professionnelle, boîtes à idées, cartes anniversaires...

Tout cela était décidé en équipe. Chacune d'elles se réunissait une fois par semaine avec le Responsable Cadet et le chef d'équipe. Ceux-ci, chaque samedi soir, se retrouvaient avec l'Aumônier et le Frère Conseiller, afin de mettre au point les questions litigieuses... Pour essayer de mieux comprendre le sens de leur Action, deux Cadets et leur Responsable participèrent, à Pâques, à un camp au Huelgoat. Ils en revinrent très satisfaits, ayant saisi la beauté et les responsabilités de leur rôle. Plus nombreux seront les participants à celui des grandes vacances, car tous plus conscients, chaque jour, du travail qui les attend l'an prochain veulent rester « généreux et aimables, joyeux et hardis » et marcher sur la route « la main dans la main » avec le Seigneur, afin d'entraîner plus encore, à l'avenir, « tous leurs camarades d'école ».

Jean HÉMARY (1^{re} C.),
Responsable Cadets.



ACTIVITÉS CHRÉTIENNES

Croisade
Eucharistique



Chevaliers
du
Christ



Equipes
Mariales
Apostoliques





J.E.C. - Cadets



J.E.C. - Aînés

Route d'amitié
et rencontre entre Mouvements
d'Action Catholique à Plomelin





Union Mariale des
Classes de Seconde



J.M.C.



Conférences de
St Vincent de Paul



Congrès départemental à Rumengol





Recollecion de Seconde à Kermabeuzen



Légion
de Marie



Recollecion de Classes Industrielles à Kerlois

Avec les "Compagnons Batisseurs" en Allemagne



E. M. A.

Les *Equipes Mariales Apostoliques* tiennent depuis longtemps une place d'honneur dans l'organisation intérieure de notre Action Catholique. Elles satisfont le désir de formation spirituelle plus profonde, l'initiation progressive à la Vie Intérieure et le besoin d'action apostolique de nos adolescents des classes de Quatrièmes et de Troisièmes.

Cette année, 5 Equipes, réunissant 56 équipiers, ont constitué notre Groupe. Chaque Equipe eut ses Réunions hebdomadaires de travail autonomes, sous la conduite d'un Chef d'Equipe et de un ou deux assistants, en présence de son Aumônier et de son Frère Conseiller. Une fois par demi-trimestre, l'Assemblée Générale des E.M.A. était l'occasion des Promesses renouvelées en commun.

Les grandes activités de l'année furent orientées vers le Congrès de Sainte-Anne d'Auray et l'Année Mariale du Centenaire de Lourdes. A Sainte-Anne, 27 Likésiens suivirent activement le Congrès : le dernier numéro du journal de l'Ecole s'en est fait l'écho. Deux importantes *Routes Mariales* ont été organisées : la première sur le thème « Le Message de Lourdes », la seconde sur le thème de « Notre Mission d'Apostolat. Allez, enseignez toutes les Nations ! » Toute une division de l'Ecole avait assisté à la Réunion de clôture de cette dernière Route, dans la belle chapelle de Notre-Dame de Lorette. Sympathique témoignage.

Il faut signaler aussi des échanges de lettres avec d'autres groupes d'E.M.A. — notamment ceux de Pibrac et de Tinténiac — des chaînes de Rosaire Vivant dans les classes, des ventes de breloques et de pendentifs à effigies mariales, des diffusions en paroisses d'éditions spéciales diverses sur Lourdes..., etc...

Mais nos préoccupations essentielles sont demeurées plus intimes : l'étude du Code de Vie, la pratique quotidienne de la Méditation, la Dévotion toujours plus éclairée, plus nourrie, plus envahissante à Notre-Dame restent à nos yeux et à ceux de chacun de nos équipiers les Buts de notre Travail Marial.

Puissent tous nos Equipiers vivre leurs Vacances en parfaits E.M.A. et préparer ainsi l'ascension encore plus exigeante vers les U. M. et la Légion de Marie.

Equipe de 4^e T.A.

A la Route...

Quelques anciens de la Route se souviennent de la « belle époque » 45-50 !.. Une équipe très sympathique fait aussi regretter le « bon temps » 53-55. Et en octobre 57 nous avons encore redémarré. Souhaitons que ce soit le bon départ !

Avec Monsieur l'abbé Le Bihan comme aumônier, Albert Rivoal comme Chef, les deux équipes du Likès faisaient partie d'une Communauté plus vaste sur le plan Quimper. Réunions régulières au local tous les jeudis soirs, chapitres tous les mois, week-end selon un calendrier bien suivi : St-Eloi — Pont-Quéau — Ergué-Gabéric — Plonéis-Ste-Anne de Prat an Raz — Bannalec pour exercice de secourisme (heureux blessés héliportés) — Douarnenez — Semaine pascalle à Tréboul — Encadrement des patronages d'Ergué-Armel et Locmaria — Enquête-exploration dans la région quimpéroise avec rapport bien documenté sur la condition ouvrière — Participation à la récolle des mouvements d'A.C. à Kermabeuzen et à la Route Mariale de Plomelin — Service

à Notre-Dame de Rumengol le jour du grand Pardon — Passage « regonflant » de Jacques Bassot, Commissaire National Route. — Voilà quelques aspects de l'année 57-58.

Rien de sensationnel ! Du travail loyal, avec la volonté de vivre ardemment en vue de l'épanouissement total et harmonieux de l'homme et du chrétien pour le service de la Cité et de l'Eglise.

A la Troupe...

Palmarès. Bilan. Résultats. Moyennes. Les gens sérieux aiment les chiffres et les statistiques. Comment peser et chiffrer une année scout ? Peut-être, après tout, les scouts ne sont-ils pas des gens sérieux ? On le dit. Ne leur arrive-t-il pas de commettre ici ou là quelque faute d'orthographe ? d'achopper sur les subtilités d'une équation, ou d'hésiter à la traduction de certains anglicismes ? C'est quand même surprenant !

Ils ont une Loi, des Principes qu'ils promettent, sur l'honneur, d'observer volontairement. Ils prient sans doute, sans doute aussi font-ils chaque jour leur B.A. Mais ils ne déambulent pas les mains jointes et les yeux au ciel. Ça c'est très surprenant et presque inadmissible.

Ils ont aménagé eux-mêmes leur Base : cloisons et peintures ; décoration : photos et dessins. Ils aiment s'y retrouver en Patrouille pour discuter, clamer un refrain connu, souhaiter la fête de l'un d'eux, échafauder des projets fantastiques ou travailler leurs badges. Ils apprennent une foule de choses, inutiles puisqu'elles ne figurent jamais aux programmes des examens : faire des nœuds, émettre en Morse, lire une carte, reconnaître les bois, se diriger aux étoiles, panser, brancarder... Quelques-uns s'entraînent au Judo. D'autres préparent un Brevet de Secouriste Croix-Rouge...

C'est encore à la Base qu'ils mûrissent patiemment les merveilleuses journées du Camp. De celui, par exemple, qu'ils allèrent vivre, l'été dernier, au Bressoux, non loin du Mont-Dore. Ils ne descendirent pas dans quelque luxueux hôtel « tout confort », aux plantes en pot et aux parasols multicolores. Ils choisirent la solitude d'une haute forêt dont la lisière s'ouvrait sur les lointains bleutés des pays d'Auvergne.

Ils vécurent là, vingt jours heureux, accordés au rythme vrai de la Nature.

Ils savaient admirer, au matin, le soleil rayonnant à travers les fûts droits et serrés. Et dans le calme des soirs, autour du feu, leurs chants, leurs rires et leurs prières montaient sous les étoiles.

Ils surent préparer leurs repas, cuire leur pain. Mais aussi ramper ou bondir, et jouer à perdre haleine.

Ils firent deux Raids. A pied ! Est-ce sérieux ? Et encore ne prenaient-ils pas toujours les routes ! Ainsi, de la Banne d'Ordanche à Orcival, du lac Guéry à Murois, coupant au plus droit, souvent au plus dru, ils connurent la halte des sommets conquis, la contemplation silencieuse du paysage, la fraîcheur de la source au creux des herbes et des myrtilles.

Mais ils ne se prennent pas pour des héros. Ils connaissent leurs propres insuffisances. Et la Maîtrise et la Haute Patrouille savent celles de la Troupe. Conseils des Chefs et Cours d'Honneur ont été l'occasion d'utiles mises au point. Donc de progrès certains.

C'est la lutte qui endure. C'est le travail qui forme.
« Seigneur, apprenez-nous à être généreux... à lutter... à travailler. »

Et puis go ! Un scout regarde en avant !

23 Février 1958 :

Récollecion à Kermabeuzen

De bonne heure, ce premier dimanche de Carême, les membres de l'Action Catholique de 1^{re} Division grimpent au couvent des Pères Franciscains.

« La Personnalité Chrétienne » sera le thème de cette récollecion dirigée avec beaucoup de savoir-faire par M. l'abbé Uguen, du Grand Séminaire. Plusieurs causeries entrecoupées de prières et de réflexions personnelles permettront à tous d'approfondir cette question. Le sommet de la matinée fut la messe de communion qui nous unit si étroitement au Christ, idéal et soutien de notre personnalité.

Nullement découragés par une pluie fine et persistante, la journée devait se poursuivre l'après-midi par un cercle d'étude. Un délégué de chaque mouvement fit part à tous des objectifs et problèmes de son groupe. Que dire de la discussion qui s'engagea ? Elle fut très animée et pourtant très amicale.

Une dernière méditation nous rassembla à la chapelle, puis Monsieur Uguen tira les conclusions d'une journée qui sera pour tous l'occasion d'un nouveau départ apostolique.

Retraite des Classes Industrielles

Exprimer chrétiennement toute sa vie en 1958, n'est pas un sport ordinaire. Il est plus facile de travailler à s'établir une situation, plus facile de s'adonner à des tâches sociales, même désintéressées, plus facile de faire des bonnes œuvres, voire même des retraites fermées ! C'est bien entendu. Mais précisément la « Retraite fermée » est un des meilleurs moyens de préparer cette authentique vie chrétienne, et, cette année encore, grâce à la gentillesse des RR. PP. Blancs, nous avons fait une halte très fructueuse dans leur accueillante maison de Kerlois près d'Hennebont.

M. l'abbé F. Le Gall, jeune et dynamique aumônier de l'école St-Gabriel de Pont-l'Abbé, a accepté de diriger cette retraite des « Industriels » — douze de 1^{re} I. et six de 2^e I. Notre rencontre a duré trois journées entières, du jeudi soir 27 au lundi matin 31 mars. Ainsi avec une journée et demie prise sur « la classe » et deux journées et demie prises sur « les vacances », c'était une solution à la portée de toutes les bonnes volontés.

Le climat général fut très sympathique et très détendu, dans la loyauté et la simplicité. Causeries, réflexions, prières, silences, moments de détente opportuns — témoins ces fameux matches — l'exemple contagieux d'une jeunesse ardente à l'idéal missionnaire — tout a contribué à créer une ambiance très amicale que le prédicateur, grâce à sa connaissance des jeunes du « technique », a su développer et mettre à profit pour le bien de chacun.

Qu'il suffise de souligner le thème central « Foi et monde moderne », sur lequel viendront se greffer de multiples ramifications :

Foi et progrès technique — Foi et culture — Foi et loisirs — Dieu Créateur — Dieu Rédempteur, Amitié divine, connaissance du Christ, relations filiales dans la grâce — responsabilités chrétiennes et professionnelles — présence et témoignage chrétiens au milieu de vie, etc... Que d'idées remuées dans les causeries de la matinée, dans les cercles d'études et aussi dans la réflexion et la prière personnelles. Et tout cela conduit tout naturellement, à la lumière de la pensée divine sur le monde et sur soi, à établir « son » plan de vie, étayé de bonnes résolutions.

Plusieurs retraitants ont œuvré avec une générosité évidente et sans nul doute que le souvenir de certaines heures de courtoise loyauté devant le Christ, leur sera un réconfort permanent surtout pour les moments plus pénibles où ils seront au « creux de la vague ».

Au Seigneur et à tous ses agents visibles, les RR. PP. Blancs et M. l'abbé Le Gall en particulier, le plus cordial merci de tous.

L'un d'eux.

11 Mai 1958 :

Route Mariale à Plomelin

Dans le calme ensoleillé de ce dimanche matin, ils cheminent et s'efforcent de répondre au questionnaire proposé : l'apostolat, sa définition, ses obstacles et exigences à l'école, en vacances, après l'école.

Des périodes de détente nous permettent de goûter les charmes de la route et de nous mieux connaître. Puis la discussion reprend après la récitation d'une dizaine de chapelet. L'exemple de Notre-Dame toujours disponible pour servir et sa protection indispensable nous soutiendront.

Avec les paroissiens, heureux de nous accueillir, nous participons à la grand'messe de communion.

Connaissez-vous la cale de Plomelin ? C'est un coin pittoresque et charmant sur la « plus belle rivière de France » où nous mène un étroit chemin ombragé.

Ici, Monsieur l'Aumônier Jaffré, avec tact et autorité, va mener un débat et parvenir à concilier les divers points de vue exposés par les chefs de groupe en conclusion de l'enquête. Ce ne fut pas chose facile ! Roger, Michel, Jean, Noël, Joseph... ne s'inclinent pas devant n'importe quel argument !

Pendant ce temps, à l'ombre d'un pommier en fleur, 25 Cadets J.E.C. guidés par l'aumônier Le Bihan, et leur responsable J. Hémy, délibèrent sagement de problèmes graves et sans doute secrets ?

L'arrivée de la camionnette vint mettre un terme aux discussions. Que vous dire du repas ? Il faillit être incomplet mais s'avéra très satisfaisant, Dieu merci !

A regret nous quittons ce coin enchanteur. Au retour une halte nous rassemble une dernière fois dans l'accueillant orphelinat de Kerbernès. Monsieur le Recteur d'Ergué-Armel, riche d'une longue expérience et en contact avec les problèmes d'une paroisse en pleine évolution, nous expose avec clarté les exigences de notre engagement apostolique. D'une manière concrète, originale aussi, Monsieur le Recteur, en clôturant cette journée de réflexions et de prières, nous aura décidés à afficher un christianisme vrai dans notre milieu, aujourd'hui et surtout demain.



BAGAD AL LIKES





CHORALE 1958



Groupe grégorien





HARMONIE
ORCHESTRE

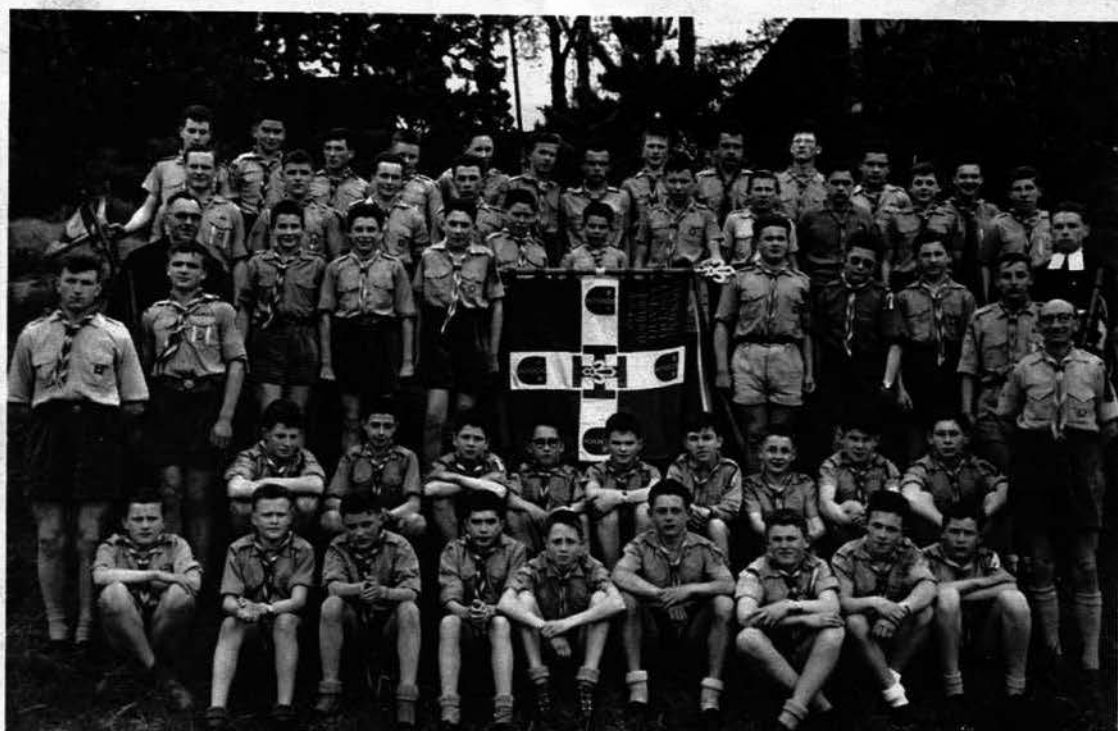


La nouvelle équipe "Route"

SCOUTISME



Une base accueillante... De belles réalisations...



Activités Culturelles

Audition musicale

Ce qui s'est fait :

Tous les dimanches, de 11 heures à midi, nous avons notre « concert dominical » auquel assistent non pas une poignée de fanatiques ou de snobs mais un groupe important d'élèves pour qui la musique est un délassement et une source d'enrichissement. Appelés à vivre dans un monde que domine de plus en plus la Technique : qui sera libération ou asservissement ; qui permettra d'une part d'alléger le nombre d'heures du travail et par suite de consacrer plus de temps aux loisirs et à la culture et d'autre part cette même technique (radio, disque, magnétophone, modulation de fréquence...) apportera par surcroît, des moyens de plus en plus perfectionnés de jouir pleinement de cette libération des servitudes quotidiennes... à condition toutefois de trouver un terrain favorable.

Quelles sont nos « sources » ?

D'abord la discothèque de l'école, insuffisante bien sûr, mais qui permet déjà de faire un tour d'horizon des divers genres de musique classique ou moderne. Nous avons d'autres sources que l'on pourrait davantage exploiter : magnétophone, radio... ou même disques aimablement prêtés par les élèves : externes ou internes.

Comment sont organisées les auditions musicales ?

Elles s'adressent uniquement aux volontaires. L'audition elle-même comporte en général quelques mots d'explication sur le morceau de musique pour le rendre plus accessible ou sur le compositeur pour le situer dans son milieu ou dans une époque donnée ou bien encore sur les interprètes (solistes, chefs d'orchestre) dont le rôle est de nous transmettre le message des maîtres. Ces présentations sont toujours assez brèves pour ne pas imposer une opinion a priori afin de laisser à l'auditeur toute liberté pour apprécier et découvrir lui-même les plus beaux chefs-d'œuvre.

Quel est le but des auditions musicales ?

D'abord informer : d'instinct les jeunes aiment la musique : je dirais même la belle musique, à condition qu'on la leur fasse entendre et aimer. Le but des auditions du dimanche est justement de leur montrer ce qui est beau, ce qui élève ou émeut ; leur révéler l'austère beauté d'un J.-S. Bach, le charme et la sensibilité d'un Mozart, l'humaine grandeur d'un Beethoven...

leur faire connaître et goûter les œuvres classiques ou romantiques tout comme les œuvres contemporaines... leur apprendre à juger sans parti-pris : en un mot nous cherchons à former et à affiner le goût.

Un autre objectif : mettre en garde contre les solutions de facilité. En effet le disque et la radio sont désormais à la portée de toutes les bourses ; point n'est besoin de se rendre dans une salle de concert pour entendre les plus beaux chefs-d'œuvre ; il suffit de s'asseoir confortablement dans un fauteuil, de tourner un bouton pour que des flots d'harmonie envahissent nos maisons. Si la musique n'est plus comme autrefois le privilège exclusif d'une caste, et nous ne pouvons que nous en réjouir, si elle est devenue accessible à un très large public, peut-on affirmer, comme on aurait été en droit de s'y attendre, que le niveau musical se soit élevé ? Un grand nombre de critiques qualifiés, tout en se félicitant de la diffusion du disque, soulignent à regret un certain recul du niveau musical. Une des principales causes de cette régression serait, de l'avis unanime, une trop grande facilité jointe à une certaine superficialité qui, elle, n'est pas propre au seul domaine musical. Une première lecture ne livre pas tous les secrets d'une pièce de Racine ; pour communier pleinement à un chef-d'œuvre musical, pour en saisir les nuances il faut se donner la peine de l'écouter d'abord, de l'écouter une deuxième puis une troisième fois... Voilà pourquoi un des objectifs de ces auditions musicales est d'apprendre cet art tout de respect, de bienveillance, de réceptivité, d'humilité aussi qu'est l'art d'écouter. Sinon, comme le dit si bien E. Vuillermoz, nos chefs-d'œuvre risquent de faire partie du mobilier bourgeois comme un buffet de salle à manger ou une armoire à glace. Que dis-je ? Pour beaucoup de jeunes gens aujourd'hui la musique joue le rôle humiliant d'un ventilateur. Elle sert à parfumer, à rafraîchir l'air qu'on respire dans un appartement. On la met en marche pour obtenir un « bruit de fond » pendant qu'on travaille ou que l'on bavarde avec des amis. Ce rôle servile n'est pas digne de nos chefs-d'œuvre. Réagissons contre la musique-jouet et revenons à une notion plus saine de son rôle élevé.

Quels sont nos projets pour l'avenir ?

Poursuivre le travail commencé en essayant d'améliorer la formule actuelle. Et tout d'abord, enrichir notre discothèque d'une façon plus rationnelle, en suivant un plan d'étude pré-établi. On pourrait envisager, par exemple, une collection de microsillons offrant un répertoire assez varié pour suivre l'évolution de la musique depuis nos moyenâgeux trouvères et troubadours en passant par les grandes écoles classiques et romantiques jusqu'à nos modernes dodécaphonistes, pour montrer que la musique de : Messiaen, Boulez, Schœnberg, Berg, Webern... est la suite logique et nécessaire des œuvres justement célèbres des grands maîtres qui les ont précédés.

Une autre suggestion qui attend d'être bien mûrie pour voir le jour : donner une brève analyse des pièces étudiées ; cette analyse ronéotypée serait distribuée à tous les auditeurs présents, ceci pour rendre le morceau plus vivant et aussi pour fournir aux discophiles une documentation précieuse pour le choix d'œuvres de qualité.

Encore un souhait : multiplier les partitions de poche ; déchiffrer une partition : voilà une sujétion bien astreignante pour un novice ; mais là encore, l'écorce enlevée, le fruit est savoureux. Rien de tel pour communier à un chef-d'œuvre, pour en pénétrer les secrets que de se donner ainsi l'illusion d'être tour à tour chef d'orchestre ou soliste.

Puisse le cercle culturel avoir fait goûter et aimer la musique, la bonne musique. Elle est un charme, un enchantement. Elle touche, elle ravit, elle enivre, elle exalte. Elle nous élève au-dessus de notre misérable condition. Elle nous rend meilleurs.

Il est permis, certes, d'en discuter. Mais il faut savoir en même temps s'abandonner sans résistance au flot des émotions qu'elle éveille en nous. Il faut savoir l'écouter avec son cœur.

F. JEAN.

Ciné - Club

Depuis trois ans le Likès possède un ciné-club et un certain nombre de grands élèves en ont pu apprécier l'utilité. Pour la plupart le cinéma n'était jusqu'alors qu'un passe-temps agréable, mais aujourd'hui il est devenu un art que tous se sont efforcés de découvrir, avec l'aide du sympathique M. Roche. Pendant trois ans, celui-ci nous a menés à la découverte progressive de l'univers cinématographique.

Tout d'abord il nous initia aux techniques de cet art, en nous rendant familières les différentes étapes de la création du film. Ceci grâce à des œuvres comme « Le ciel est à vous » de Grémillon, « Jeanne d'Arc » de Dreyer, « Hamlet » d'Olivier et autres.

Ensuite il s'attacha à nous faire distinguer les genres du cinéma depuis le western classique « Le train sifflera trois fois » jusqu'à la comédie anglaise « De l'or en barre ». Les longues controverses que suscitent un film à thèse tel que « Le Christ interdit » de Malaparte montrent le vif intérêt du public likésien pour le ciné-club.

Possédant enfin les bases nécessaires, nous pûmes attaquer l'étude des grands réalisateurs. Avec « Les temps modernes » se révélèrent les richesses du génie de Chaplin. Tandis que Rossellini avec « Voyage en Italie » dépeignait d'une façon poignante le charme d'un couple mondain. Le cinéma russe avec « Alexandre Newsky » nous permit d'admirer le symbolisme épique d'Eisenstein. La maîtrise technique d'Orson Welles, mise au service de la tragédie shakespearienne « Othello », aboutit à une œuvre grandiose et prenante. « L'homme tranquille » et « La mort d'un cycliste » nous apportèrent le message de J. Ford et Bardem.

Trois années donc de formation nous ont permis d'acquérir une certaine compétence cinématographique, mais, à propos de ces connaissances, peut-on parler de culture, c'est-à-dire d'ouverture d'esprit ? Oui, car au même titre que la littérature le cinéma a acquis ses lettres de noblesse. Dans ses œuvres marquantes, il peut être source d'enrichissement intellectuel et moral. On fait souvent le rapprochement : cinéma-littérature. Ces deux moyens

d'expression servent le même but : une meilleure connaissance de l'homme et de l'univers. Le cinéma réaliste (Voyage en Italie) comparable à certains romans, pénètre les scènes de la vie quotidienne pour en souligner les temps forts. Des films comme « Le fleuve » et « Miracle à Milan » nous transportent dans un monde aussi poétique que celui d'un Musset. Enfin des œuvres telles que « Othello » et « Hamlet » adaptés du théâtre en conservant tout l'élément dramatique et la puissance psychologique.

D'autre part le cinéma essaye de nous ouvrir aux grands problèmes humains : responsabilité devant le crime camouflé (La mort d'un cycliste) ; problème de la rédemption et de la souffrance (Christ interdit) ; de l'amour conjugal dans le monde des affaires (Voyage en Italie).

La formation artistique ne nécessite pas d'entreprendre, à proprement parler, des études, elle nous engage plus simplement à mieux utiliser nos loisirs. N'est-ce pas, en un sens, ce que le ciné-club s'est efforcé de nous faire découvrir ? Il nous a ainsi ouverts aux multiples problèmes du septième art. Est-il aujourd'hui moyen d'expression et de connaissance de l'homme et du monde qui lui soit comparable ?

Georges LE PAPE (Science Exp.)
et André SAVINA (1^{re} C.).

Pinacothèque

« La peinture, dit-on, avec juste raison, est un moyen d'exprimer ses sentiments. » Avant de faire partie du Centre Culturel, nous nous étions contentés de croire à cela, sans pouvoir l'approfondir. C'est alors que le C. F. Dominique, désireux de combler cette lacune, nous initia à ce grand « Art ». Avec une verve aussi spirituelle qu'intarissable, il nous a transportés, — pour de trop courts instants, hélas ! — dans un pays de rêve où « la folle du logis » s'ébattait à son aise ! Dix mardis de suite, de 13 heures à 13 heures 30, nous avons appris — mieux senti — la différence entre les peintres classiques, romantiques et réalistes, ajoutant, çà et là, une étude plus poussée de la lumière, de l'harmonie linéaire ou colorée d'un tableau. Chaque causerie comportait un aperçu théorique suivi d'une étude minutieuse de reproductions qui rendait sensible et concret cet enseignement.

Outre les « conférences du mardi », une autre activité est encore à mentionner : les expositions. Au cours de cette année scolaire, notre initiation à l'Art s'est élargie par la connaissance des œuvres des grands maîtres. Successivement, nous avons pu admirer : L. de Vinci, Raphaël, Rembrandt, Goya, Dürer, Van Gogh et S. Dali. Ces expositions étaient rendues plus didactiques et plus vivantes, par les explications que le C. F. Pungier voulait bien nous donner.

Enfin, puisqu'il faut le dire sans fausse modestie, citons les deux conférences sur Dürer que, les jeudi 17 et 25 février, j'eus le plaisir de faire.

En conclusion, c'est un remerciement que je désirerais adresser aux C. F. qui se sont occupés des membres du Centre Culturel. Je me permettrais également de formuler un souhait au nom de ceux qui ont bénéficié de cette initiation ; le vœu que l'an prochain, ce même Centre Culturel nous réunisse, et que le C. F. animateur veuille réaliser le projet de nous faire pénétrer dans les secrets de « l'Art Sacré ».

Hervé PRUD'HOMME (2^e M').

Quelques activités culturelles propres à la 1^{re} Division

La 1^{re} Division a vu mettre à sa disposition, cette année, une salle de lecture. Elle fut créée principalement pour ceux à qui l'atmosphère bruyante et enfumée (!) du foyer ne convenait pas. Nous nous trouvions, cette année scolaire, plus de 150 en 1^{re} Division. Le foyer n'était plus le lieu calme, propice aux lectures reposantes. La « Salle de Lecture » essaya de répondre à ces besoins : elle dispose désormais de la bibliothèque riche de ses 200 volumes. L'apport des livres du Centre Culturel traitant du cinéma, de la musique, de la peinture, etc... permet à nombre d'élèves de se procurer un complément de culture générale.

Une innovation qui se révéla fort heureuse, fut l'audition de musique classique lors des séances de lecture. Chaque jour, pendant une demi-heure, les élèves à qui le jazz ne plaisait pas toujours, purent se familiariser, grâce à la discothèque likésienne et aux enregistrements sur bandes magnétiques, avec la musique des grands compositeurs classiques.

Dans le cadre de l'I. P. A. C. (Information, Pensée et Action Chrétienne) plusieurs élèves de Seconde Partie organisèrent quelques conférences d'intérêt général. Leur but était à peu près celui-ci : éveiller chez leurs camarades l'intérêt pour les grands problèmes actuels, problèmes avec lesquels ils se débattront dans quelques années d'ici et essayer d'apporter une solution objective et chrétienne à ces difficultés. Cela avait également l'avantage d'apprendre à l'élève conférencier à parler en public. Parmi les principales conférences, nous ne retiendrons que celles-ci : Les Secrets de l'expédition d'Égypte — Les Causes des succès scientifiques de l'U.R.S.S. — « La Jeunesse d'aujourd'hui » — Le Monde ouvrier — La Situation politique actuelle de la France, cette dernière grâce à l'aimable concours de notre professeur d'histoire-géographie, M. Lequeux.

Pour essayer de tenir le maximum d'élèves au courant des événements, nous avons décidé de prendre un abonnement de six mois au journal « La Croix » et d'un an au « Courrier de l'Unesco ». Ces lectures sont très enrichissantes. Nous sommes ainsi informés des grands problèmes spirituels et matériels de l'Église et du monde.

Nous souhaitons que l'année prochaine, d'autres élèves, plus nombreux, continuent cette œuvre de culture générale et que tous prennent conscience de l'importance de celle-ci dans leur formation personnelle.

J. LANGLET (*Math. et Tech.*)

Le Bagad du Likès en 57-58

Le lecteur du Palmarès n'est peut-être pas très familiarisé avec le langage technique propre... au renouveau celtique, renouveau qui emprunte d'ailleurs beaucoup au passé, se maintenant aussi dans le sens même de la tradition. Aussi acceptera-t-il quelques explications parfaitement inutiles pour les « techniciens ».

Qu'il sache d'abord que les sonneurs n'étaient pas une petite centaine en Bretagne avant 1939 — et presque tous étaient âgés — ; ils sont maintenant des milliers et surtout des jeunes. Miracle et résurrection d'une richesse en voie d'extinction !

Le Bagad — ou groupe de sonneurs — comprend au Likès :

12 binious,

16 bombardes,

1 grosse caisse,

2 caisses claires (tambours ténors),

6 caisses de fond.

En y ajoutant le porte-drapeau et ses 2 assistants, c'est donc un bagad de 40 jeunes qui se recrutent de la 6^e à la 1^{re}, mais les élèves des 5^{es} et 4^{es} sont les plus nombreux.

Le biniou est un instrument à anches battantes, l'une double, les autres simples ; la distribution d'air s'opère grâce à une poche que le sonneur tient sous le bras gauche. Le biniou du Bagad ressemble beaucoup à la cornemuse écossaise ; mais le vrai biniou breton, plus petit, au son plus aigrelet, demeure l'instrument idéal pour accompagner la bombarde dans les danses folkloriques.

La bombarde est ce cher hautbois primitif qui était si répandu autrefois en Europe et dont les Bretons, gens de tradition, ont su non seulement garder l'usage, mais le conserver en sa qualité essentielle : la puissance ! Son nom n'est-il pas synonyme de canon ? C'est un instrument rustique à 7 trous dont la tonique est le si bémol. Les bons sonneurs arrivent à utiliser deux gammes complètes.

La batterie joue un rôle essentiel en imposant le rythme et en créant un puissant fond sonore agrémenté par les contretemps des deux tambours ténors. Il faut voir avec quel chic les batteurs exécutent leurs mouvements de baguettes ou de mailloches !

Une exécution soignée est notablement relevée par la bonne présentation du groupe. Aussi la dernière main a-t-elle été apportée cette année à l'uniforme — fort simple — des sonneurs.

Au bérêt bleu-ardoise, on a ajouté un insigne breton, création Pierre Toulhoat-Le Minor ; une cravate où les couleurs chaudes dominent, a remplacé la cravate vert et blanc des débuts. La chemise bleu-Quimper s'orne désormais de deux poches aux broderies « Glazik » réalisées par les ateliers Le Minor de Pont-l'Abbé ; enfin, une ceinture blanche, des socquettes blanches s'harmonisent bien avec le pantalon gris-sombre et les souliers noirs.

Des pavillons pour binious et bombardes — vert avec triskell d'or d'un côté, blanc avec hermines de l'autre, complètent l'aspect « présentation ». Or tout le monde sait que les Quimpérois sont exigeants et ceci est loin d'être un reproche !

Sur le plan technique, l'année 1957-58 a connu moins de progrès que sa devancière. C'est dire qu'il reste encore à apprendre, surtout en connaissances musicales, car il faut connaître la musique pour jouer d'un instrument populaire. L'absence de local condamne le bagad à travailler en plein air. Si le démarrage fut enthousiaste en octobre — presque tous les anciens avaient repris du service et de bonnes recrues venaient les épauler — cet enthousiasme se ralentit avec les jours pluvieux de fin novembre et les mauvais jours de l'hiver. Un hiver d'ailleurs bien « drôle », pas excessivement froid, peu de neige, mais de la pluie, avec un mois de février au faux air de printemps. Aussi, guère de printemps ! ou quel printemps !

Voici quelques dates du calendrier :

11 novembre : le Bagad joue la marche funèbre, nouvellement créée à Rennes. Elle est fort belle, très pieuse et puissante.

21 novembre : le Bagad s'invite à la fête du Petit-Noviciat de Kérozer près de Vannes. Le temps est maussade et froid. Cependant les Frères Anciens et les Petits Novices sont heureux d'entendre les airs de marche retentir dans leurs grands bois. Un concert sera même offert aux Vannetais et M. le Maire de Vannes déléguera son secrétaire général pour inviter le Bagad à sonner chez les Petites Sœurs des Pauvres. Excellent accueil des Sœurs et de leurs vieillards...

**

Un film passait à Quimper vers la fin novembre : « Les héros sont fatigués ». Ceux du Bagad aussi, car ils ralentissent devant l'hiver... Pourtant les sonneurs vont se faire entendre encore aux kermesses paroissiales de St-Mathieu et de Locmaria.

L'hibernation prend fin peu avant le 24 février ! Le Bagad est invité par l'Evêché à recevoir les autorités sur le perron du Grand Séminaire lors du Sacre de Mgr Favé, évêque auxiliaire de Quimper. L'ancien aumônier général du Bleun-Brug méritait bien que les binious et les bombardes sonnent en son honneur pour recevoir le Cardinal Roques, Mgr Fauvel, évêque du diocèse, l'amiral Jourdain, préfet maritime de Brest, et tous les évêques, les prélats, les parlementaires et les personnalités, ses invités.

Le dimanche 20 avril : Six bagadou du Grand Quimper, soit 170 sonneurs, se donnent rendez-vous pour un défilé triomphal à travers Quimper. Ce premier essai fut une réussite sur tous les plans, y compris celui de faire défiler côte à côte des élèves d'école publique, d'école normale, de lycée et d'école libre et des Scouts de France.

Dimanche 27 avril : Le Bagad accompagne l'harmonie à la kermesse paroissiale de Guern (Morbihan). Cette paroisse, déjà célèbre pour son pèlerinage de N.-D. de Kelven, est désormais nantie d'une autre réputation : son sol contient du minerai d'uranium plein de promesse pour un proche avenir ; et le Frère Pro-Directeur du Likès est le conseiller-géologue de la Société qui en entreprend l'exploitation. Une visite au chantier de Quistiv s'imposait et le Bagad, malgré la fatigue, exécuta plusieurs morceaux pour les techniciens de la prospection.

Dimanche 1^{er} juin : dernière sortie à l'école Pie X de Lorient. Journée bien sympathique, dans une chaude atmosphère !

Il serait trop long de citer les fêtes likésiennes au cours desquelles le Bagad se fait entendre. Certains élèves doivent trouver que « c'est toujours la même chose » ! Le répertoire, s'il compte une douzaine de morceaux, n'est pas encore des plus fournis. Mais que les grincheux, si grincheux il y a ! — sachent qu'il est difficile de plaire à tout le monde et de produire toujours du neuf ou de l'inédit ; et, qu'ils sachent encore que le Bagad joue aussi pour les invités du jour, pour les parents de passage, et qui, eux ne trouvent pas que « c'est toujours la même chose ».

Il faut, je crois, admirer et louer le travail astreignant des chanteurs et des musiciens du Likès. Que de répétitions, études et reprises pour donner une audition d'un quart d'heure une fois le temps, justement quand une fête se présente ; et il y a les fins de trimestre, la St-François, la St-Joseph, la St-Eugène ; il y a le passage du C. F. Visiteur, la 1^{re} Communion, la fête des Anciens et des Parents, la Confirmation, la Fête-Dieu et la fête du Sacré-Cœur et j'en oublie...

A une époque où les jeunes aiment être « libres », tout au plus « disponibles », mais non « engagés », il est juste et nécessaire de souligner le travail individuel et collectif des groupes

artistiques — dont le Bagad — où la réussite d'un morceau est rigoureusement l'œuvre de tous dirigé par un seul : du vrai travail d'équipe pour atteindre à plus de beauté.

Que Saint Hervé, le Barde aveugle, immortel auteur du célèbre cantique « Ar Baradoz », patron des musiciens et des bardes de Bretagne, protège les sonneurs du Likès qui l'invoquent comme leur céleste protecteur.

F. CYPRIEN-JOSEPH, S.-D.

**

1^{er} rang, accroupis (de gauche à droite) : Jean-Yves Le Goff - Jacques Le Pogam - Gilles Rault - Joël Ezanno - Jean Duval - Christian Le Leuch - Louis Le Manio - Yves Quillec - Claude Doray - Guy Mahéo - Jean-Yves Le Grand - Joseph Floch - André Tersiguel - Jean-F. Demaille.

1^{er} rang (debout) : Hubert Parisse - Gérard Stéphan - Jean-C. Herrou - Alain Le Gloahec - Hervé Le Pottier - Gilles Michel - Christophe Camus - Paul Pennarun - F. Cyprien (Sous-Directeur) - Jean Le Corvec - Yvon Geffroy - Robert Hélias - Roger Hazevis - René Le Goff - Yves Bodéré - Georges Le Roy - Jean Bouzard - Polig Kersaudy - Pierre Bouzard - Jo. Naour - René Dubois - Bernard Gouill - Philippe Le Guellec - Yvon Le Berre - Jean Le Beus - Georges Lagadic - Daniel Scaviner - Drapeau : Gérard Lassalle.

La Chorale

L'année 1957-1958 aura connu en dehors de la routine d'un travail obscur sinon ingrat, quelques manifestations où nos chanteurs se seront revivifiés au contact des belles œuvres.

— Le 23 mars, la chapelle accueillit un auditoire nombreux et jeune pour le CONCERT SPIRITUEL donné avec le concours de M^{re} Gérard Pondaven dont la fidèle amitié n'a d'égal que le talent.

— Une tradition semble désormais affermie : notre participation au BLEUN-BRUG RÉGIONAL. Cette année, Pont-l'Abbé nous réunit le 22 juin aux côtés de Saint-Yves de Quimper, de Saint-Louis de Châteaulin et des « Kanerien Bro Leon » de Landivisiau.

— Pour couronner nos activités religieuses et artistiques, le Congrès International de la Fédération des Groupes affiliés à la Manécanterie des Petits Chanteurs à la Croix de Bois s'est déroulé à Lourdes du 4 au 8 juillet 1958, dans le cadre des Grands Pèlerinages de l'Année Mariale. Une quarantaine de Likésiens ont eu la joie d'y participer...

Malgré la difficulté du travail demandé, et la fatigue de certaines périodes, un répertoire varié a pu s'élaborer grâce à un effort, souvent méritoire, de la part de tous.

CHANTS PROFANES

Day O ! — Calypso,	4 v. m.	E. Darling-Bob Carey.
Jean Le Pêcheur,	4 v. d'h.	J. Larue.
Heaven Boun' Soldier (Negro Spiritual),	4 v. m.	G. Aubanel.
John Brown Body,	4 v. m.	Traditionnel.
Dalc'h sonj, O Breiz Izel,	4 v. m.	A. Goasdoué.
Ar Jistr Nevez,	4 v. m.	A. Goasdoué.

PROGRAMME RELIGIEUX

<i>Cantate Domino,</i>	5 v. m.	M.-R. Delalande.	<i>Adoromp oll,</i>	4 v. m.	G. Pondaven.
<i>Lauda Jerusalem,</i>	5 v. m.	M.-R. Delalande.	<i>Kantik Ar Baradoz,</i>	4 v. m.	G. Pondaven.
<i>Ave Maria,</i>	4 v. m.	T.-L. Vittoria.	<i>Noël Béarnais : Un Soir que</i>		
<i>Alleluia, Honneur et Gloire,</i>	4 v. m.	J.-S. Bach.	<i>les Bergers,</i>	4 v. m.	J. Besnier.
<i>Choral Final de la Passion</i>			<i>Noël Bourguignon : Cette Nuit</i>		
<i>selon Saint Jean,</i>	4 v. m.	J.-S. Bach.	<i>sur notre Terre,</i>	4 v. m.	J. Besnier.
<i>Choral : Eucharistie,</i>	4 v. m.	J.-S. Bach.	<i>Silent Night,</i>	4 v. m.	Noël traditionnel.
<i>Magnificat,</i>	4 v. m.	F. Brun.	<i>Louange à Notre-Dame,</i>	4 v. m.	J. Gelineau.
<i>Psaume 150,</i>	4 v. m.	C. Franck.	<i>Psaume 33,</i>	4 v. m.	J. Gelineau.
<i>Psaume 113,</i>	4 v. m.	J. Samson.			

Frère F. MAZÉ.

NOS CHANTEURS

Soprani

Pierre Bouzard (Gouézec).
Gérard Le Pape (Lesconil).
Michel Pérès (Rosporden).
Georges Tymen (Plonéour-Lanv.).
Jean-René Cosquer (Coray).
Guy Guéguen (Plomelin).
Charles Geffroy (St-Dié, Vosges).
Eugène Marot (Crozon).
Christian Paris (Kerfeunteun).
Daniel Marchaland (Quimper).
Jean-Noël Arzul (Plomelin).
Jean-Marc Bonnet (Lorient).
Jean Buzit (Plonévez-du-Faou).
Daniel Colombel (Brest).
Jean-Pierre Cléac'h (Brest).
Christian Guymar (Lorient).
Hervé Le Goff (Plogonnec).
Pierre Cap (Plougastel-Daoulas).
Georges Fiche (Scaër).
Hubert Bihouée (Pleugriffet, M.).
Bernard Coëffic (Lorient).
Hubert Daniel (Plomeur).
Roger Le Coz (Landrévarzec).
Daniel Pérennès (Plomodiern).
Zacharie Thomas (Tréguennec).
Jean-Yves Jéhanno (Landévant).
Jean-Ronan Lautrou (Locronan).
J.-Y. Le Moing (Pleugriffet, M.).
J.-P. Le Magadur, Carnac, M.).
Jean Marc (Riec-sur-Bélon).
Michel Percelay (Plon.-Lanv.).

Alti

Serge Guineau (Dinard, I.-et-V.).
Jean Abautret (Lesneven).
Gérard Caïric (Muzillac, Morb.).
Guenael Hollécou, Guisriff, M.).
Jean-Y. Quillay (Ploéme, M.).
Paul Tanguy (Le Conquet).
Michel Doaré (Pluguffan).
Jean-Yves Le Pape (Tréméoc).
Michel Quéré (Lesneven).
Pierre Colin (Guengat).
Robert Le Got (Plouguerneau).
Dominique Grouhel (Camaret).
Jacques Le Pape (Peumerit).
Marc Lauer (Lorient).

Alti (suite)

Patrick Le Bihan (Lorient).
Guy Blasco (Concarneau).
Yves Hans (Fontenay-s.-Bois, S.).
J.-Luc Ganachaud (St-Nazaire, L.-A.).
Jean-Cl. Le Pemp (Combrit).
Jean Bouzard (Gouézec).

Ténors

J.-Noël Chevalier (Plomodiern).
Alain Le Bos (Landerneau).
Bernard Costiou (Sizun).
Maurice Gautier (Locminé, M.).
Jacques Livet (Lanvénege, M.).
Jean-René Roué (Huelgoat).
Jean-Pierre Titour (Caro, Morb.).
Bernard Gouill (Pouldergat).
Jacques Doray (Mézières, Ard.).
M. Druais (Lamballe, C.-du-N.).
Georges Coadou (Bénodet).
Jean-Paul Le Gall (St-Thurien).
Alain Le Gouill (Plozévet).
Jean-René Hergoualch (Lopérec).
J.-Pierre Simon (Languidic, M.).
Henri Rio (Lorient).

Basses

Maurice Le Goff (Penmarch).
Jac. Langlet (Paramé, I.-et-V.).
Bernard Plunian (Vannes).
Michel Cabon (Bannalec).
Loïc Le Chat (Brest).
Jacques Le Roux (Quiberon, M.).
Yvon Bocher (Kéity, C.-du-N.).
Daniel Le Fé (Concarneau).
Philippe Levesque (Brest).
Al. Hans (Fontenay-s.-Bois, S.).
Paul Allieux (Lorient).
Al. Le Borgne (Le Kef, Tunisie).
Lucien Jan (Beg-Meil).
Edmond Roger (St-Maur, Seine).
Roger Marziou (Landéda).
H. Troadec (Larmor-Baden, M.).
Jean-Pierre Mazé (Henvic).

Fr. Bernard, Nicolas, Christian.
Organiste : Fr. Jean Kérouanton.

Titres remportés par le Likès

ATHLÉTISME

A BORDEAUX

BENJAMINS : Champions de France Inter-Equipes.

JUNIORS : Champions de France Inter-Equipes et Inter-Catégorie.

CROSS - COUNTRY

A TROYES

JUNIORS : Champions de France.

VOLLEY - BALL

MINIMES : Champions de Grand District O.S.S.U.

BASKET - BALL

JUNIORS : Champions de District U.G.S.E.L.
1/2 Finalistes de District O.S.S.U.

FOOT - BALL

JUNIORS : Champions de District U.G.S.E.L. et O.S.S.U.
1/2 Finalistes d'Académie.

CADETS : Champions de District U.G.S.E.L. et O.S.S.U.
Finalistes Départementaux O.S.S.U.

MINIMES : Champions de District U.G.S.E.L.

BENJAMINS : Champions de District U.G.S.E.L.

Médailles offertes

par Monsieur le Ministre de l'Education Nationale

Pierre GROUHEL, de Camaret.
Bernard PLUNIAN, de Vannes.
Alain LE BOULICAUT, de Vannes.

RESULTATS SPORTIFS

U. G. S. E. L.

FOOT-BALL

BENJAMINS	Saint-Gabriel Pont-l'Abbé	13-0
	Saint-Yves Quimper	6-0
	Saint-Louis Châteaulin	8-0
	Saint-Blaise Douarnenez	5-0
	Saint-Gabriel Pont-l'Abbé	12-0
	Saint-Yves Quimper	2-0
CADETS	Saint-Blaise Douarnenez	3-0
	Saint-Louis Châteaulin	6-0
	Le Nivot Lopérec	8-0
	Saint-Louis Châteaulin	2-0
	Saint-Laurent-sur-Sèvre	0-1
	Saint-Yves Quimper	2-1
	Le Nivot Lopérec	7-2
	Saint-Yves, Quimper	2-1
	Saint-Louis Châteaulin	4-0

MINIMES	Saint-Gabriel Pont-l'Abbé	1-0
	Saint-Yves Quimper	5-1
	Saint-Louis Châteaulin	3-0
	Saint-Blaise Douarnenez	1-1
	Saint-Gabriel Pont-l'Abbé	1-0
	Saint-Yves Quimper	7-1
JUNIORS	Saint-Blaise Douarnenez	3-2
	Saint-Louis Châteaulin	5-0
	Saint-Louis Châteaulin	2-2
	Saint-Yves Quimper	3-1
	Fontenay-le-Comte	7-1
	Croix-Rouge Brest	0-2
	Saint-Yves Quimper	7-1
	Saint-Louis Châteaulin	5-0

O. S. S. U.

CADETS	Ecole Normale Quimper	4 1
	C.M. Douarnenez	10-0
	Lycée Quimper	5-0
	C.M. Douarnenez	10-0
	Ecole Normale Quimper	5-3
	Lycée Quimper	2-0
	Marine Loctudy	2-2
	Marine Loctudy	5-1
	Lycée Brest	0-1

JUNIORS	Ecole Normale Quimper	4-2
	C.M. Douarnenez	5-1
	C.A. (2) Pont-de-Buis	6-0
	Lycée Quimper	forf ^t
	C.A. (1) Pont-de-Buis	3-3
	C.A. (1) Pont-de-Buis	2-1
	Lycée Pontivy	4-1
	Lycée Brest	0-1

U. G. S. E. L.

BASKET-BALL

CADETS	Saint-Yves Quimper	29-45
	Saint-Yves Quimper	53-38

JUNIORS	Saint-Yves Quimper	56- 5
	Saint-Pierre Nantes	23-39

O. S. S. U.

MINIMES	C.M. Douarnenez	18-25
	Lycée Quimper	25-24
	C.M. Douarnenez	20-18
	Lycée Quimper	24-21
JUNIORS	Saint-Yves Quimper	58-22
	Lycée Quimper	51-45
	C.T. Lorient	36-55

CADETS	Saint-Yves Quimper	33-32
	C.M. Douarnenez	37-38
	Marine Loctudy	42-34
	Lycée Quimper	42-43
	Lycée Quimper	31-22

O. S. S. U.

VOLLEY-BALL

MINIMES	Lycée Quimper	0 sets 4
	Lycée Quimper	4 sets 0
	Lycée Lorient	2 sets 2
	(Le Likès l'emporte aux points: 50-40)	
	Lycée Vannes	3 sets 1

JUNIORS	Ecole Normale Quimper (2)	3 sets 0
	Ecole Normale Quimper (1)	0 sets 3
	C.M. Douarnenez	forfait
	Marine Loctudy	3 sets 2
	Lycée Quimper	3 sets 1

CADETS	Marine Loctudy	2 sets 3
	Lycée Quimper	3 sets 0
	Ecole Normale Quimper	forfait
	C.M. Douarnenez	forfait

CROSS - COUNTRY

Championnat Départemental à TRÉGUNC

BENJAMINS	1 ^{er}	32 points
MINIMES	1 ^{er}	19 points
CADETS	1 ^{er}	11 points
JUNIORS	1 ^{er}	17 points

Championnat Régional à MORLAIX

BENJAMINS	3 ^e	46 points
MINIMES	1 ^{er}	10 points
CADETS	1 ^{er}	22 points
JUNIORS	1 ^{er}	23 points

Championnat de France à TROYES

MINIMES	2 ^e	72 points
CADETS	5 ^e	169 points
JUNIORS	1 ^{er}	51 points

ATHLÉTISME

Championnat Départemental à DOUARNENEZ

Le Likès remporte la COUPE « OUEST-FRANCE »
Le Benjamin Robert KERVAREC reçoit la Médaille de la meilleure performance.

Classement Inter-Equipes :

BENJAMINS	1 ^{er}	1.761 points
MINIMES	2 ^e	2.090 points
CADETS	1 ^{er}	2.258 points
JUNIORS	1 ^{er}	1.790 points

Classement Inter-Etablissements :

LE LIKÈS	1 ^{er}	478 points
----------	-----------------	------------

Championnat Régional à MORLAIX

Le Minime Alain LE BOULICAUT bat le record de France U.G.S.E.L. du saut en hauteur en franchissant 1 m. 67.

BENJAMINS	1 ^{er}	1.772 points
MINIMES	1 ^{er}	2.061 points
CADETS	1 ^{er}	2.164 points
JUNIORS	1 ^{er}	1.812 points

Classement Inter-Etablissements :

LE LIKÈS	1 ^{er}	481 points
----------	-----------------	------------

Championnat de France à BORDEAUX

LE LIKÈS remporte 4 Coupes.

Le relais BENJAMINS 4×50 (Doaré-Kerbourc'h-Jacq-Kervarec) est champion de France et bat le record de Bretagne en 27" 4/15.

Le relais JUNIORS 4×400 (Campion-Hénaff-Le Bourhis-Grouhel) est champion de France.

Le Junior GROUHEL est champion de France du triple-saut avec 13 m. 04.

Classement Inter-Equipes :

BENJAMINS	1 ^{er}	1.732 points
MINIMES	4 ^e	2.084 points
CADETS	3 ^e	2.135 points
JUNIORS	1 ^{er}	1.779 points

Classement Inter-Catégories :

Les JUNIORS sont champions de France.

BREVET SPORTIF POPULAIRE

Nombre de présentés	890
— admis sans mention	25
— — mention ASSEZ BIEN	83
— — BIEN	169
— — TRÈS BIEN	483
Total des admis	760

PRÉPARATION MILITAIRE

Section Air : Télémécaniciens Radio	19
Mécaniciens	8
Brevet d'aptitude physique pré militaire	58
Brevet de préparation militaire	56

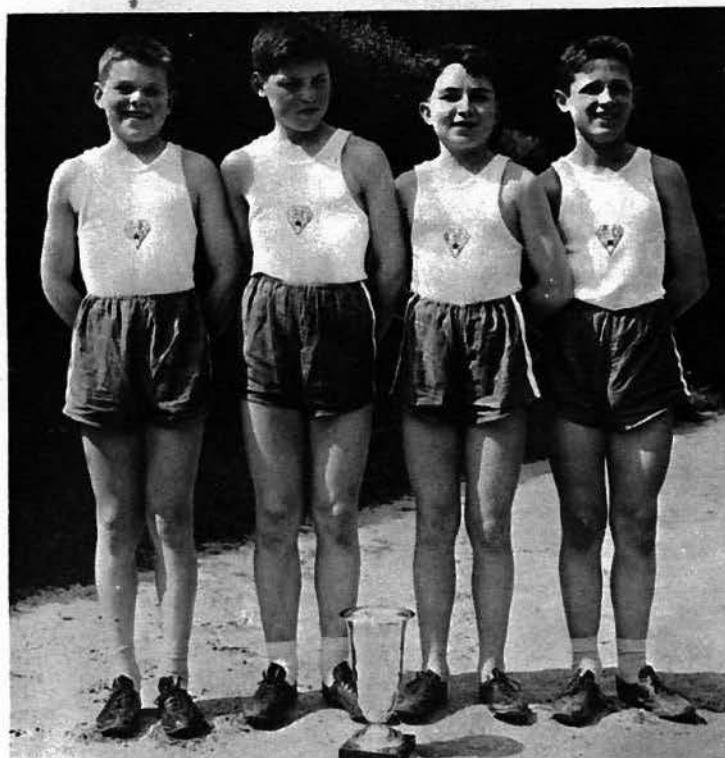


Athlètes sélectionnés
pour le Championnat de France
U.G.S.E.L. à Bordeaux



Juniors 4 × 400
Champions de France U.G.S.E.L.

SPORTS



Benjamins 4 × 50
Champions de France U.G.S.E.L.
Recormen de Bretagne



Foot-ball Juniors
Champions de district U.G.S.E.L. et O.S.S.U.
1/2 finalistes d'académie



Foot-ball Cadets
Champions de district U.G.S.E.L.
et finalistes départementaux O.S.S.U.



Basket-ball Juniors
1/8 finalistes Coupe de France U.G.S.E.L.

Basket-ball cadets



Basket-ball minimes



Foot-ball Minimes
Champions de district U.G.S.E.L.



Foot-ball Benjamins
Champions de district U.G.S.E.L.

Volley-ball cadets



Volley-ball juniors

Volley-ball Minimes
Champions de
Grand District O.S.S.U.





L. Primot
vainqueur
du 3.000 m.
à Douarnenez

Cross-country Juniors
Champions de France U.G.S.E.L.



Cross-country cadets

L. Primot
et G. Le Breton
mènent au
3.000 m.
à Morlaix



Cross-country minimes



A. Le Boulcaut,
minime, franchit
1 m. 67 à Morlaix
Bat le record
de France
U.G.S.E.L.

Résultats aux Examens

Année 1957

Enseignement Secondaire (2^e Cycle)

BACCALAURÉAT (2^e Partie)

Mathématiques Élémentaires

BERNARD Maurice (A.B.)	Quimper.	GUILLOT Jean (ad.)	Scaër.
BINARD Jean-B. (A.B.)	Guer (Morbihan).	HENRY Pierre	Quimper.
BOURHIS Jean (A.B.)	Kerfeunteun.	LE ROY René	Ergué-Armel.
BRIEND Maurice (ad.)	Ploubalay (C.-du-N.).	LORÉAL Jean-Claude	Quiberon (Morbihan).
CALLOCH Yves	Quimper.	MAHOT Gérard	Lorient (Morbihan).
CARADO Edmond (ad.)	Vannes (Morbihan).	PELTIER Jean	St-Jean-Brévelay (Morb.).
DAMIAN Jacques (ad.)	Quimper.	RIOU Yvon (ad.)	Quimper.
DANION Joseph (ad.)	Porcaro (Morbihan).	STRUILLON Jean-Claude	St-Jean-Trolimon.
FRAVALO Guy	Auray (Morbihan).	TANGUY François	Pluguffan.
GADONNA Roger (ad.)	Plomelin.	TIRILLY Lucien	Penmarc'h.
GLOANEC Yves	Combrit.	TRÉGUIER René (ad.)	Chambon (Loire).
GOURLAOUEN Henri	Douarnenez.	YVEN Maurice (ad.)	Clédén-Cap-Sizun.
GUERNIC Gabriel	Scaër.		

Mathématiques et Technique

BARIOU Guy	Meilars.	JOUANNEAUX Jean-François	Pont-de-Buis.
CALLOCH François	Pouldreuzic.	LASTENNET Roger	Camaret.
CALLOCH Michel	Quimper.	LE ROY Yves	Langolen.
GAUTHIER Alain	Questembert (Morbihan).	LOYER Jean	La Baule (L.-A.).
GOURLAOUEN Michel	Plogastel.	PÉTILLON Jean	Lesneven.
GUILMIN André	Vannes (Morbihan).	RAULT Gilbert	Haut Corlay (C.-du-N.).
JAFFRENNOU Guy	Quimper.		

Sciences Expérimentales

ABGRALL Jean	Sizun.	LOHO Guy	Sérent (Morbihan).
CUJARD Louis	Ergué-Armel.	LOUÉDEC Alfred	Bénodet.
LE FLOCH René (ad.)	Ergué-Armel.	RANNOU Hubert (ad.)	Kerfeunteun.
HANOUT Régis	Quimper.	VIGOUROUX Jacques	Douarnenez.
HÉLIAS Pierre	Penhars.		

Philosophie

BERNARD Paul (ad.)	Quimper.	LE BOT Claude (A.B.)	Quimper.
BESCOND Georges (A.B.)	Landéda.	LE MEUR Jacques	Saint-Renan.

BACCALAURÉAT (Première Partie)

Série Classique C

BERLIVET Pierre (A.B.)	Quimper.	LE GUELLEC Ambroise	Peumerit.
COTTEN Maurice (ad.)	Rosporden.	LE PAPE Georges	Lesconil.
DANIEL Jacques	Plonéour-Lanvern.	MICHEL Jacques	Fouesnant.
GAONAC'H René	Ergué-Armel.	MICHEL Raymond	Gourin (Morbihan).
GESTIN Hervé	Kerfeunteun.	PERHIRIN Noël	Poullan.
KERAUTRET Alain (ad.)	Landerneau.	SUNYACH Jacques	Vannes (Morbihan).
LAUREC Jean	Saint-Yvi.		

Série Moderne Prime

BERNARD Louis	Douarnenez.
GENTRIC Michel	Peumerit.
GLÉONEC Marcel (ad.)	Rosporden.
HÉLIAS Jean (A.B.)	Penhars.
LE FORT Gilbert	Plouay (Morbihan).
LE GALL Marcel (ad.)	Audierne.
LE GUILLOU Edouard	Quimper.
LEMÉE Pierre	Plancoët (C.-du-N.).

LE QUELLEC Jean-Pierre	Quimper.
LE QUÉRÉ René	Scaër.
LE SAUX Marcel	Le Trévoux.
MARC Alain	Ergué-Gabéric.
PITON Michel (A.B.)	Le Tréhou.
TOULLEC René	Kerfeunteun.
TRÉVIDIC André	Plouhinec.

Série Moderne (2 langues)

ORTEYRU Jean-Pierre	Quimper.
CARON Henri	Vannes (Morbihan).
CHEVALIER Jean-Noël (A.B.)	Plomodiern.
FEUNTEUN Pierre	Landrévarzec.
GESTIN Michel	Landudal.
LARVOL Paul	Quimper.
LE BAUT Jean (ad.)	Quimper.

LE BLAIZE Hervé	Lorient (Morbihan).
LE DÈUFF Georges	Guiscriff (Morbihan).
LE GOFF Maurice	Penmarc'h.
LIGOUR Jean	Concarneau.
LORVELLEC Jean (ad.)	Plévin (C.-du-N.).
MENET Jean-Jacques	Etel (Morbihan).

Série Technique

PRONNEC Jean	Ergué-Armel.
LANGLET Jacques (A.B.)	Paramé (I.-et-V.).
LE BOS Alain	Landerneau.

MARY Michel	Vannes (Morbihan).
PLUNIAN Bernard	Vannes (Morbihan).

Enseignement Secondaire (1^{er} Cycle)

Brevet d'Etudes du 1^{er} Cycle

Classique et Moderne Long

COADOU Guy	Quimper.
JAFFRÉ Robert	Châteauneuf-du-Faou.
JAFFRÈS François	Quimper.
KERNOA Alain	Pouldreuzic.
KERSENTY Patrick	Brest.
LE FLOCH Michel	Ergué-Armel.
LE FOLL Michel	Coray.
LE GUELLEC Georges	Plovan.
LEMAITRE Dominique	Vannes (Morbihan).
LE MARC Pierre	Bénodet.
LE PICHON Guy	Ergué-Armel.

LE ROUX Jean-Claude	Le Guilvinec.
LE RU Pierre (ad.)	Plouguerneau.
LE SCOUR Jean-Pierre	Quimper.
LE VIOL Jean-Claude	Kerfeunteun.
PÉTILLON Jean	Ergué-Armel.
PEUZIAT Jean-Jacques	Plovan.
QUÉMÉRÉ Pierre	Quimper.
RIOU Jean-Claude	Quimper.
SANCÉAU Henri	Rosporden.
YOUINOU Guy	Kerfeunteun.

Moderne Court

ALLIOUX Paul	Lorient (Morbihan).
BAILLEUX Jean-Claude	Noyal-Pontivy (Morbih.).
BERLIVET Marcel	Quimper.
BODÉNAN Jean-Yves	Penhars.
PRÉHIER Christian	Ergué-Armel.
BURBAN Louis	Gestel (Morbihan).
CARIOU Jean-Claude	Penhars.
COIGNEC Hervé	Quimper.
DANO Alain (ad.)	Quimperlé.
DAUCE Paul	Quimper.
FEUNTEUN Ronan	Quimper.
FILY Claude	Brest.

GOURROT Michel	Douarnenez.
GOYAT Jean	Landudal.
GUIFFANT René	Le Guilvinec.
GUILLEMOT Paul (ad.)	Lorient (Morbihan).
HARPE Jean	Quimper.
HASCOET Jean-Pierre	Penhars.
HÉNAFF Jean-Louis (ad.)	Ergué-Armel.
JACQ René	Ergué-Armel.
JAN Lucien	Beg-Meil.
JAOUEN Jean	Kerfeunteun.
KÉRAUTRET Hervé	Landerneau.
LE BORGNE Alain	Le Kef (Tunisie).

Série Moderne Prime

BERNARD Louis	Douarnenez.
GENTRIC Michel	Peumerit.
GLÉONEC Marcel (ad.)	Rosporden.
HÉLIAS Jean (A. B.)	Penhars.
LE FORT Gilbert	Plouay (Morbihan).
LE GALL Marcel (ad.)	Audierne.
LE GUILLOU Edouard	Quimper.
LEMÉE Pierre	Plancoët (C.-du-N.).

LE QUELLEC Jean-Pierre	Quimper.
LE QUÉRÉ René	Scaër.
LE SAUX Marcel	Le Trévoux.
MARC Alain	Ergué-Gabéric.
PITON Michel (A. B.)	Le Tréhou.
TOULLEC René	Kerfeunteun.
TRÉVIDIC André	Plouhinec.

Série Moderne (2 langues)

BORTEYRU Jean-Pierre	Quimper.
CARON Henri	Vannes (Morbihan).
CHEVALIER Jean-Noël (A. B.)	Plomodiern.
FEUNTEUN Pierre	Landrévarzec.
GESTIN Michel	Landudal.
LARVOL Paul	Quimper.
LE BAUT Jean (ad.)	Quimper.

LE BLAIZE Hervé	Lorient (Morbihan).
LE DCEUFF Georges	Guiscriff (Morbihan).
LE GOFF Maurice	Penmarc'h.
LIGOUR Jean	Concarneau.
LORVELLEC Jean (ad.)	Plévin (C.-du-N.).
MENET Jean-Jacques	Etel (Morbihan).

Série Technique

BRONNEC Jean	Ergué-Armel.
LANGLET Jacques (A. B.)	Paramé (I.-et-V.).
LE BOS Alain	Landerneau.

MARY Michel	Vannes (Morbihan).
PLUNIAN Bernard	Vannes (Morbihan).

Enseignement Secondaire (1^{er} Cycle)

Brevet d'Etudes du 1^{er} Cycle

Classique et Moderne Long

COADOU Guy	Quimper.
JAFFRÉ Robert	Châteauneuf-du-Faou.
JAFFRÈS François	Quimper.
KERNOA Alain	Pouldreuzic.
KERSENTY Patrick	Brest.
LE FLOCH Michel	Ergué-Armel.
LE FOLL Michel	Coray.
LE GUELLEC Georges	Plovan.
LEMAITRE Dominique	Vannes (Morbihan).
LE MARC Pierre	Bénodet.
LE PICHON Guy	Ergué-Armel.

LE ROUX Jean-Claude	Le Guilvinec.
LE RU Pierre (ad.)	Plouguerneau.
LE SCOUR Jean-Pierre	Quimper.
LE VIOL Jean-Claude	Kerfeunteun.
PÉTILLON Jean	Ergué-Armel.
PEUZIAT Jean-Jacques	Plovan.
QUÉMÉRÉ Pierre	Quimper.
RIOU Jean-Claude	Quimper.
SANCÉAU Henri	Rosporden.
YOUINOU Guy	Kerfeunteun.

Moderne Court

ALLIOUX Paul	Lorient (Morbihan).
BAILLEUX Jean-Claude	Noyal-Pontivy (Morbih.).
BERLIVET Marcel	Quimper.
BODÉNAN Jean-Yves	Penhars.
PRÉHIER Christian	Ergué-Armel.
BURBAN Louis	Gestel (Morbihan).
CARIOU Jean-Claude	Penhars.
COIGNEC Hervé	Quimper.
DANO Alain (ad.)	Quimperlé.
DAUCE Paul	Quimper.
FEUNTEUN Ronan	Quimper.
FILY Claude	Brest.

GOURROT Michel	Douarnenez.
GOYAT Jean	Landudal.
GUIFFANT René	Le Guilvinec.
GUILLEMOT Paul (ad.)	Lorient (Morbihan).
HARPE Jean	Quimper.
HASCOET Jean-Pierre	Penhars.
HÉNAFF Jean-Louis (ad.)	Ergué-Armel.
JACQ René	Ergué-Armel.
JAN Lucien	Beg-Meil.
JAOUEN Jean	Kerfeunteun.
KÉRAUTRET Hervé	Landerneau.
LE BORGNE Alain	Le Kef (Tunisie).

LE CAROUR Louis-Pierre	Riantec (Morbihan).
LE CARRE Jean	Saint-Evarzec.
LE FOL Roger	Vannes (Morbihan).
LE GALL Yves	Elliant.
LE NOACH Laurent	Landrévarzec.
MAGNI Louis	Lorient (Morbihan).
MASSON Denis	Dinard (I.-et-V.).
MÉVELLEC Hervé	Briec.
MOYSAN Michel	Le Guilvinec.
NÉDELEC Gérard (ad.)	Lorient (Morbihan).
NICOT Sébastien	Pluguffan.

PÉTILLON René	Briec.
RANNOU Henri	Kerfeunteun.
PANNOU Marcel	Coray.
SALAUN Roger	Sein.
SALAUN Yves (ad.)	Ergué-Gabéric.
STÉPHAN Maurice	Penmarc'h.
SUNYACH Jacques	Vannes (Morbihan).
TABORÉ Jean-Louis	Saint-Evarzec.
TONNERRE Michel	Lorient (Morbihan).
TRÉGUER André	Kerfeunteun.
TRÉGUIER Denis	Névez.

Enseignement Technique

BREVET D'ENSEIGNEMENT INDUSTRIEL

B. E. I. Définitif Ajusteurs

BERTHOLOM Jean-Yves	Lorient (Morbihan).
LE CORRE Roger	Kerfeunteun.
CUISSARD Claude	Quimper.
ESVELIN Jean-Louis	Ste-Anne-d'Auray (M.).
EYRAUD Marcel	Lorient (Morbihan).
GADONNA Henri	Plouzévet.

LE GALL Louis	Plogastel-Saint-Germain.
HERVÉ Yvon	Vannes (Morbihan).
LAGALLE Jean-Yves	Brest.
LAMAND Bernard	Quimper.
MOENNER François	Pluguffan.
TROALEN Corentin	Plogastel-Saint-Germain.

B. E. I. Définitif Electriciens-Monteurs

BESCOND Jean-Yves	Beuzec-Cap-Sizun.
BOURDONNAY Hervé	Glomel (C.-du-N.).
BOURG François	Kerfeunteun.
LE DOUARIN Jean-Luc	Vannes (Morbihan).

LE GOULVEN Michel	Kervignac (Morbihan).
GUYON Michel	Ergué-Armel.
RIVIER Georges	Fouesnant.

B. E. I. Probatoire Electriciens-Monteurs

CAMPION Jean-Paul	Melgven.
COLIN André	Poulgoazec.
DEVICQ Christian	Rosporden.
GUENGARD Michel	Rosporden.
GONIDOU François	Audierne.
HANS Alain	Locmiquélic (Morbihan).

HÉNAFF Jean-René	Kerfeunteun.
JAOUEN Yves	Landudal.
JEGOUZO Jean-Luc	Remungol (Morbihan).
NUZ Joël	Lorient (Morbihan).
PHILIPPE Pierre	Landudal.
PRIMOT Louis	Plogonnec.

B. E. I. Probatoire Menuisier

PIGUELLER Albert

B. E. I. Probatoire Ajusteurs

BERTHOU Alain	Pont-Aven.
BERTRAND Jean-Luc	Angers.
LE BIHAN André	Ergué-Gabéric.
BOHIC Jacques	Henvic.
BONHOMME Pierre	Plourac'h (C.-du-N.).
CORLOBÉ Marcel	Locmariaquer.
COSMAO Jean-Pierre	Plogonnec.
GUILCHER Hervé	Ile de Sein.
GUILLAMET Georges	Concarneau.

LE LABOUSSE Henri	Locmariaquer.
LOUSSOUARN Jean-Paul	Penmarc'h.
LE MANIO Louis	Lorient (Morbihan).
NAOUR Joseph	Audierne.
OLLIVIER Alain	Trégunc.
QUÉINNEC Pierre	Guiclan.
TROALEN Pierre	Elliant.
UGUEN André	Kerfeunteun.

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE

Ajusteurs

AUDREN Joël	Moëlan-sur-Mer.	LE BRAS Jean-Yves	Tréguier.
BERTRAND Jean-Luc	Doué-la-Fontaine (M-et-L)	LE COZ Jean	Ergué-Armel.
BOCHER Yvon	Paimpol.	LE DOARÉ Jean	Penhars.
BOHIC Jacques (B.)	Henvic.	LE FÉ Daniel	Concarneau.
BOTHOREL Jean	Plouvien.	GUYADER Xavier	Concarneau.
BUZIT Pierre (B.)	Plonévez-du-Faou.	LE LABOUSSE Henri	Locmariaquer (Morbihan).
CAHUREL Yves	Vannes (Morbihan).	LE MANIO Louis (B.)	Lorient (Morbihan).
CAMPION Jean-Paul	Melgven.	LEVESQUE Philippe	Brest.
COLÉOU Jean	Roudouallec (Morbihan).	LE ROY Pierre	Plouvien.
CORLOBÉ Marcel (B.)	Locmariaquer.	LOISEL Yvonnick	Baud (Morbihan).
CORNOU Jean (B.)	Névez.	MORVAN Gérard	Quimper.
COSMAO Jean	Plogonnec.	MULLER Gildas	Gestel (Morbihan).
COUILLANDRE Marcel	Plogoff.	NÉDÉLEC Georges (B.)	Saint-Nic.
DROAL Bernard	Plæmeur (Morbihan).	NUZ Joël	Lorient (Morbihan).
GENTET Pierre (B.)	Quimper.	OLLIVIER Alain	Trégunc.
GUICHAOUA Georges (B.)	Ergué-Armel.	PRIMA Marcel	Merlévéné (Morbihan).
HARSCOAT Jean-Jacques	Gourin (Morbihan).	PHILIPPE Jean-Yves	Plogonnec.
GUILCHER Hervé	Ile de Sein.	QUEINNEC Pierre (B.)	Guiclan.
HASCOET Max (B.)	Quimper.	QUINTRIC Jean-Pierre	Morgat.
JAFFRENNOU Pierre	Quimper.	KANNOU Hervé	Cast.
JAOUEN Yves (B.)	Landudal.	RICROCH Alain	Penhars.
JÉGOUZO Jean-Luc	Remungol (Morbihan).	SIMON Maurice (B.)	Ergué-Armel.
JONCOUR Jean	Ergué-Armel.	TYMEN Alain	Plogastel-Saint-Germain.
LANLARD Alban	Penhars.	GUENGARD Michel	Rosporden.
LE BIHAN André	Ergué-Gabéric.	JACQUIN Patrick	Lanvéoc-Poulmic.

Menuisiers

LE GALL René	Quimperlé.	PIGUELLER Albert	Arzano.
--------------------	------------	------------------------	---------

Tourneurs

COUILLANDRE Jean	Plogoff.	ESVELIN Jean-Louis (B.)	Ste-Anne-d'Auray (M.).
LOUSSOUARN Jean-Pierre	Penmarc'h.	TROALEN Corentin (B.)	Plogastel-Saint-Germain.
MOENNER François (B.)	Pluyuffan.		

Monteurs-Electriciens

BESCOND Jean-Yves	Beuzec-Cap-Sizun.	LE BERRE Paul (B.)	Penhars.
BOURDONNAY Hervé	Glomel (C.-du-N.).	LE DOUARIN Jean-Louis	Vannes (Morbihan).
BOURG François	Kerfeunteun.	LE GOULVEN Michel (B.)	Kervignac (Morbihan).
GUYON Michel	Ergué-Armel.	RIVIER Georges	Fouesnant.

Dessinateurs Industriels en Mécanique

BERTHOLOM Jean-Yves	Lorient (Morbihan).	LE BOS Alain	Landerneau.
BOSSON Henri	Carhaix.	LE CORRE Roger	Kerfeunteun.
CUISSARD Claude	Quimper.	LE GALL Louis	Plogastel-Saint-Germain.
EYRAUD Marcel	Lorient (Morbihan).	PÉTILLON Jean	Lesneven.
GADONNA Henri	Plouzévet.	PLUNIAN Bernard	Vannes (Morbihan).
GOURLAOUEN Michel	Plogastel-Saint-Germain.	POILPRÉ Félix	Le Mans (Sarthe).
KERVADEC Loïck	Auray (Morbihan).	RAULT Gilbert	Haut-Corlay (C.-du-N.).
LAGALLE Jean-Yves	Brest.	UGUEN André	Kerfeunteun.
LAMAND Bernard	Quimper.		



Résultats obtenus aux divers concours 1957

Admission à l'Ecole Catholique d'Arts et Métiers de Lyon

CALLOC'H François	Pouldreuzic.	LASTENNET Roger	Camaret.
GUILMIN André	Vannes (Morbihan).	LOYER Jean	La Baule (L.-A.).

Concours Général de l'Université Catholique d'Angers

GLOANEC Yves (9 ^e sur 39 en Mathématiques)	Combrit.
STRUILLOU Jean-Claude (9 ^e sur 39 en Mathématiques)	St-Jean-Trolimon.
BINARD Jean (8 ^e sur 35 en Sciences Physiques)	Guer (Morbihan).

Concours de la Prévention des Accidents de la Caisse Régionale de Sécurité Sociale de Rennes

BESCOND Jean-Yves	Beuzec-Cap-Sizun.
-------------------------	-------------------

Admission aux Ecoles de Maistrance

Aéronavale : LE GOULVEN Michel ..	Kervignac (Morbihan).
GOURLAOUEN Paul ...	Riec-sur-Bélon.
PENNEC Jean	Plouhinec.
Pont : QUILLIVIC André	Audierne.
Machines : LE LABOUSSE Henri ...	Locmariaquer (Morb.).
TROALEN Corentin	Plogastel-Saint-Germain.

Admission aux Ecoles Nationales de la Marine Marchande

GUILCHER Hervé	Sein.
KERLOCH Alexis	Beuzec-Cap-Sizun.
TROALEN Pierre	Elliant.

Admission à l'Ecole Supérieure d'Electronique de l'Ouest

CALLOC'H Michel	Quimper.	GLÉONEC Marcel	Rosporden.
-----------------------	----------	----------------------	------------

Admission à l'Ecole Technique de Photographie

CALLOC'H Michel	Quimper.
-----------------------	----------

Brevet de Pilote Professionnel

BORTEYRU Jean-Pierre	Quimper.
----------------------------	----------

Contrôleurs des Installations Electromécaniques des P.T.T.

CELTON Roger	Penhars.	KÉRAVEC Jean	Plouzévet.
CUJARD Louis	Quimper.	LE ROY Yves	Ergué-Gabéric.
HASCOET René	Plouzévet		

Vue d'ensemble des résultats officiels 1956-1957

Baccalauréat

1^{re} Partie : 47 admissibles. — 40 admis.
2^e Partie : 51 admissibles. — 39 admis.

Brevet d'Etudes du 1^{er} Cycle

67 admissibles. — 61 admis.

Brevet d'Enseignement Industriel

Probatoire : 30 admis.
Définitif : 19 admis.

Certificat d'Aptitude Professionnelle

82 admis.

Concours divers

30 admis.

BREVET D'INSTRUCTION RELIGIEUSE

BALUT Yvon (A. B.).....	Belle-Ile (Morbihan).	LE GUENNEC Léon	Brandérion (Morbihan).
BARGAIN Hubert (A. B.).....	Ile-Tudy.	LIGNEZ Louis (A. B.).....	Brest.
BÉCHENNEC Jean-Marie	Quimper.	LOUSSOUARN René (A. B.).....	Kerfeunteun.
BLEUZEN Georges (A. A.).....	Ergué-Armel.	LE MARC Pierre (A. B.).....	Bénodet.
BODÉNAN Jean-Yves (B.)	Penhars.	LE MEN Jean-Pierre	Quimper.
BRÉHIER Christian (A. B.).....	Ergué-Armel.	LE MOAL François (B.)	Pleyben.
BURBAN Louis	Gestel (Morbihan).	LE POTTIER Jacques (A. B.).....	Mur-de-Bretagne (C.-du-N.).
BUREL Jean-Jacques	Pont-Aven.	LE SAEC Edouard	Lorient (Morbihan).
CABON Henri	Quimper.	LE SCOUR Jean-P. (T. B.).....	Quimper.
CARIOU Jean-Claude (A. B.).....	Penhars.	LE ROUX Jean-Claude (B.).....	Le Guilvinec.
CARNOT André	Quimper.	LE VIOL Jean-Claude	Kerfeunteun.
COADOU Guy (A. B.).....	Quimper.	MAGNI Louis	Lorient (Morbihan).
COIGNEC Hervé	Quimper.	MAHÉ René	Carnac (Morbihan).
CORREC Jean-Claude (A. B.).....	Lorient (Morbihan).	MASSON Denis	Dinard (I.-et-V.).
COUZON René	Penhars.	MÉVELLEC Hervé (A. B.).....	Briec.
DONNIOU Guy (B.)	Penhars.	MOYSAN Michel	Le Guilvinec.
FEUNTEUN Ronan	Quimper.	NÉDÉLEC Gérard (A. B.).....	Lorient (Morbihan).
FILY Claude (A. B.)	Brest.	PENNEC Jean-Pierre (B.).....	Mahalon.
GOYAT Jean (A. B.).....	Landudal.	PERNEZ Jean (B.).....	Penhars.
GUIFFANT René	Le Guilvinec.	PÉTILLON Jean (B.).....	Ergué-Armel.
GUILLEMOT Paul (A. B.).....	Lorient (Morbihan).	PEUZIAT Jean-Jacques	Plovan.
GUYADER François (A. B.).....	Landrévarzec.	RANNOU Marcel (A. B.).....	Coray.
HÉNAFF Jean-Louis (A. B.).....	Ergué-Armel.	QUÉLÉVER Jean	Saint-Goazec.
JACQ René (B.).....	Ergué-Armel.	QUÉMÉRÉ Pierre (A. B.).....	Quimper.
JAN Lucien (A. B.).....	Beg-Meil.	RIOU Jean-Claude (B.).....	Quimper.
KERNOA Alain (A. B.).....	Pouldreuzic.	ROLLAND Pierre	Langolen.
LE BORGNE Alain	Le Kef (Tunisie).	ROUSSEL Jean (A. B.).....	Plovan.
LE CARRE Jean	Saint-Evarzec.	SALAUN Roger	Ile de Sein.
LE COZ Jean (A. B.).....	Hengoat (Côtes-du-Nord).	SALAUN Yves	Ergué-Gabéric.
LE DOARÉ Michel	Penhars.	SANCÉAU Henri	Rosporden.
LE FLOCH Michel (A. B.).....	Ergué-Armel.	STÉPHAN Maurice	Penmarc'h.
LE FOL Roger (A. B.).....	Vannes (Morbihan).	TABORÉ Jean-Louis	Saint-Evarzec.
LE FOLL Michel (B.).....	Coray.	TANTER Jean-P. (A. B.).....	Penmarc'h.
LE GALL Jean-Paul	Saint-Thurien.	TONNERRE Michel	Lorient (Morbihan).
LE GALL Louis	Ergué-Armel.	TRÉGUER André (A. B.).....	Kerfeunteun.
LE GARS Jean-Louis (A. B.).....	Quimper.	TRÉGUIER Denis (T. B.).....	Névez.
LE GUELLEC Georges (B.).....	Plovan.	YOUINOY Guy (A. B.).....	Kerfeunteun.

*DISTRIBUTION
SOLENNELLE*

DES

PRIX

sous la présidence de

Monsieur le Chanoine PRIGENT

VICAIRE GÉNÉRAL

Directeur Diocésain de l'Enseignement Libre

SAMEDI 28 JUIN 1958

Prix Spéciaux

Prix offert par l'Amicale des Anciens Elèves du Likès

aux élèves des Classes terminales, qui, par leurs habitudes de travail et de conduite, ont le mieux correspondu à l'éducation donnée au Likès.

Michel GESTIN,	de Landudal.
Roger GADONNA,	de Plomelin.
Jean-François BRONNEC,	d'Ergué-Armel.

Prix offert par Monsieur le Maire de Quimper à l'Elève le plus méritant de l'agglomération quimpéroise.

Jean-Pierre BORTEYRU,	de Quimper.
-----------------------	-------------

Prix offerts par le Général Commandant la 2^e Région Aérienne.

Télémechaniciens :

Marcel LE SAUX,	du Trévoux.
Alain GARGADENNEC,	de Pont-Croix.
Alain MARC,	d'Ergué-Gabéric.

Mécaniciens :

Bernard MELLOU,	de Lorient.
Claude KERBIRIOU,	de Brest.

Prix offert par le Général Commandant de la 3^e Région.

André SAVINA,	de Saint-Guénolé-Penmarch.
---------------	----------------------------

Prix offert par la Marine Nationale.

Jean-Paul LOUSSOUARN,	de Penmarch.
-----------------------	--------------

Prix offert par la Chambre des Métiers de Quimper.

Jean COSMAO,	de Plogonnec.
--------------	---------------

Prix offert par la Société SEREB de Bagnolet au meilleur Elève dessinateur de 1^{re} Industrielle.

Joseph LE NAOUR,	d'Audierne.
------------------	-------------

Concours Inter-Etablissements des Facultés Catholiques de l'Ouest

Mathématiques : Classe de Mathématiques

René QUÉRÉ,	de Scaër	(1 ^{re} Mention).
-------------	----------	----------------------------

Classe de 1^{re}

Alain DOUGUET,	de Quimper	(2 ^e Mention).
André SAVINA,	de St-Guénolé	(13 ^e Mention).

Prix offert par l'Imprimerie Cornouaillaise au meilleur Elève de Lettres des Classes de 1^{re}

Claude KERBIRIOU,	de Brest.
-------------------	-----------

Prix d'Anglais offerts par l'Ambassade des Etats-Unis

Corentin COCHOU,	de Quimper	(1 ^{re} C).
Rémy LE JEUNE,	de Bannalec	(1 ^{re} M).
Jean WAGNER,	de Carnac	(1 ^{re} M').
Alain TYMEN,	de Plogastel-St-Germain	(1 ^{re} T).
Hervé PRUD'HOMME,	de Vannes	(2 ^e M').
Claude FILY,	de Brest	(2 ^e M).
Hervé COIGNEC,	de Quimper	(2 ^e T).

Prix offerts par l'Harmonie

René GUILLOU,	de Leuhan.
Joël NUZ,	de Lorient.
Jean-Marie LELIEVRE,	de Brest.
Jean-Pierre BRÉLIVET,	d'Esquibien.
Georges LE PAPE,	de Lesconil.
Michel BERTHELEME,	de Châteauneuf.

Prix offerts par le Bagad

René DUBOIS,	1 ^{er} prix de biniou.
Bernard GOUILL,	2 ^e — biniou.
Jean LE CORVEC,	1 ^{er} — bombarde.
René LE GOFF,	1 ^{er} — tambour.

Prix offerts par la Choeur du Likès

Soprani :	Jean-Yves JÉHANNO,	de Landévant.
	Georges TYMEN,	de Plonéour-Lanvern.
Alti :	Jacques LE PAPE,	de Peumerit.
	Gérard CAÏRIC,	de Muzillac
Ténors :	Alain LE BOS,	de Landerneau.
	Jean-Noël CHEVALIER,	de Plomodiern.
Basses :	Jacques LANGLET,	de Paramé.

**Prix offerts aux meilleurs Elèves
des Sections Techniques**

Ajusteur :

Jean COSMAO, de Plogonnec.

Tourneur :

Jean-Paul LOUSSOUARN, de Penmarch.

Electricien :

Yves JAOUEN, de Landudal.

**Médailles sportives offertes par
Monsieur le Ministre de l'Education Nationale**

Pierre GROUHEL, de Camaret.
Bernard PLUNIAN, de Vannes.
Alain LE BOULICAUT, de Vannes.



PALMARÈS

Prix d'Honneur et d'Excellence

Classe de Sixième Classique

Prix d'Excellence

Jean-Pierre POUPON,	de Guengat.
René MONDEGUER	de Kerfeunteun.
Joseph KERAVEC,	de Pouldreuzic.
Georges TYMEN,	de Plonéour-Lanvern.

Prix d'Honneur

Joseph KERAVEC,	de Pouldreuzic.
Jean-Luc NIHOARN,	de Quimper.
Jean-Pierre POUPON,	de Guengat.
Jean-René LE RU,	de Plouguerneau.

Classe de Sixième Moderne

Prix d'Excellence

Pierre PLOUHINEC,	de Tréguennec.
René PLOUHINEC,	de Tréguennec.
Corentin DE KEROULLAS,	de Plogonnec.
Jean-René COSQUER,	de Coray.

Prix d'Honneur

Pierre PLOUHINEC,	de Tréguennec.
Corentin DE KEROULLAS,	de Plogonnec.
René PLOUHINEC,	de Tréguennec.
André MOALIC,	de Kerfeunteun.

Classe de Sixième Moderne Technique

Prix d'Excellence

Jean-Yves QUILLAY,	de Ploërmel.
Christian CORRIBRAS,	de Riec-sur-Bélon.
Auguste LE BERRE,	de Plonéis.
Amédée LE BERRE,	de Peumerit.

Prix d'Honneur

Christian CORRIBRAS,	de Riec-sur-Bélon.
Jean BUZIT,	de Plonévez-du-Faou.
Jean TANGUY,	de Peumerit.
Jean-Claude ROUSSEL,	de Penhars.

Classe de Sixième Technique

Prix d'Excellence

Yves TRELLU,	de Camaret.
Michel LE GLOAHEC,	de Carnac.
Christian LE PERRU,	de Quimper.
Yvon TOULLEC,	de Saint-Jean-Trolimon.

Prix d'Honneur

Yves TRELLU,	de Camaret.
Yvon TOULLEC,	de Saint-Jean-Trolimon.
Michel LE GLOAHEC,	de Carnac.
Yves GUÉGUEN,	d'Elliant.

Classe de Cinquième Classique

Prix d'Excellence

Pierre LE GUELLEC,	de Peumerit.
Joël EZANNO,	de Plouhinec (Morbihan).
Jean-René CARIOU,	de Kerfeunteun.
Michel DOARÉ,	de Pluguffan.

Prix d'Honneur

Joël EZANNO,	de Plouhinec.
Pierre LE GUELLEC,	de Peumerit.
Michel DOARÉ,	de Pluguffan.
Claude MOYON,	de Saint-Joachim (Loire-Atl.).
Michel MONFORT,	de Querrien.

Classe de Cinquième Moderne

Prix d'Excellence

Pierre COLIN,	de Guengat.
Roger CANÉVET,	de Plonéour-Lanvern.
Gilbert BOUGUENNEC,	d'Elliant.
Eugène FOUILLE,	de Bubry (Morbihan).

Prix d'Honneur

Pierre STRUILLLOU,	de Saint-Jean-Trolimon.
Henri GUILLEMOT,	de Quimper.
Roger CLOAREC,	de Pouldergat.
Eugène FOUILLE,	de Bubry.

Classe de Cinquième Technique Commerciale

Prix d'Excellence

Roger TABORÉ,	de Saint-Evarzec.
Jean-René EVEN,	de Kerfeunteun.
Jean-Yves JACQ,	d'Ergué-Armel.
Yves GAONAC'H,	d'Ergué-Armel.

Prix d'Honneur

Jacques BRIGANT,	de Kerfeunteun.
Jean-René EVEN,	de Kerfeunteun.
Jean-Yves JACQ,	d'Ergué-Armel.
Roger TABORÉ,	de Saint-Evarzec.

Classe de Cinquième Technique A

Prix d'Excellence

Gilles CATROUX,	de Rennes.
Jean-Claude TALIDEC,	de Landudec.
Yves QUEMERE,	de Tourc'h.
Loïc PIRIOU,	de Pontrioux.

Prix d'Honneur

Loïc PIRIOU,	de Pontrioux.
Yves QUEMERE,	de Tourc'h.
André GUEZELLO,	de Carnac.
Jean-Claude TALIDEC,	de Landudec.

Classe de Cinquième Technique B

Prix d'Excellence

Michel GUINYARC'H,	de Laz.
Henri GOUIN,	de Quimperlé.
Jean-Luc LEMASSON,	de Quimper.

Prix d'Honneur

Jean-Luc LEMASSON,	de Quimper.
Pierre FEUNTEUN,	d'Edern.
Jean BASSET,	de Carnac.
Georges GUENNO,	de Quimper.

Classe de Quatrième Classique Moderne

Prix d'Excellence

Section Classique :

Jean-Ronan LAUTROU,	de Locronan.
Jean-Noël MARCHALOT,	d'Ergué-Armel.

Section Moderne :

Bernard LORGEUX,	de Locmariaquer (Morbihan).
Pierre HOLLOCOU,	de Guiscriff (Morbihan).

Prix d'Honneur

Jean-Ronan LAUTROU,	de Locronan.
Michel PERCELAY,	de Plonéour-Lanvern.
Jean-Noël MARCHALOT,	d'Ergué-Armel.
Louis HÉLIAS,	de Plonéour-Lanvern.
Jean MOALIC,	de Kerfeunteun.
Jean-Pierre LE MAGADUR,	de Carnac (Morbihan).
Louis QUÉRÉ,	d'Ergué-Armel.

Classe de Quatrième Technique Commerciale

Prix d'Excellence

René JAOUEN,	de Kerfeunteun.
Jean-R. RANNOU,	d'Ergué-Armel.
Jean STÉPHAN,	de Penmarc'h.
Henri DE KÉROULLAS,	de Plogonnec.

Prix d'Honneur

Jean-Pierre RANNOU,	d'Ergué-Armel.
Henri DE KÉROULLAS,	de Plogonnec.
François HOSTIOU,	d'Ergué-Armel.
Jean-Yves LÉONUS,	d'Ergué-Gabéric.

Classe de Quatrième Technique A

Prix d'Excellence

Jean-Louis MARTIN,	de Quimper.
Alain LE BOULICAUT,	de Vannes.
Jean-Yves LE MOING,	de Pleugriffet (Morbihan).
Yves ROLLAND,	de Plouédern.

Prix d'Honneur

Yves ROLLAND,	de Plouédern.
Jean-Louis MARTIN,	de Quimper.
Emile RIVOAL,	de Saint-Goazec.
Christophe RANNOU,	de Saint-Evarzec.

Classe de Quatrième Technique B

Prix d'Excellence

René LE BRIS,	de Quimper.
Paul GRIFFON,	d'Ouessant.
Jacques HÉLOUET,	de Pont-Croix.
Alain JACQ,	de Langolen.

Prix d'Honneur

Jean-Yves D'ERVÉ,	de Penhars.
Paul GRIFFON,	d'Ouessant.
René SCOTET,	de Pluguffan.
Philippe GRALL,	d'Eliant.

Classe de Troisième Classique Moderne

Prix d'Excellence

Jean-Pierre LE PICHON,	de Guiscriff (Morbihan).
Raymond PAVEC,	de Pluguffan.
Jacques BOMPAS,	d'Ergué-Armel.

Prix d'Honneur

Raymond PAVEC,	de Pluguffan.
Louis LETTY,	de Pluguffan.
Jean-Pierre LE PICHON,	de Guiscriff.
Jacques BOMPAS,	d'Ergué-Armel.

Classe de Troisième Technique Commerciale

Prix d'Excellence

Daniel SCAVINER,	de Moëlan.
Claude BODÉAN,	d'Ergué-Armel.
Gérard BRÉNÉOL,	de Lesneven.
Jean-Claude CORREC,	de Lorient.

Prix d'Honneur

Emile LAURENT,	de Pluguffan.
Jean-Yves FAVENNEC,	de Quimper.
François LE GUEN,	de Brest.
Yvon CLERIS,	de Pleyben.

Classe de Troisième Technique

Prix d'Excellence

Jean ROUSSEL,	de Pouldreuzic.
René COUZON,	de Penhars.
Loïc LE MOIGNE,	de Papeete (Tahiti).
Alain THOMÉ,	de Quiberon (Morbihan).

Prix d'Honneur

Jean LE COZ,	de Hengoat (Côtes-du-Nord).
Yves SALAUN,	d'Ergué-Gabéric.
Jean ROUSSEL,	de Pouldreuzic.
Jean-René NICOT,	d'Ergué-Gabéric.

Classe de Troisième Industrielle

Prix d'Excellence

Eugène TANNIOU,	de Quimper.
André PELLE,	de Pont-Croix.
Michel BERTHELEME,	de Châteauneuf.

Prix d'Honneur

Roger GORGEU,	d'Ergué-Armel.
Yves JAN,	de Pont-l'Abbé.

Classe de Seconde Classique Moderne Prime

Prix d'Excellence

Section Classique :

Jean-René ROUË, d'Huelgoat.
Guy RAPHALEN, de Lesconil.

Section Moderne :

Guillaume HÉNOT, de Plonéis.
Jean-Yves LE BIHAN, de Lorient.

Prix d'Honneur

Hervé PRUD'HOMME, de Vannes.
Jean-Pierre LE SCOUR, de Quimper.
Claude MADEC, de Plougastel-Daoulas.
Sylvain LE GUENNE, de Sulniac.

Classe de Seconde Moderne

Prix d'Excellence

Denis TRÉGUIER, de Nével.
Jean-Jacques PEUZIAT, de Pouldreuzic.
René JACQ, d'Ergué-Armel.

Prix d'Honneur

Jean-Jacques PEUZIAT, de Pouldreuzic.
Denis TRÉGUIER, de Nével.
Jean PÉTILLON, de Quimper.

Classe de Seconde Technique

Prix d'Excellence

Yves GUILLOU, de Carhaix.
Hervé COIGNEC, de Quimper.
Jean GOYAT, de Landudal.

Prix d'Honneur

Marcel RANNOU, de Coray.
Jacques DORAY, de Mézières (Ardennes).
Yves GUILLOU, de Carhaix.
Claude TRÉBÉDEN, de Pommerit-Gaudy (C.-du-N.)

Classe de Seconde Industrielle

Prix d'Excellence

Fernand BILIEN, de Plonéour.
Maxime DONAL, de Kernével.

Prix d'Honneur

Maxime DONAL, de Kernével.
Roger LE NOURS, de Combrit.
Georges GUILCHET, de Querrien.
Jean JONCOUR, de Gourlizon.

Classe de Première Classique Moderne

Prix d'Excellence

Section Classique :

André SAVINA, de Saint-Guérolé.
Vincent LE FLOCH, d'Ergué-Armel.

Section Moderne :

Jean-Pierre NICOLAS, de Pouldreuzic.

Prix d'Honneur

Section Classique :

Vincent LE FLOCH, d'Ergué-Armel.
Marcel CORNIC, de Kerfeunteun.
André SAVINA, de Saint-Guérolé.

Section Moderne :

Jean-Pierre NICOLAS, de Pouldreuzic.
Joël BOULBRIA, de Penhars.

Classe de Première Moderne Prime

Prix d'Excellence

Jean MONFORT, de Scaër.
Gérard GUÉGAN, de Remungol (Morbihan).

Prix d'Honneur

Jean MONFORT, de Scaër.
Laurent KERMORGANT, d'Argol.
Gérard GUÉGAN, de Remungol (Morbihan).
Jacques GOURIOU, de Lannilis.
Paul LE MELLE, de Vannes.

Classe de Première Technique Mathématiques

Prix d'Excellence

Alain TYMEN, de Plogastel-Saint-Germain.

Prix d'Honneur

Maurice GAUTIER, de Locminé (Morbihan).

Classe de Première Industrielle

Prix d'Excellence

Yves JAOUEN, de Landudal.
Alain HANS, de Locmiquélic (Morbihan).
Pierre QUEINNEC, de Guiclan.

Prix d'Honneur

Georges GUILLAMET, de Concarneau.
Jean COSMAO, de Plogonnec.
François GUÉNÉGO, de Muzillac (Morbihan).
Louis PRIMOT, de Plogonnec.

Classe de Sciences Expérimentales

Prix d'Excellence

René TOULLEC, de Kerfeunteun.
Daniel DANION, de Kerfeunteun.

Prix d'Honneur

René LE FLOCH, d'Ergué-Armel.
Yves RUAUD, d'Elven (Morbihan).

Classe de Mathématiques Élémentaires

Prix d'Excellence

Georges LE DŒUFF, de Guiscriff (Morbihan).
René TRÉGUIER, de Le Chambon (Loire-At.).
Maurice YVEN, de Cléden-Cap-Sizun.

Prix d'Honneur

Maurice YVEN, de Cléden-Cap-Sizun.
Jean-Claude GUILLEMOT, de Lorient.

Classe de Mathématiques et Technique

Prix d'Excellence

Jean-Yves GUILLOU, de Leuhan.

Prix d'Honneur

Jean-François BRONNEC, d'Ergué-Armel.



*La liste des élèves figurant
au bas de chaque photo
se lit de haut en bas et
de gauche à droite.*



1^{re} rangée : Jean-Joseph Bizien, Ronan Le Floch, Jacques Guitton, Yves Le Guellec, Georges Le Floch, Jean-Paul Le Goascoz, Michel Le Goff, Yves Kerbourch. — 2^e rangée : Ronan Cuny, Jean-Paul Orgebin, Joseph Kéavec, Pierre Bouzard, Jean-Paul Richard, Jean-Marc Le Gars, Roger Guéguen. — 3^e rangée : Victor Cariou, Yves Pelleter, Alain Boennec, Georges Tymen, Gérard Berrou, Gérard Le Pape, Jean-Pierre Poupon, Serge Guineau, Jean-Michel Le Viol, Yves Bacon. — 4^e rangée : M^r Calvez, René Nicolas, Jean-Pierre Salaün, Michel Fily, René Mondeguer, Louis Cadic, Jean-René Le Ru, René Hostiou, Pierre Bronnec, Jean-Luc Nihouarn, Jean-Yves Kerhoas, Frère Michel.

SIXIÈME CLASSIQUE

Instruction Religieuse

1. René MONDEGUER.
2. Georges TYMEN.
3. Henri DOARÉ.
4. Jean-Yves KERHOAS.

Orthographe

1. René MONDEGUER.
2. Jean-Yves KERHOAS.
3. Jean-Marc LE GARS.
4. Joseph KERAVEC.

Composition Française

1. René MONDEGUER.
2. Jean-Marc LE GARS.
3. Jacques GUITTON.
4. Jean-Luc NIHOARN.

Latin

1. Jean-Pierre POUPON.
2. Pierre BRONNEC.
3. René MONDEGUER.
4. Jean-René LE RU.

Anglais

1. Pierre BRONNEC.
2. Joseph KERAVEC.
3. René MONDEGUER.
4. Jean-Yves KERHOAS.

Histoire-Géographie

1. Jean-Pierre SALAUN.
2. Joseph KERAVEC.
3. Jean-Luc NIHOARN.
4. Michel FILY.

Arithmétique

1. Jean-Pierre POUPON.
2. Joseph KERAVEC.
3. Jean-René LE RU.
4. Gérard BERROU.

Sciences

1. Jean-Pierre POUPON.
2. Georges TYMEN.
3. Jacques GUITTON.
4. Jean-René LE RU.

Récitation

1. Jean-Pierre SALAUN.
2. Jean-Pierre POUPON.
3. René HOSTIOU.
4. Jean-Yves KERHOAS.

Ecriture

1. Jean-Marc LE GARS.
2. Georges TYMEN.
3. Jean-Paul ORGEBIN.
4. Ronan CUNY.

Dessin

1. Georges TYMEN.
2. Jean-Yves KERHOAS.
3. Jean-René LE RU.
4. Jean-Paul ORGEBIN.

Education Physique

1. Yves KERBOURCH.
2. Georges LE FLOCH.
3. Joseph KERAVEC.
4. Jean-Paul RICHARD.

Moyennes générales

Yves BACON
Gérard BERROU
Jean-Joseph BIZIEN
Alain BOENNEC
Pierre BOUZARD
Pierre BRONNEC
Louis CADIC
Victor CARIOU
Jean-Louis COURTAY
Ronan CUNY
Henri DOARÉ
Michel FILY
Roger GUÉGUEN
Serge GUINEAU
Jacques GUITTON
René HOSTIOU
Joseph KERAVEC
Yves KERBOURCH
Jean-Yves KERHOAS

Georges LE FLOCH
Ronan LE FLOCH
Jean-Marc LE GARS
Jean-Paul LE GOASCOZ
Michel LE GOFF
Yves LE GUELLEC
Gérard LE PAPE
Jean-René LE RU
Jean-Michel LE VIOL
René MONDEGUER
René NICOLAS
Jean-Luc NIHOARN
Jean-Paul ORGEBIN
Yves PELLETER
Jean-Pierre POUPON
Claude RICHARD
Jean-Paul RICHARD
Jean-Pierre SALAUN
Georges TYMEN



1^{re} rangée : J.-Y. Poisson, R. Cuzon, C. De Kéroullas, J.-F. Civel, R. Seznec, R. Plouhinec, P. Le Berre, M. Créachcadic, C. Bodénan, M. Le Cossec, G. Le Gallo. — 2^e rangée : J.-F. Gouzerh, J. Cloarec, J.-N. Sélino, L. Le Bihan, A. Moalic, J. Monfort, G. Andro, F. Salvert, J.-P. Machy, F. Castric, H. Le Coz, J.-R. Cosquer. — 3^e rangée : P. Plouhinec, J. Lessard, J. Kervran, R. Campion, J.-Y. Christien, M. Le Meur, J.-P. Seznec, G. Le Guélaff, G. Guéguen, J.-R. Léty. — 4^e rangée : J. Marc, J.-P. Donnard, J.-Y. Urvoas, B. Rannou, G. Lessard, J. Paulo, F^{re} Joseph, D. Richard, E. Rébillon, H. Morvan, J. Abautret, M. Le Floch, E. Girard.

SIXIÈME MODERNE

Instruction Religieuse

1. Ephrem GIRARD.
2. Corentin DE KEROULLAS.
3. René PLOUHINEC.
4. Pierre PLOUHINEC.

Histoire-Géographie

1. Pierre PLOUHINEC.
2. Daniel RICHARD.
3. André MOALIC.
4. Ephrem GIRARD.

Mathématiques

1. Pierre PLOUHINEC.
2. René PLOUHINEC.
3. Corentin DE KEROULLAS.
4. Jean-François CIVEL.

Anglais

1. Pierre PLOUHINEC.
 2. René PLOUHINEC.
 3. Corentin DE KEROULLAS.
 4. André MOALIC.
- » Jean-Yves POISSON.

Moyennes générales

Orthographe

1. René PLOUHINEC.
2. Pierre PLOUHINEC.
3. Corentin DE KEROULLAS.
4. Jean-René COSQUER.

Ecriture

1. Pierre PLOUHINEC.
2. Daniel RICHARD.
3. Fernand NIGER.
4. Jean MONFORT.

Composition Française

1. Pierre PLOUHINEC.
2. Corentin DE KEROULLAS.
3. Daniel RICHARD.
4. Gilbert LE GALLO.

Jean ABAUTRET
Gilbert ANDRO
Corentin BODÉAN
Robert CAMPION
François CASTRIC
Jean-Yves CHRISTIEN
Jean-François CIVEL
Jean CLOAREC
Jean-René COSQUER
Michel CRÉACHCADIC
Raymond CUZON
Jean-Pierre DONNARD
Ephrem GIRARD
Jean-François GOUZERH
Guy GUÉGUEN
Corentin DE KEROULLAS
Jean KERVAN
Pierre LE BERRE
Louis LE BIHAN
Michel LE COSSEC
Henri LE COZ
Michel LE FLOCH
Gilbert LE GALLO

Gérard LE GUÉLAFF
Michel LE MEUR
Guy LESSARD
Jean LESSARD
Jean-René LÉTY
Jean-Paul MACHY
Jean MARC
André MOALIC
Jean MONFORT
Henri MORVAN
Fernand NIGER
Joël PAULO
René PLOUHINEC
Pierre PLOUHINEC
Jean-Yves POISSON
Bernard RANNOU
Emile REBILLON
Daniel RICHARD
François SALVERT
Jean-Noël SELINO
Jean-Pierre SEZNEC
Rémy SEZNEC
Jean-Yves URVOAS

Sciences

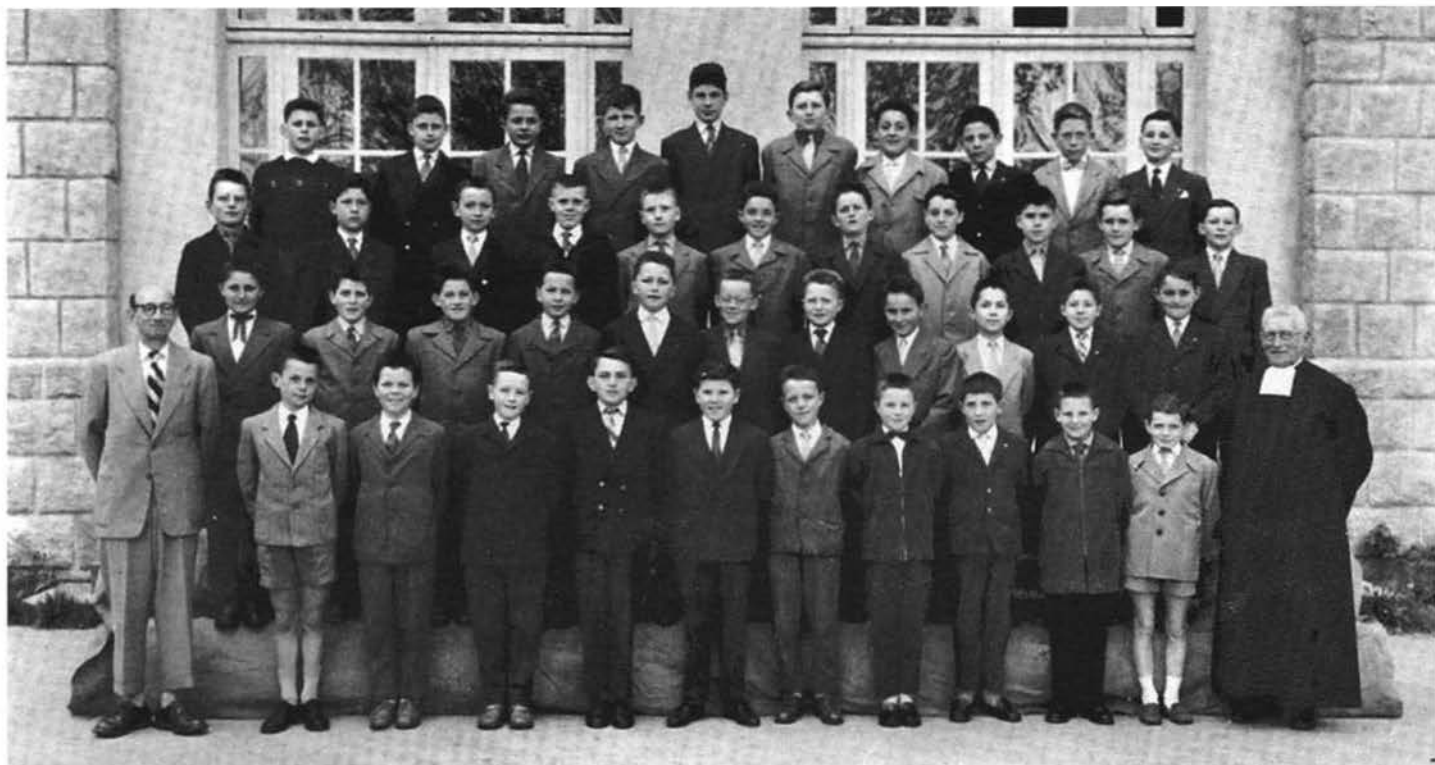
1. Pierre PLOUHINEC.
2. Jean-René COSQUER.
3. René PLOUHINEC.
4. André MOALIC.

Dessin

1. Bernard RANNOU.
2. Jean-François CIVEL.
3. Gilbert LE GALLO.
4. Jean-Pierre DONNARD.

Education Physique

1. Fernand NIGER.
2. Jean-Yves POISSON.
3. Rémy SEZNEC.
4. Corentin BODÉAN.



1^{re} rangée : J.-F. Martinache, G. Iung, J.-P. Cléac'h, P. Puech, P. Pétillon, J. Moreau, G. Caïric, P. Tanguy, P. Thomas, G. Saint-Genest.
— 2^e rangée : A. Le Berre, J. Grall, Guy Cujard, D. Salvart, J. Le Bihan, J. Tanguy, J.-R. Calloc'h, J.-M. Bonnet, Y. Geffroy, Ch. Ségalen, J. Scotet. — 3^e rangée : J.-Y. Quillay, Fer. Jeannès, L. Hémery, Am. Le Berre, An. Bougain, H. Le Goff, L. Quéméré, Chr. Scordia, J. Lemasson, D. Colombel, J.-N. Arzul. — 4^e rangée : M^r Arthur, J. Barré, B. Perhirin, Chr. Corribras, J. Buzit, J.-C. Roussel, G. Hollécou, Guy Hostiou, J.-C. Jaffrézic, Chr. Guymar, J. Douirin, F^{re} Marcel.

SIXIÈME MODERNE TECHNIQUE

Instruction Religieuse

1. Jean-Yves QUILLAY.
2. Jean-Paul CLÉAC'H.
3. Joseph LE BIHAN.
4. Gilbert IUNG.

Orthographe et Quest.

1. Jean-Yves QUILLAY.
2. Christian CORRIBRAS.
3. Jean-Paul CLÉAC'H.
4. Auguste LE BERRE.

Ecriture

1. Jean-Yves QUILLAY.
2. Paul TANGUY.
3. Christian CORRIBRAS.
4. Jean-Noël ARZUL.

Composition Française

1. Paul TANGUY.
2. Jean-Yves QUILLAY.
3. Gérard CAIRIC.
4. Charles SÉGALEN.

Mathématiques

1. Pierre PÉTILLON.
2. Jérôme GRALL.
3. Jean-Yves QUILLAY.
4. Jean-Paul CLÉAC'H.

Sciences

1. Auguste LE BERRE.
2. Amédée LE BERRE.
3. Jean-Yves QUILLAY.
4. Jérôme GRALL.

Moyennes générales

Jean-Noël ARZUL
Jacques BARRÉ
Jean-Marc BONNET
André BOUGAIN
Jean BUZIT
Gérard CAIRIC
Jean-René CALLOC'H
Jean-Paul CLÉAC'H
Guy CUJARD
Daniel COLOMBEL
Christian CORRIBRAS
Jacques DOUIRIN
Yvon GEFFROY
Jérôme GRALL
Christian GUYMAR
Louis HÉMERY
Guenhaël HOLLÉCOU
Guy HOSTIOU
Gilbert IUNG
Jean-Claude JAFFRÉZIC
Fernand JEANNÈS

Amédée LE BERRE
Auguste LE BERRE
Joseph LE BIHAN
Hervé LE GOFF
Jacques LEMASSON
Jean-Franç. MARTINACHE
Jean MOREAU
Bernard PERHIRIN
Pierre PÉTILLON
Paul PUECH
Louis QUÉMÉRÉ
Jean-Yves QUILLAY
Jean-Claude ROUSSEL
Gérard SAINT-GENEST
Dominique SALVERT
Charles SÉGALEN
Christian SCORDIA
Joseph SCOTET
Jean TANGUY
Paul TANGUY
Pierre THOMAS

Histoire-Géographie

1. Jérôme GRALL.
2. Jean-Yves QUILLAY.
3. Auguste LE BERRE.
4. Jean-René CALLOC'H.

Anglais

1. Christian CORRIBRAS.
2. Jacques BARRÉ.
3. Amédée LE BERRE.
4. Auguste LE BERRE.

Lecture et Grammaire

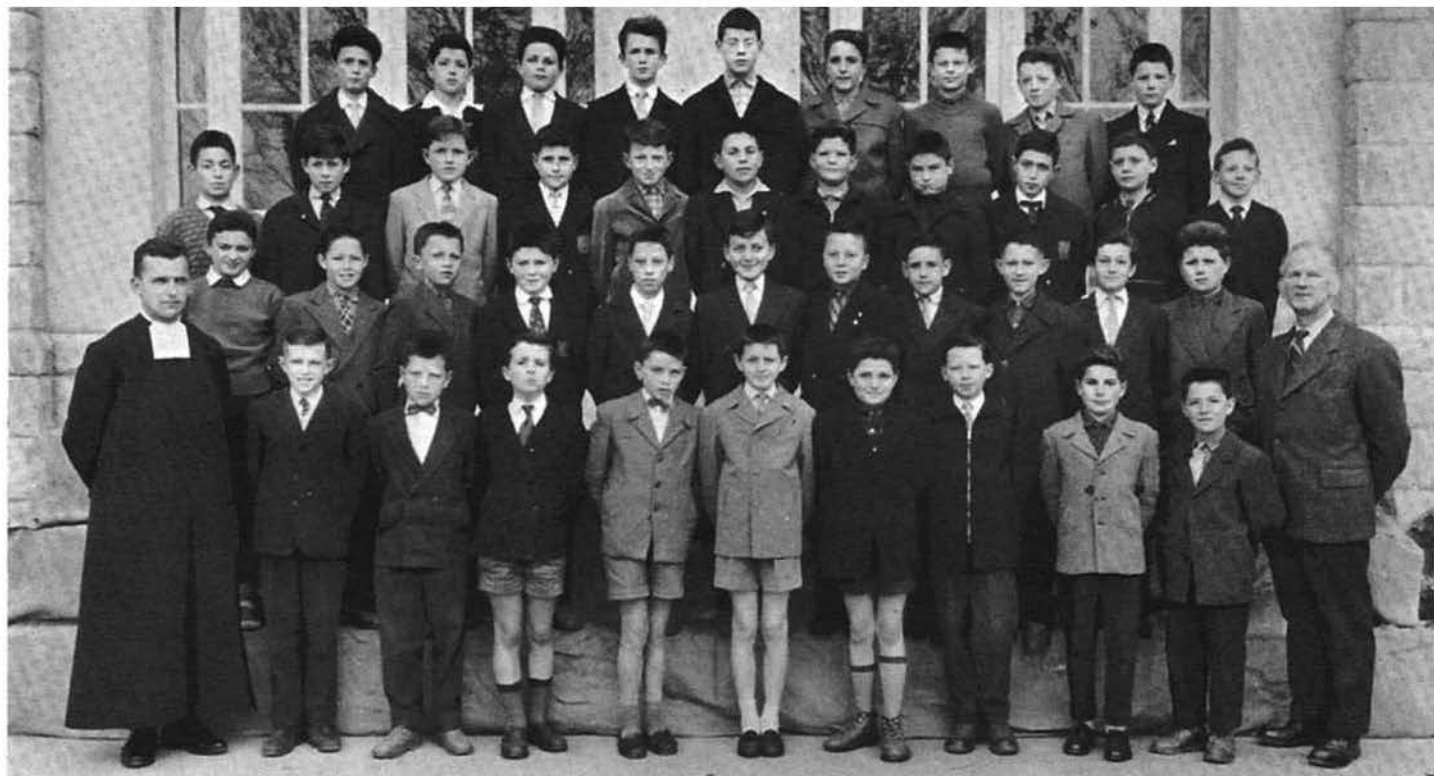
1. Gérard CAIRIC.
2. Jean BUZIT.
3. Jean-René CALLOC'H.
4. Jean TANGUY.

Dessin

1. Paul TANGUY.
2. Jacques BARRÉ.
3. Daniel COLOMBEL.
4. Joseph SCOTET.

Education Physique

1. Jacques DOUIRIN.
2. Jean TANGUY.
3. Jacques BARRÉ.
4. Jean BUZIT.



1^{re} rangée : P. Entem, Ch. Geffroy, M. Le Guill, R. Le Bec, P. Autrou, M. Cache, G. Grimaud, Y. Tallec, C. Paris. — 2^e rangée : J.-P. Le Goslès, Cl. Kerbouch, J.-P. Trolez, E. Keravec, J.-P. Bordiec, R.-Cl. Moënnier, L. Vigouroux, J. Pernez, B. Le Men, E. Marot, M. Pérès. — 3^e rangée : J.-R. Guirinec, Y. Toullec, M. Raphalen, Y. Trelu, G. Charpentier, C. Le Perru, G. Costiou, A. Ollivier, J.-Y. Le Grand, J.-P. Tréguier, J. Kernéis. — 4^e rangée : F^{re} Joseph, P. Marc, D. Danet, M. Le Gloahec, J.-P. Le Corre, D. Douirin, B. Kervarec, J.-Y. Bertholom, H. Marchadour, Y. Guéguen, M^{re} C. Le Douce.

SIXIÈME TECHNIQUE

Instruction Religieuse

1. Yves TRELLU.
2. Yves GUÉGUEN.
3. Michel LE GLOAHEC.
4. René-C. MOENNER.

Histoire-Géographie

1. Yves TRELLU.
2. René-C. MOENNER.
3. Yves GUÉGUEN.
4. Yvon TOULLEC.

Sciences

1. Yves GUÉGUEN.
2. Jean-René GUIRINEC.
3. René-C. MOENNER.
4. Yvon TOULLEC.

Orthographe et Gram.

1. Michel LE GLOAHEC.
2. Yves TRELLU.
3. Christian LE PERRU.
4. Alain OLLIVIER.

Moyennes générales

Pierre AUTROU
Jean-Yves BERTHOLOM
Jean-Paul BORDIEC
Roger CACHE
André CARIOU
Georges CHARPENTIER
Gérard COSTIOU
Daniel DANET
Daniel DOUIRIN
Philippe ENTEM
Charles GEFFROY
Gilles GRIMAUD
Yves GUÉGUEN
Jean-René GUIRINEC
Daniel KERAVEC
Claude KERBOURCH
Jean KERNEIS
Bernard KERVAREC
Raymond LE BEC
Jean-Pierre LE CORRE
Michel LE GLOAHEC

Jean-Pierre LE GOSLÈS
Jean-Marcel LE GOUILL
Jean-Yves LE GRAND
Bernard LE MEN
Christian LE PERRU
Patrick MARC
Henri MARCHADOUR
Eugène MAROT
René MOENNER
Alain OLLIVIER
Christian PARIS
Michel PÉRÈS
Jean PERNEZ
Georges PICHON
Michel RAPHALEN
Yves TALLEC
Yvon TOULLEC
Jean-Pierre TRÉGUIER
Yves TRELLU
Jean-Paul TROLEZ
Laurent VIGOUROUX

Composition Française

1. Yves TRELLU.
2. Michel LE GLOAHEC.
3. Christian LE PERRU.
4. Alain OLLIVIER.

Mathématiques

1. Gilles GRIMAUD.
2. Yvon TOULLEC.
3. Jean-René GUIRINEC.
4. Yves GUÉGUEN.

Anglais

1. René-C. MOENNER.
2. Michel PÉRÈS.
3. Christian LE PERRU.
4. Yves TALLEC.

Lecture et Récitation

1. Michel LE GLOAHEC.
1. Michel RAPHALEN.
3. Alain OLLIVIER.
4. Yvon TOULLEC.

Ecriture

1. Michel LE GLOAHEC.
2. Yves TRELLU.
3. Christian PARIS.
4. Yvon TOULLEC.

Dessin

1. Jean-Marcel LE GOUILL.
2. Yves TALLEC.
2. Alain OLLIVIER.
4. René-C. MOENNER.

Gymnastique

1. Raymond LE BEC.
2. Jean-Marcel LE GOUILL.
2. Daniel KÉRAVEC.
2. Jean-Paul BORDIEC.



1^{re} rangée : Y. Bodéré, D. Mens, M. Monfort, Y. Guyader, C. Moyon, B. Le Coz, G. Blasco, Y. Jaouen, R. Le Gars. — 2^e rangée : Cl. Mallejac, J.-R. Cariou, P. Le Guellec, Y. Le Bihan, M. Quéré, A. Grunchev, M. Doaré, J.-Y. Le Pape, J. Ezanno, J.-M. Gautier. — 3^e rangée : C. Le Leuch, Y. Lozachmeur, P. Le Bihan, M. Marchalot, G. Hénaff, J.-F. Bourdon, L. Le Guern, J.-L. Catto, C. Guével, D. Marchaland. — 4^e rangée : F^{re} Mazé, D. Allardin, J.-J. Plantier, H. Herrou, J.-G. Roudaut, C. Neveu, G. Yaouanc, J.-Y. Le Goff, L.-N. Le Goaër, M. Le Tendre, M^{re} Mondeguer.

CINQUIÈME CLASSIQUE

Instruction Religieuse

1. Pierre LE GUELLEC.
2. Michel DOARÉ.
3. Claude MOYON.
4. Daniel MENS.
- « Joël EZANNO.

Orthographe-Gram.

1. Joël EZANNO.
2. Pierre LE GUELLEC.
3. Michel MONFORT.
4. Jean-Gabriel ROUDAUT.
- « Daniel MARCHALAND.

Composition Française

1. Joël EZANNO.
2. Daniel MENS.
3. Guy BLASCO.
4. Georges YAOUANC.

Ecriture-Présentation

1. Michel MONFORT.
2. Joël EZANNO.
3. Pierre LE GUELLEC.
4. André GRUNCHEV.

Anglais

1. Pierre LE GUELLEC.
2. Joël EZANNO.
3. Michel DOARÉ.
4. Michel MONFORT.
- « Claude MALLEJAC.

Latin

1. Joël EZANNO.
2. Pierre LE GUELLEC.
3. Jean-René CARIOU.
4. Michel DOARE.

Histoire

1. Pierre LE GUELLEC.
2. Joël EZANNO.
3. Michel DOARÉ.
4. Michel MONFORT.

Géographie

1. Pierre LE GUELLEC.
2. Joël EZANNO.
3. Claude MOYON.
4. Christian LE LEUCH.
- « Claude MALLEJAC.

Mathématiques

1. Jean-René CARIOU.
2. Pierre LE GUELLEC.
3. Michel DOARÉ.
4. Hervé HERROU.

Sciences Naturelles

1. Joël EZANNO.
2. Pierre LE GUELLEC.
3. Jean-Yves LE GUYADER.
4. Michel DOARÉ.

Dessin d'Art

1. Guy BLASCO.
2. Pierre LE GUELLEC.
3. Hervé HERROU.
4. Christian NEVEU.
- « André GRUNCHEV.

Education Physique

1. Michel DOARÉ.
2. Joël EZANNO.
- « Claude MOYON.
3. Christian LE LEUCH.
4. Claude MALLEJAC.

Moyennes générales

Dominique ALLARDIN
Vincent BECQUEY
Guy BLASCO
Yves BODÉRÉ
Jean-François BOURDON
Jean-René CARIOU
Jean-Laurent CATTO
Michel DOARE
Jacques DOUGUET
Joël EZANNO
Jean-Michel GAUTIER
André GRUNCHEV
Claude GUÉVEL
Jean-Yves GUYADER
Georges HÉNAFF
Hervé HERROU
Yves JAOUEN
Patrick LE BIHAN
Yves LE BIHAN
Bernard LE COZ

René LE GARS
Louis-Noël LE GOAER
Jean-Yves LE GOFF
Pierre LE GUELLEC
Louis LE GUERN
Christian LE LEUCH
Jean-Yves LE PAPE
Michel LE TENDRE
Yves LOZACHMEUR
Claude MALLÉJAC
Daniel MARCHALAND
Michel MARCHALOT
Daniel MENS
Michel MONFORT
Claude MOYON
Christian NEVEU
Jean-Jacques PLANTIER
Michel QUÉRÉ
Jean-Gabriel ROUDAUT
Georges YAOUANC



1^{re} rangée : E. Fouillé, M. Gergaud, R. Canévet, X. Bargain, H. Le Naour, M. Jean, J.-P. Féchant, A. Le Lay, P. Bozec, H. Guillemot.
 2^e rangée : Y. Hostiou, G. Rousic, J. Bruneel, R. Le Got, C. Amiaud, G. Joncour, G. Bouguennec, H. Cariou, J. Brillet, M. Cariou, P. Etienne.
 3^e rangée : J. Le Duigou, R. Cloarec, P. Colin, J.-J. Lucas, J.-R. Péron, P. Cap, P. Struillou, J. Pétillon, P. Quaren, J. Bézivin, H. Bihouée.
 4^e rangée : J. Floch, R. Le Tallec, G. Fiche, B. Coeffic, F. Yhuel, J. Le Meur, S. Mahé, J.-M. Guézennec, S. Garaud, B. Cadudal, J. Borghetti, F^{re} G. Authier.

CINQUIÈME MODERNE

Instruction Religieuse

1. Pierre COLIN.
2. Joseph FLOCH.
3. Roger CANÉVET.
4. Pierre STRUILLLOU.

Orthographe et Gram.

1. Pierre COLIN.
2. Roger CANÉVET.
3. Jean BÉZIVIN.
4. Paul ETIENNE.

Ecriture-Présentation

1. Jean-Jacques LUCAS.
2. Roger CANÉVET.
3. Bernard CADUDAL.
4. Gilbert BOUGUENNEC.

Composition Française

1. Pierre COLIN.
2. Georges FICHE.
3. Bernard CADUDAL.
4. Jean BÉZIVIN.

Histoire-Géographie

1. Pierre COLIN.
2. Roger CANÉVET.
3. Pierre STRUILLLOU.
4. Jean-Jacques LUCAS.

Mathématiques

1. Pierre COLIN.
2. Roger CANÉVET.
3. Bernard COEFFIC.
4. Jean BÉZIVIN.

Sciences

1. Jean-Jacques LUCAS.
2. Pierre COLIN.
3. Bernard CADUDAL.
4. Roger CANÉVET.
- « Gilbert BOUGUENNEC.

Anglais

1. Pierre COLIN.
2. Roger CANÉVET.
3. Eugène FOUILLÉ.
- « Gilbert BOUGUENNEC.

Dessin Industriel

1. Hervé CARIOU.
2. Serge MAHÉ.
3. Jean-Jacques LUCAS.
4. Serge GARAUD.

Dessin d'Art

1. Michel GERGAUD.
2. Pierre CAP.
3. Eugène FOUILLÉ.
4. Maurice CARIOU.

Commerce

1. Jean BÉZIVIN.
2. Eugène FOUILLÉ.

Atelier

1. Hervé CARIOU.
2. Michel JEAN.
- « Jean LE MEUR.

Gymnastique

1. Jean-Paul FÉCHANT.
2. Roland LE TALLEC.
3. Jean-Marc GUÉZENNEC.
4. Pierre STRUILLLOU.

Moyennes générales

Christian AMIAUD
 Xavier BARGAIN
 Jean BÉZIVIN
 Hubert BIHOUE
 Jacques BORGHETTI
 Gilbert BOUGUENNEC
 Pierre BOZEC
 Jacques BRILLET
 Jacques BRUNEEL
 Bernard CADUDAL
 Roger CANÉVET
 Pierre CAP
 Hervé CARIOU
 Maurice CARIOU
 Roger CLOAREC
 Bernard COEFFIC
 Pierre COLIN
 Paul ETIENNE
 Jean-Paul FÉCHANT
 Georges FICHE
 Joseph FLOCH
 Eugène FOUILLÉ

Serge GARAUD
 Michel GERGAUD
 Jean-Marc GUÉZENNEC
 Henri GUILLEMOT
 Yves HOSTIOU
 Michel JEAN
 Georges JONCOUR
 Jean LE DUIGOU
 Robert LE GOT
 Adrien LE LAY
 Jean LE MEUR
 Henri LE NAOUR
 Roland LE TALLEC
 Serge MAHÉ
 Jean-Jacques LUCAS
 Jean PÉTILLON
 Pierre QUAREN
 Guy ROUSIC
 Pierre STRUILLLOU
 Albert TATARD
 Francis YHUEL
 Jean-René PERON



1^{re} rangée : R. Guillamet, A. Le Corre, A. Jan, H. Favennec, Y. Le Moal, D. Maréchal, L. Mingam, J.-P. Bernard, A. Bleuzen, P. Le Gall. — 2^e rangée : F. Manach, Z. Thomas, J.-F. Chaussepied, P. Héluët, J.-M. Bilien, M. Carnot, Y.-M. Cariou, B. Guillemot, P. Mèlanson, L. Glévarec, L. Quelven. — 3^e rangée : G. Kerno, J. Brigant, R. Lorho, C. Feunteun, Y. Gaonac'h, J.-J. Francès, R. Kervarec, J. Lauden, J.-Y. Jacq, A. Gonidec, J.-Y. Cariou, M. Capitaine. — 4^e rangée : F^{re} Albert, E. Gourmelen, L. Dornic, M. Lauer, J. Brénéol, J.-R. L'Helguen, P. Kerbourc'h, J.-R. Even, R. Taboré, G. Guillemot, Y. Caoudal, J.-F. Demaille.

CINQUIÈME TECHNIQUE COMMERCIALE

Instruction Religieuse

1. Jean-Yves JACQ.
2. Roger TABORÉ.
3. Patrick LE GALL.
4. Armel JAN.
- « Zacharie THOMAS.

Orthographe

1. Corentin FEUNTEUN.
2. Jacques BRÉNÉOL.
3. Roger TABORÉ.
4. Bernard LAMANDÉ.
- « Jacques LAUDEN.

Ecriture

1. Zacharie THOMAS.
2. Jean-Jacques FRANCÈS.
3. Roland LORHO.
4. André GONIDEC.

Composition Française

1. Marc LAUER.
- « Patrick LE GALL.
3. Yves GAONAC'H.
4. Jean-François DEMAILLE.
- « Roger TABORÉ.

Histoire-Géographie

1. Jean LE GOHÉBEL.
2. Jean-Yves JACQ.
3. Roger TABORÉ.
4. Jean-René EVEN.

Mathématiques

1. Bernard GUILLEMOT.
2. Marc LAUER.
3. Robert KERVAREC.
4. Jean-Yves JACQ.
- « Armel JAN.

Sciences

1. Jean LE GOHÉBEL.
2. Jean-Jacques FRANCÈS.
3. Jacques BRIGANT.
- « Emile GOURMELEN.

Anglais

1. Roger TABORÉ.
2. Jean-Pierre BERNARD.
- « Jean-Michel BILIEU.
- « Jean-René EVEN.

Dessin d'Art

1. Louis DORNIC.
2. Jean-Fr. CHAUSSEPIED.
3. Jean-Yves JACQ.
4. Michel CARNOT.
- « Yves GAONAC'H.

Dessin Industriel

1. Yves LE MOAL.
2. André BLEUZEN.
3. Jean-Pierre BERNARD.
4. Marc LAUER.
- « Daniel MARÉCHAL.

Spécialités

1. Jean-René EVEN.
2. Bernard GUILLEMOT.
3. Jean-Fr. CHAUSSEPIED.
4. Yves LE MOAL.

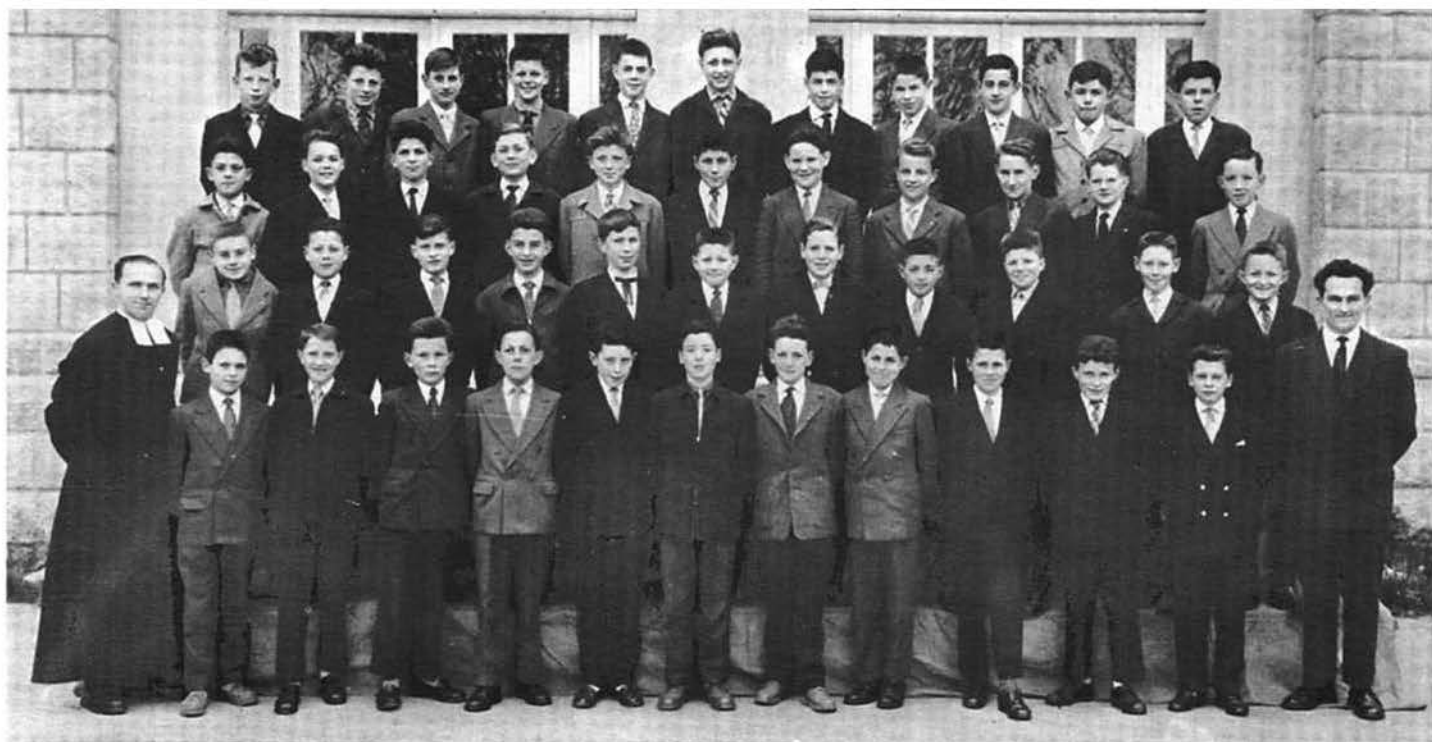
Education Physique

1. Robert KERVAREC.
2. Jean-Yves JACQ.
3. Jean-Jacques FRANCÈS.
4. François MANACH.

Moyennes générales

Jean-Pierre BERNARD
Jean-Michel BILIEU
André BLEUZEN
Jacques BRÉNÉOL
Jacques BRIGANT
Marcel CAPITAIN
Jean-Yves CARIOU
Yves-Michel CARIOU
Michel CARNOT
Jean-Franç. CHAUSSEPIED
Jean-François DEMAILLE
Louis DORNIC
Jean-René EVEN
Hervé FAVENNEC
Corentin FEUNTEUN
Jean-Jacques FRANCÈS
Yves GAONAC'H
Lucien GLÉVAREC
André GONIDEC
Emile GOURMELEN
Roger GUILLAMET
Bernard GUILLEMOT
Gérard GUILLEMOT

Pierre HÉLOUET
Jean-Yves JACQ
Armel JAN
Paul KERBOURC'H
Guy KERNOA
Robert KERVAREC
Bernard LAMANDÉ
Jacques LAUDEN
Marc LAUER
André LE CORRE
Patrick LE GALL
Jean LE GOHÉBEL
Jean-René L'HELGUEN
Yves LE MOAL
Roland LORHO
François MANACH
Daniel MARÉCHAL
Pierre MÉLANSON
Laurent MINGAM
Laurent QUELVEN
Roger TABORÉ
Zacharie THOMAS



1^{re} rangée : P. Douguet, J.-P. Allot, J.-P. Lauden, J. Le Pape, J.-Y. Ollivier, G. Catroux, J. Le Beus, J.-C. Kéribin, J.-F. Mahé, F. Chevert, A. Bodevin. — 2^e rangée : J. Le Pogam, G. Bideau, D. Grouhel, D. Pérennès, R. Lannurien, G. Lagadic, M. Le Guennec, H. Gourmelen, R. Tréguier, J.-G. Ségalen, J. Le Saux. — 3^e rangée : P. Graziana, M. Pouder, P. Jaouen, G. Quiniou, F. Bouquet, M. Allard, L. Piriou, J. Allard, J.-C. Talidec, P. Bothorel, F. Gléonec. — 4^e rangée : F^{re} Cyprien-Marie, P. Bronnec, J. Gorgeu, H. Daniel, A. Guézello, D. Le Goff, Y. Quéméré, A. Duguy, H. Kergourlay, H. Jaouen, J.-Y. Diquellou, M^r André Inquel.

CINQUIÈME TECHNIQUE A

Instruction Religieuse

1. Jean-Yves OLLIVIER.
2. Loïc PIRIOU.
3. Jean-Claude TALIDEC.
4. Yves QUÉMÉRÉ.
- « René LANNURIEN.

Mathématiques

1. Gilles, CATROUX.
2. Georges LAGADIC.
3. Yves QUÉMÉRÉ.
4. Jean-Claude KÉRIBIN.

Sciences

1. André GUÉZELLO.
2. Loïc PIRIOU.
2. Yves QUÉMÉRÉ.
4. Marcel POUDER.

Anglais

1. Jean-Claude TALIDEC.
2. Loïc PIRIOU.
3. Roger LE COZ.
4. Jacques LE PAPE.

Orthographe

1. Gilles CATROUX.
2. Jean-Claude TALIDEC.
3. Michel LE GUENNEC.
4. Loïc PIRIOU.

Écriture-Présentation

1. Jean-Claude TALIDEC.
2. Félix CHEVERT.
3. André GUÉZELLO.
4. Georges LAGADIC.

Composition Française

1. Marcel POUDER.
2. André GUÉZELLO.
3. Gilles CATROUX.
4. Loïc PIRIOU.

Histoire-Géographie

1. André GUÉZELLO.
2. Marcel POUDER.
3. Jean-Claude TALIDEC.
4. Georges LAGADIC.

Moyennes générales

Jean ALLARD
Michel ALLARD
Jean-Pierre ALLOT
Guy BIDEAU
Alain BODEVIN
Paul BOTHOREL
François BOUQUET
Pierre BRONNec
Gilles CATROUX
Félix CHEVERT
Hubert DANIEL
Jean-Yves DIQUELLOU
Paul DOUGUET
André DUGUY
Jean GORGEU
Hervé GOURMELEN
Fernand GLÉONEC
Paul GRAZIANA
Dominique GROUHEL
André GUÉZELLO
Hervé JAUEN
Pierre JAUEN
Jacques KÉRAUTRET

Henri KERGOURLAY
Jérôme KERGOURLAY
Jean-Claude KÉRIBIN
Georges LAGADIC
René LANNURIEN
Jean-Paul LAUDEN
Jean LE BEUS
Roger LE COZ
Daniel LE GOFF
Michel LE GUENNEC
Jacques LE PAPE
Jacques LE POGAM
Jean LE SAUX
Jean-François MAHÉ
Jean-Yvon OLLIVIER
Daniel PÉRENNÈS
Loïc PIRIOU
Marcel POUDER
Yves QUÉMÉRÉ
Guénolé QUINIQU
Jean-Guillaume SÉGALEN
Jean-Claude TALIDEC
René TRÉGUIER

Dessin Industriel

1. Gilles CATROUX.
- « André GUÉZELLO.
3. Yves QUÉMÉRÉ.
4. André DUGUY.

Atelier

1. Yves QUÉMÉRÉ.
2. Georges LAGADIC.
3. René TRÉGUIER.
4. Loïc PIRIOU.

Dessin d'Art

1. Daniel PÉRENNÈS.
2. Marcel POUDER.
3. Roger LE COZ.
4. Jean LE SAUX.

Gymnastique

1. Dominique GROUHEL.
2. Jean-Pierre ALLOT.
- « Jean-Yves DIQUELLOU
4. Félix CHEVERT.
- « Jean LE BEUS.
- « Hubert DANIEL.



1^{re} rangée : R. Le Guyader, J.-P. Coppola, R. Hélias, J. Savina, G. Le Guyader, Y. Jacq, P. Neildé, H. Guin, M. Duvail, J. Coïc. — 2^e rangée : Cl. Déniel, A. Le Moigne, A. Guillou, G. Résonnet, J.-L. Lemasson, G. Le Bon, M. Guellec, J.-P. Floch, J. Pliquet, G. Guenno, J. Basset. — 3^e rangée : J.-P. Le Chat, A. Réolet, Cl. Marec, J.-P. Kerloch, R. Riguidel, J.-P. Robard, J.-Cl. Gonidec, M. Guinvarch, Y. Daoudal, J.-Y. Poriel, Y. Morillon. — 4^e rangée : X. Gouérou, M. Fichant, B. Gloaguen, J.-Cl. Biannic, J.-P. Fourchon, R. Laonet, M. Le Corre, J.-Y. Le Cœur, P. Feunteun, J. Goascoz, F^{re} Divitier.

CINQUIÈME TECHNIQUE B

Instruction Religieuse

1. Michel GUINVARCH.
2. René LAONET.
3. Jean-Paul COPPOLA.
4. Jean BASSET.

Mathématiques

1. Marcel DUVAIL.
2. Jean PLIQUET.
3. Michel GUINVARCH.
4. Jean-Jacques GLOAQUIN.

Sciences

1. Alain LE MOIGNE.
2. Claude MAREC.
3. Michel GUINVARCH.
4. Henri GOUIN.

Anglais

1. Michel GUINVARCH.
2. Jean-Luc LEMASSON
3. Guy LE GUYADER.
4. Henri GOUIN.

Orthographe-Gram.

1. Michel GUINVARCH.
2. Michel LE CORRE.
3. Marcel DUVAIL.
4. Yves DAOUDAL.

Ecriture

1. Henri GOUIN.
2. Jean-Paul LE CHAT.
3. René LAONET.
4. Jacques GOASCOZ.

Composition Française

1. Jean-Luc LEMASSON.
2. Jean-Jacques GLOAQUIN.
3. Alain RÉOLET.
4. Jacques COÏC.

Histoire-Géographie

1. Jean-Luc LEMASSON.
2. Claude MAREC.
3. Alain RÉOLET.
4. Jean BASSET.

Moyennes générales

Jean BASSET
Jean-Claude BIANNIC
Jacques COÏC
Jean-Paul COPPOLA
Yves DAOUDAL
Claude DÉNIEL
Marcel DUVAIL
Pierre FEUNTEUN
Michel FICHANT
Alain FLOCH
Jean-Pierre FOURCHON
Bernard GLOAGUEN
Jean-Jacques GLOAQUIN
Jacques GOASCOZ
Jean-Claude GONIDEC
Xavier GOUÉROU
Henri GOUIN
Michel GUELLEC
Georges GUENNO
Alexandre GUILLLOU
Michel GUINVARCH
Robert HÉLIAS

Yves JACQ
Jean-Paul KERLOCH
René LAONET
Gilbert LE BON
Jean-Pol LE CHAT
Jean-Yves LE CŒUR
Michel LE CORRE
Guy LE GUYADER
Roger LE GUYADER
Jean-Luc LEMASSON
Alain LE MOIGNE
Claude MAREC
Yves MORILLON
Pierre NÉILDÉ
Jean PLIQUET
Jean-Yves PORIEL
Alain RÉOLET
Guy RÉSONNET
René RIGUIDEL
Jean-Pierre ROBARD
Jean SAVINA

Dessin Industriel

1. Jean BASSET.
2. Jean PLIQUET.
3. Alexandre GUILLLOU.
4. Robert HÉLIAS.

Dessin d'Art

1. Jean BASSET.
2. Jean SAVINA.
3. Michel LE CORRE.
4. Robert HÉLIAS.

Atelier

1. Henri GOUIN.
2. Jean PLIQUET.
3. Alain LE MOIGNE.
4. Gilbert LE BON.

Gymnastique

1. Jean-Jacques GLOAQUIN.
- « Gilbert LE BON.
3. Jean-Paul COPPOLA.
4. Jean-Luc LEMASSON.



1^{re} rangée : R. Le Goff, J. Moalic, H. Cotten, J.-P. Le Theuff, J. Bourbigot, J.-P. Autret, R. Tanguy. — 2^e rangée : J. Bouzard, B. Lorgeoux, Y. Cloarec, J.-Y. Sinou, R. Doaré, J.-C. Le Broch, G. Savina, J.-P. Le Magadur, J. Kerbourc'h. — 3^e rangée : G. Pochat, J.-C. Le Corre, L. Hélias, M. Percelay, Y. Le Bourdonnec, J.-N. Marchalot, J.-C. Herrou, J.-R. Lautrou, L. Quéré, F. Friant. — 4^e rangée : D. Le Nevé, J.-L. Ganachaud, P. Hollocou, G. Rault, J.-P. Gourvennec, F^{re} Gabriel, M. Le Chaton, L. Salaün, J.-M. Le Grand, B. Soudée, J.-C. Morvannou.

QUATRIÈME CLASSIQUE ET MODERNE

Instruction Religieuse

1. Jean-Ronan LAUTROU.
2. Bernard LORGEUX.
3. Jean KERBOURC'H.
4. René TANGUY.

Espagnol

1. Louis SALAUN.
2. Pierre HOLLOCOU.
3. Bernard LORGEUX.
4. René LE GOFF.

Anglais

1. Jean-Ronan LAUTROU.
2. Bernard LORGEUX.
3. Pierre HOLLOCOU.
4. Jean-Luc GANACHAUD.

Histoire-Géographie

1. Louis HÉLIAS.
2. Gilles RAULT.
3. Jean KERBOURC'H.
4. Gérard POCHAT.

Orthographe

1. Jean-Ronan LAUTROU.
2. Jean-Luc GANACHAUD.
3. Bernard LORGEUX.
4. Pierre HOLLOCOU.

Moyennes générales

Section Classique

Jean-Paul AUTRET
Jean BOUZARD
Yves CLOAREC
Jean-Luc GANACHAUD
Jean-Claude HERROU
Jean KERBOURC'H
Jean-Ronan LAUTROU
Yves LE BOURDONNÉC
Michel LE CHATON
Jean-Claude LE CORRE
Jean-Michel LE GRAND
Dominique LE NEVE
Jean-Pierre LE THEUFF
Jean-Noël MARCHALOT
Jean MOALIC
Gérard POCHAT
Louis QUÉRÉ
Gilles RAULT
Jean-Yves SINOY
Bernard SOUDÉE
René TANGUY

Section Moderne

Jean BOURBIGOT
Hubert COTTEN
Roger DOARÉ
François FRIANT
Louis HÉLIAS
Pierre HOLLOCOU
Jean-Claude LE BROCH
René LE GOFF
Jean-Paul GOURVENNÉC
Jean-Pierre LE MAGADUR
Bernard LORGEUX
Jean-Claude MORVANNOU
Michel PERCELAY
Louis SALAUN
Gabriel SAVINA

Composition Française

1. Jean-Noël MARCHALOT.
2. Jean-Ronan LAUTROU.
3. Jean KERBOURC'H.
4. Jean-Claude LE CORRE.

Littérature

1. René TANGUY.
2. Louis HÉLIAS.
3. Gérard POCHAT.
4. Pierre HOLLOCOU.

Latin

1. Jean-Ronan LAUTROU.
2. Gérard POCHAT.
3. Louis QUÉRÉ.
4. Jean-Luc GANACHAUD.

Mathématiques

1. Jean-Ronan LAUTROU.
2. René LE GOFF.
3. François FRIANT.
4. Jean-Claude LE BROCH.

Sciences

1. Jean-Ronan LAUTROU.
2. Bernard LORGEUX.
3. Jean KERBOURC'H.
4. François FRIANT.

Education Physique

1. Hubert COTTEN.
2. Jean-Noël MARCHALOT.
3. Jean BOURBIGOT.
3. Jean KERBOURC'H.
3. Jean-Claude LE CORRE.

Dessin d'Art

1. Gilles RAULT.
2. Jean-Noël MARCHALOT.
3. Jean-Paul GOURVENNÉC.
4. Jean-Claude LE CORRE.



1^{re} rangée : R. Jaouen, J.-P. Rannou, F. Hostiou, J.-P. Tuma, F. Le Rest, A. Le Bihan, L. Scordia, J.-P. Savidan. — 2^e rangée : R. Muyard, Y. Le Groignec, J.-Y. Léonus, R. Tangüy, J.-Cl. Le Pemp, J. Collet, H. Le Pottier, M. Le Gall, J.-P. Poulichet. — 3^e rangée : J. Stéphan, H. De Kéroullas, E. Le Grand, M. Larvol, M. Le Naour, A. Le Gouill, J.-Cl. Férec, G. Bleuzen, J.-Cl. Le Naour. — 4^e rangée : F^{re} Christian, R. Quéméré, P. Deudé, J.-Y. Chiron, J. Ely, G. Le Rhun, J.-Y. Henry, R. Barthélémy, B. Le Baccon, L. Maurice, J. Marc.

QUATRIÈME TECHNIQUE COMMERCIALE

Instruction Religieuse

1. François HOSTIOU.
2. Bernard LE BACCON.
3. René JAOUEN.
4. Joseph JAOUEN.

Mathématiques

1. René JAOUEN.
2. Jean-P. RANNOU.
3. Jean-Y. LÉONUS.
4. Georges LE RHUN.

Sciences

1. Jean-P. RANNOU.
2. René JAOUEN.
3. Jacques COLLET.
4. Jean STÉPHAN.

Anglais

1. Alain LE GOUILL.
2. Henri DE KÉROULLAS
3. Jean-Y. LÉONUS.
4. René JAOUEN.

Orthographe

1. Alain LE GOUILL.
2. Henri DE KÉROULLAS.
3. Alain LE BIHAN.
4. Jacques COLLET.

Moyennes générales

Roland BARTHÉLEMY
Guy BLEUZEN
Jean-P. BOURHIS
Jean-Y. CHIRON
Jacques COLLET
Henri DE KÉROULLAS
Pierre DEUDÉ
Jacques ELY
Jean-Cl. FÉREC
Jean-Y. HENRY
François HOSTIOU
Joseph JAOUEN
René JAOUEN
Maurice LARVOL
Bernard LE BACCON
Alain LE BIHAN
Marcel LE GALL
Alain LE GOUILL
Etienne LE GRAND

Yves LE GROIGNEC
Jean-Cl. LE NAOUR
Michel LE NAOUR
Jean-Y. LÉONUS
Jean-Cl. LE PEMP
Hervé POTTIER
François LE REST
Georges LE RHUN
Jean MARC
Louis MAURICE
Roger MUYARD
Jean-P. POULICHET
René QUÉMÉRÉ
Jean-P. RANNOU
Jean-P. SAVIDAN
Louis SCORDIA
Jean STÉPHAN
Roger TANGUY
Jean-P. TOMA

Composition Française

1. Jean-P. SAVIDAN.
2. Alain LE BIHAN.
3. Jacques COLLET.
4. François HOSTIOU.

Littérature

1. Jean-Y. LÉONUS.
2. Louis SCORDIA.

Histoire-Géographie

1. Henri DE KÉROULLAS.
2. Jean STÉPHAN.
3. François HOSTIOU.
4. René JAOUEN.

Espagnol

1. René JAOUEN.
2. Louis SCORDIA.
3. Jean STÉPHAN.
4. Jean-P. RANNOU.

Spécialités

1. Jean-P. RANNOU.
2. Jean-Claude LE NAOUR.
3. François HOSTIOU.
4. Guy BLEUZEN.

Dessin

1. René JAOUEN.
2. Jean-Y. CHIRON.
3. Etienne LE GRAND.
4. Alain LE GOUILL.

Gymnastique

1. Jean-P. TUMA.
2. François LE REST.
3. Jean-Cl. FÉREC.



1^{re} rangée : E. Rivoal, J.-J. Nédélec, R. Penven, G. Maugard, R. Bernard, A. Le Boulicaut, J.-L. Martin, J.-C. Le Vessel, J.-Y. Toupin, J. Le Roy, C. Rannou. — 2^e rangée : P. Cariou, F. Bodénan, J.-P. Floch, C. Yvonnou, L. Furet, J.-P. Mercier, R. Hazevis, J.-Y. Moré, R. Hergoualch, P. Le Brigant, C. Camus, J. Georgelin. — 3^e rangée : H. Parisse, Y. Rolland, A. Le Gloahec, C. Berthelot, M. Roussel, J.-C. Quéneudec, G. Michel, J.-J. Bouyé, J. Frelaut, J. Le Nuz, J.-Y. Hascoët, G. Mahéo. — 4^e rangée : E. Le Guyader, C. Rivoal, J. Duval, R. Brégent, J.-Y. Le Moing, P. Favennec, F^{re} Bernard, Y. Hans, L. Lassalle, A. Jan, J.-Y. Penn, A. Tersiguel, J.-Y. Jéhanno.

QUATRIÈME TECHNIQUE A

Instruction Religieuse

1. Yves ROLLAND.
2. Jean-Yves LE MOING.
3. Alain LE BOULICAUT.
4. René BRÉGENT.

Orthographe

1. Jean-Yves LE MOING.
2. Jean-Louis MARTIN.
3. Roger HAZEVIS.
4. Jean DUVAL.

Composition Française

1. Jean FRELAUT.
2. Alain LE GLOHAEC.
3. Jean-Claude QUÉNEUDEC.
4. Yves ROLLAND.

Histoire-Géographie

1. Jean-Louis MARTIN.
2. Alain LE BOULICAUT.
3. Christophe CAMUS.
4. Jacques LE ROY.

Mathématiques

1. Roger HAZEVIS.
2. Jean-Louis MARTIN.
3. Jean DUVAL.
4. Joël GEORGELIN.

Sciences

1. Jean-Louis MARTIN.
2. Alain LE BOULICAUT.
3. Emile RIVOAL.
4. Louis LASSALLE.

Anglais

1. Jean-Louis MARTIN.
2. Yves ROLLAND.
3. Jean-Jacques BOUYÉ.
4. Jean DUVAL.

Moyennes générales

Roberd BERNARD
Claude BERTHELOT
François BODÉAN
Jean-Jacques BOUYÉ
Roger BRÉGENT
Christophe CAMUS
Pierre CARIOU
Jean DUVAL
Pierre FAVENNEC
Jean-Paul FLOCH
Jean FRÉLAUT
Louis FURET
Joël GEORGELIN
Yves HANS
Jean-Yves HASCOET
Roger HAZEVIS
Jean-René HERGOUALCH
André JAN
Jean-Yves JÉHANNO
Louis LASALLE
Alain LE BOULICAUT
Patrick LE BRIGANT
Alain LE GLOHAEC
Emmanuel LE GUYADER

Jean-Yves LE MOING
Jacques LE NUZ
Jacques LE RY
Jean-Charles LE VESSEL
Guy MAHÉO
Jean-Louis MARTIN
Gilles MAUGARD
Jean-Pierre MERCIER
Gilles MICHEL
Jean-Yves MORÉ
Jean-Jacques NÉDÉLEC
Hubert PARISSÉ
Jean-Yves PENN
René PENVEN
Jean-Claude QUÉNEUDEC
Christophe RANNOU
Christian RIVOAL
Emile RIVOAL
Yves ROLLAND
Marc ROUSSEL
André TERSIGUEL
Jean-Yves TOUPIN
Clément YVONNOU

Dessin Technique

1. Yves HANS.
2. Christophe RANNOU.
3. Jean FRELAUT.
4. Joël GEORGELIN.

Technologie

1. Jean-Louis MARTIN.
2. Yves ROLLAND.
3. Alain LE BOULICAUT.
4. Roger HAZEVIS.

Atelier

1. Jean-Louis MARTIN.
2. Jean-Yves TOUPIN.
3. Christophe CAMUS.
4. Emile RIVOAL.

Education Physique

1. Jacques LE ROY.
2. Jean-Yves TOUPIN.
3. Alain LE BOULICAUT.
4. Robert BERNARD.



1^{re} rangée : J.-Y. D'Hervé, C. Goyat, A. Benoist, G. Cospérec, J. Lamidon, M. Desseaux, P. Grall, Y. Audic, A. Jacq, G. Laurent, B. Le Corre, M. Trolez, J.-P. Simon, G. Fourchon, J.-P. Ropert, F. Féchant, F. Diquélou, J. Quéré, F. Joncoux, J. Héluët. — 3^e rangée : J.-R. Hélaouët, R. Allain, Y. Mahé, J. Le Corre, P. Le Borgne, H. Guymar, Y. Doll, M. Jaouen, P. Griffon, A. Colin. — 4^e rangée : F^{re} Bernard, J.-P. Joncour, J.-Y. Autret, M. Pernes, R. Scotet, R. Le Bris, H. Rio, L. Le Bihan, J.-P. Nicolas, M. Saint-Genest, M^{re} Audic.

QUATRIÈME TECHNIQUE B

Instruction Religieuse

1. Pierre LE BORGNE.
2. Jacques HÉLOUET.
3. Jean-Pierre JONCOUR.
4. Jean-Yves D'HERVÉ.

Mathématiques

1. Michel DESSAUX.
2. René LE BRIS.
3. Paul GRIFFON.
4. Claude GOYAT.

Sciences

1. Paul GRIFFON.
- « Jacques HÉLOUET.
3. René LE BRIS.
4. Alain JACQ.

Dessin Industriel

1. Michel DESSAUX.
2. Philippe GRALL.
3. Michel TROLEZ.
4. Claude GOYAT.

Orthographe

1. René LE BRIS.
2. René SCOTET.
3. Pierre LE BORGNE.
4. Paul GRIFFON.

Composition Française

1. René LE BRIS.
2. Guy COSPEREC.
3. Jean-Paul ROPERT.
4. Yves AUDIC.

Histoire-Géographie

1. Jacques HÉLOUET.
2. Jean QUÉRÉ.
3. Alain JACQ.
4. Yves MAHÉ.

Moyennes générales

Rémi ALLAIN
Yves AUDIC
Jean-Yves AUTRET
André BENOIST
Albert COLIN
Guy COSPÉREC
Michel DESSAUX
François DIQUÉLOU
Yves DOLL
Francis FÉCHANT
Guy FOURCHON
Claude GOYAT
Philippe GRALL
Paul GRIFFON
Hubert GUYMAR
Jean-René HÉLAOUET
Jacques HÉLOUET
Jean-Yves D'HERVÉ
Alain JACQ
Michel JAOUEN
Jean-Pierre JONCOUR

Francis JONCOUX
Jean LAMIDON
Georges LAURENT
Louis LE BIHAN
Pierre LE BORGNE
René LE BRIS
Bertrand LE CORRE
Jean LE CORRE
Yves MAHÉ
Jean-Pierre NICOLAS
Maurice PERNEZ
Jean QUÉRÉ
Henri RIO
Jean-Paul ROPERT
Marc SAINT-GENEST
René SCOTET
Jean-Pierre SIMON
Michel TROLEZ

(1) Compositions incomplètes

Technologie

1. Jean-Pierre NICOLAS.
2. Michel TROLEZ.
3. François DIQUÉLOU.
4. Philippe GRALL.

Atelier

1. Philippe GRALL.
2. François DIQUÉLOU.
3. Pierre LE BORGNE.
4. Alain JACQ.

Education Physique

1. Hubert GUYMAR.
2. Bertrand LE CORRE.
3. Philippe GRALL.
4. Michel TROLEZ



1^{re} rangée : F. Hélaouët, F. Le Coz, J. Quillivic, J.-R. Marchalot, L. Letty, P. Moreau, J.-M. Le Berre, J.-Y. Caro, J. Cariou, R. Marziou. —
 2^e rangée : Y. Le Saux, M. Rolland, M. Quiniou, J. Bompas, P. Pennarun, H. Montfort, L. Le Gall, J.-P. Le Grand, J. Glimois, J. Penven, C. Le Berre. — 3^e rangée : Y. Le Gal, J. Jaffrennou, J.-P. Le Pichon, Y. Le Floc'h, J.-R. Le Grand, S. Ganachaud, J. Le Meur, J.-C. Gagneux, P. Meignen, A. Le Borgne, R. Pavec, M. Cloarec. — 4^e rangée : M^{re} Danigo, H. Quéméré, Y. Fiche, P. Quéméré, G. Guinet, M. Rault, D. Lucas, P. Kervarec, J. Cabon, B. Plouzenneq, F^{re} Dominique. — Absent : L. Kérautret.

TROISIÈME CLASSIQUE - MODERNE

Instruction Religieuse

1. Jean-Pierre LE PICHON.
2. Jean CABON.
3. Pierre QUÉMÉRÉ.
4. Louis LE GALL.

Mathématiques

1. Jean-Pierre LE PICHON.
2. Jacques BOMPAS.
3. Raymond PAVEC.
4. Louis LE GALL.

Sciences

1. Jean-Pierre LE PICHON.
2. Louis LETTY.
3. Jean-Paul LE GRAND.
4. Roger MARZIOU.

Anglais

1. Jean-Pierre LE PICHON.
2. Jean-Yves CARO.
3. Michel CLOAREC.
4. Raymond PAVEC.

Orthographe

1. Jean-Pierre LE PICHON.
2. Michel CLOAREC.
3. Jean-Yves CARO.
4. Alain LE BORGNE.

Composition Française

1. Paul PENNARUN.
2. Jean-Yves CARO.
3. Jacques BOMPAS.
4. Bernard PLOUZENNEC.

Histoire

1. Yves FICHE.
2. Roger MARZIOU.
3. Louis LETTY.
4. Alain LE BORGNE.

Moyennes générales

SECTION CLASSIQUE

Jacques BOMPAS
 Jean-Yves CARO
 Jean-Claude GAGNEUX
 Similien GANACHAUD
 Jacques GLIMOIS
 Gilles GUINET
 François HÉLAOUET
 Jean JAFFRENNOU
 Loïc KÉRAUTRET
 Pierre KERVAREC
 Jean-Michel LE BERRE
 Alain LE BORGNE

Yves LE FLOC'H
 Jean-René LE GRAND
 Yves LE SAUX
 Daniel LUCAS
 Jean-René MARCHALOT
 Pierre MEIGNEN
 Pierre MOREAU
 Joël PENVEN
 Bernard PLOUZENNEC
 Pierre QUÉMÉRÉ
 Jean QUILLIVIC
 Marcel RAULT

SECTION MODERNE

Jean CABON
 Jacques CARIOU
 Michel CLOAREC
 Yves FICHE
 Claude LE BERRE
 François LE COZ
 Yvon LE GAL
 Louis LE GALL
 Jean-Paul LE GRAND
 Jean-François LE MEUR

Jean-Pierre LE PICHON
 Louis LETTY
 Roger MARZIOU
 Henri MONTFORT
 Raymond PAVEC
 Paul PENNARUN
 Hervé QUÉMÉRÉ
 Michel QUINIQU
 Michel ROLLAND

Espagnol

1. Michel CLOAREC.
2. Jean-Pierre LE PICHON.
3. Raymond PAVEC.
4. Hervé QUÉMÉRÉ.

Latin

1. Jean-Yves CARO.
2. Jacques BOMPAS.
3. Joël PENVEN.
4. Alain LE BORGNE.

Education Physique

1. Louis LETTY.
2. Michel ROLLAND.
3. Loïc KÉRAUTRET.
4. Pierre MOREAU.



1^{re} rangée : R. Lucas, Ph. Le Moigne, A. Carnot, G. Coadou, F. Le Guen, J.-C. Hémerly, D. Bénéch, J.-P. Goyneau, J.-C. Béréhouc. —
 2^e rangée : L. Mazé, J.-C. Gorrec, J.-M. Gloux, M. Le Doaré, Y. Goalabrè, P. Le Bourdonnec, J.-Y. Favennec, Y. Daniélou. —
 3^e rangée : B. Le Roux, Y. Sculler, Y. Cléris, J. Le Scoul, J.-P. Even, L. Le Guennec, J.-P. Frémy, J. Stéphan, Y. Le Boulch. —
 4^e rangée : F^{re} Ramon, J. Mallégol, G. Stéphan, G. Brénéol, C. Bodénan, H. Mahéo, D. Scaviner, P. Autret, P. Collet, E. Laurent,
 F^{re} Cyprien-Joseph.

TROISIÈME TECHNIQUE COMMERCIALE

Instruction Religieuse

1. Gérard BRÉNÉOL.
2. Pierre COLLET.
3. Michel LE DOARÉ.
4. Yvon CLÉRIS.

Anglais

1. Philippe LE MOIGNE.
2. Claude BODÉMAN.
3. Gérard BRÉNÉOL.
3. Jean-P. GOYNEAU.

Sciences d'observation

1. Léon LE GUENNEC.
2. Emile LAURENT.
3. Robert LUCAS.
4. André CARNOT.

Sciences Physiques

1. Claude BODÉMAN.
2. Henri MAHÉO.
2. Yves SCULLER.
4. François LE GUEN.

Orthographe

1. Pierre LE BOURDONNÉC.
2. Gérard BRÉNÉOL.
3. Jean-CI. CORREC.
4. Jean-Paul FREMY.

Composition Française

1. Yvon CLÉRIS.
2. Joël LE SCUL.
3. Daniel SCAVINER.
4. Jean-P. GOYNEAU.

Mathématiques

1. André CARNOT.
2. Claude BODÉMAN.
3. Jean-Michel GLOUX.
4. Youenn LE BOULCH.

Histoire-Géographie

1. Daniel SCAVINER.
1. Jean-Pierre GOYNEAU.
3. Gérard BRÉNÉOL.
3. Pierre COLLET.

Moyennes générales

Paul AUTRET
 Daniel BENECH
 Jean-Claude BÉRÉHOUC
 Claude BODÉMAN
 Gérard BRÉNÉOL
 André CARNOT
 Yvon CLÉRIS
 Georges COADOU
 Pierre COLLET
 Jean-Claude CORREC
 Yves DANIELOU
 Jean-Paul EVEN
 Jean-Yves FAVENNEC
 Jean-Paul FRÉMY
 Jean-Michel GLOUX
 Yves GOALABRÉ
 Jean-Pierre GOYNEAU
 Jean-Claude HÉMERY

Emile LAURENT
 Youenn LE BOULCH
 Pierre LE BOURDONNÉC
 Michel LE DOARÉ
 François LE GUEN
 Léon LE GUENNEC
 Bertrand LE ROUX
 Philippe LE MOIGNE
 Joël LE SCUL
 Robert LUCAS
 Henri MAHÉO
 Jacques MALLÉGOL
 Loïc MAZÉ
 Daniel SCAVINER
 Yves SCULLER
 Gérard STÉPHAN
 Jean STÉPHAN

Espagnol

1. Jean-Claude CORREC.
2. François LE GUEN.
3. Daniel SCAVINER.
4. Robert LUCAS.

Atelier-Dessin

1. Jean-Claude HÉMERY.
1. Louis MAZÉ.
3. François LE GUEN.
4. Claude BODÉMAN.

Commerce

1. André CARNOT.
2. Jean-Claude CORREC.
3. Paul AUTRET.

Education Physique

1. Jean-Claude HÉMERY.
2. Louis MAZÉ.
2. Yvon CLÉRIS.
4. Jean-Pierre GOYNEAU.



1^{re} rangée : D. Rochedreux, J.-Y. Guillou, L. Le Moigne, M. Picaud, G. Le Roy, P. Quéré, P. Mazé, A. Carnot, P. Kerbiriou, R. Hélias, G. Sinquin.
 2^e rangée : R. Couzon, J.-P. Pichon, Y. Maléjac, C. Doray, H. Guidal, A. Thomé, J. Le Coz, G. Kersual, G. Leguerrier, D. Guyonvarch, Y. Salaün, L. Letty. — 3^e rangée : H. Le Hénaff, J.-Y. Cornec, J. Le Corvec, Y. Hergoualch, J.-P. Goavec, F^{re} Cyprien-Joseph, L. Le Cœur, G. Colléter, J.-L. Larhantec, J. Roussel, J. Langar. — 4^e rangée : J.-P. Le Marec, P. Thomas, J.-P. Le Gall, Y. Nicot, J. Dréau, G. Lassalle, J.-P. Le Men, R. Tanguy, J. Corcuff, R. Marchadour, A. Le Guennec, Y. Kerguëno.

TROISIÈME TECHNIQUE

Instruction Religieuse

1. René COUZON.
2. Robert HÉLIAS.
3. Paul THOMAS.
4. Jack LANGAR.

Sciences

1. Jean LE COZ.
2. Jean ROUSSEL.
3. Jack LANGAR.
4. Arnel LE GUENNEC.

Littérature

1. Yves MALÉJAC.
2. Jean-Pierre LE MEN.
3. Jean-Luc LARHANTEC.
4. Jean ROUSSEL.

Anglais

1. René COUZON.
2. Yves SALAUN.
3. Loïc LE MOIGNE.

Orthographe

1. Jean CORCUFF.
2. René COUZON.
3. Arnel LE GUENNEC.
4. Jean LE CORVEC.

Composition Française

1. René COUZON.
2. Alain THOMÉ.
3. Yves KERGUÉNO.
4. Jean-Yves GUILLLOU.

Histoire-Géographie

1. Jean-Pierre LE MAREC.
2. René COUZON.
3. Daniel ROCHEDREUX.
4. Jack LANGAR.

Mathématiques

1. Yves MALÉJAC.
2. Henri LE HÉNAFF.
3. Jean CORCUFF.
4. Yves-René NICOT.

Moyennes générales

André CARNOT
 Georges COLLÉTER
 René COUZON
 Claude DORAY
 Jacques LE DRÉAU
 Jean-Pierre GOAVEC
 Hervé GUIDAL
 Daniel GUYONVARCH
 Yves HERGOUALCH
 Pol KERBIRIOU
 Yves KERGUÉNO
 Guy KERSUAL
 Jack LANGAR
 Jean-Luc LARHANTEC
 Gérard LASALLE
 Laurent LE CŒUR
 Jean LE CORVEC
 Jean-Paul LE GALL
 Arnel LE GUENNEC
 Guy LE GUERRIER
 Henri LE HÉNAFF
 Jean-Pierre LE MAREC

Loïc LE MOIGNE
 Jean-Pierre PICHON
 Georges LE ROY
 Alain LETTY
 René MARCHADOUR
 Pierre MAZÉ
 Michel PICAUD
 Pierre QUÉRÉ
 Daniel ROCHEDREUX
 Jean ROUSSEL
 Gérard SINQUIN
 Roger TANGUY
 Paul THOMAS
 Alain THOMÉ
 Jean CORCUFF
 Jean-Yves CORNEC
 Jean-Yves GUILLLOU
 Robert HÉLIAS
 Jean-Pierre LE MEN
 Yves MALÉJAC
 Yves-René NICOT
 Yves SALAUN

Technologie

1. Jacques LE DRÉAU.
2. Jean LE COZ.
3. Jean ROUSSEL.
4. Claude DORAY.

Ajustage

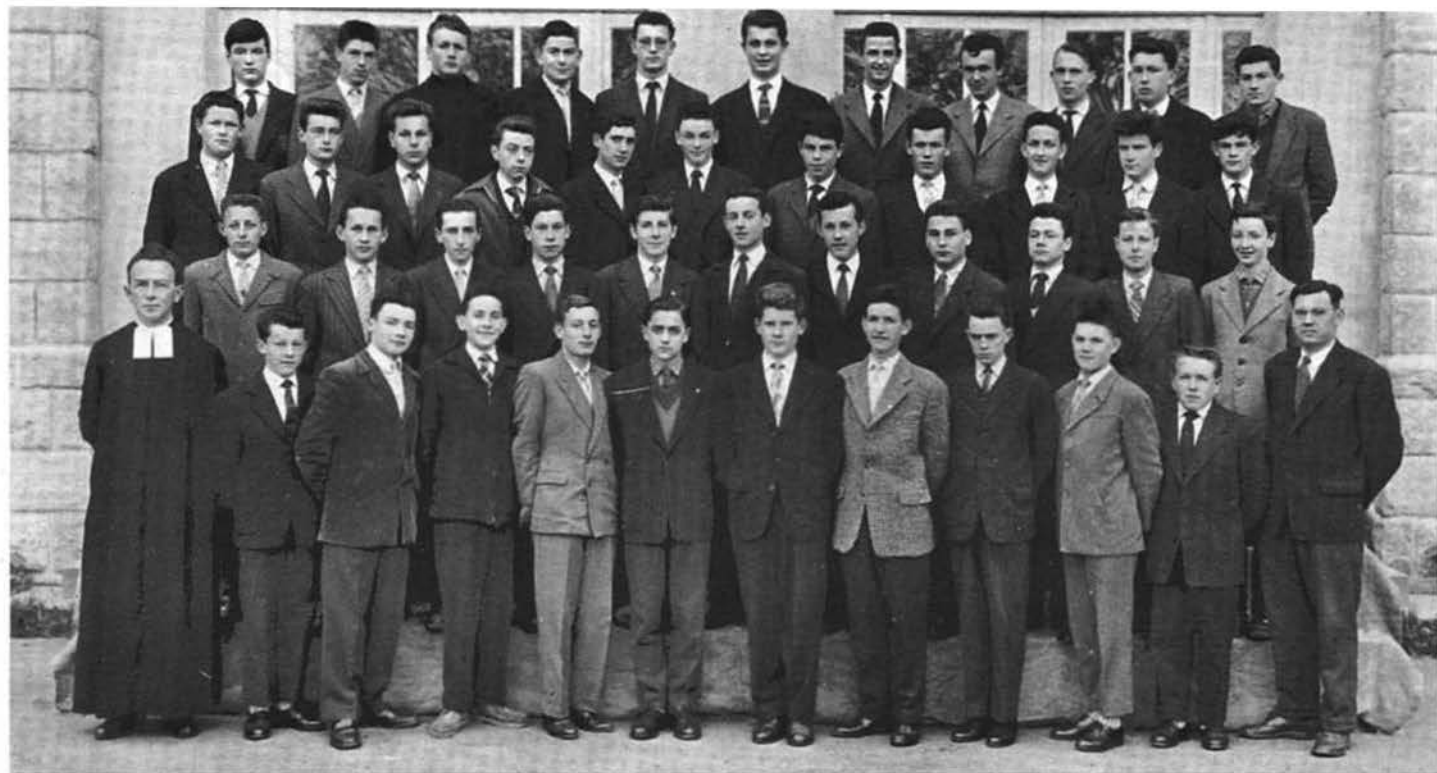
1. Alain LETTY.
2. Alain THOMÉ.
3. Pierre QUÉRÉ.
4. André CARNOT.

Dessin Technique

1. Alain THOMÉ.
2. Jean ROUSSEL.
3. Paul KERBIRIOU.
4. Jacques Le DRÉAU.

Education Physique

1. Laurent LE CŒUR.
2. André CARNOT.
3. Pierre QUÉRÉ.
4. Jack LANGAR.



1^{re} rangée : G. Le Fournour, R. Jallais, E. Tanniou, J. Bras, G. Le Bourhis, J. Quéau, J. Launay, R. Guernalec, A. Burban, B. Bothua, N. Le Hay. — 2^e rangée : G. Nédélec, M. Berthéléme, A. Nicolas, G. Le Bris, A. Palou, J. L'Helgouach, J. Le Roy, Y. Le Guirriec, J. Bacon, A. Pella, J. Lefoul. — 3^e rangée : J. Claquin, J. Briend, R. Gorgeu, M. Kerriou, G. Mahé, P. Tréguier, P. Gloaguen, M. Pradère, J. de Tréglodé, J. Templé, J. Joncour. — 4^e rangée : Fr. Alain, J. Guillerrou, A. Desbois, J. Justum, J. Mazé, Y. Jan, R. Jacq, J. Mèrer, G. Cotten, J. Gléonec, B. Le Goc, M^r Philippe.

TROISIÈME INDUSTRIELLE

Instruction Religieuse

1. Roger GORGEU.
2. Yves JAN.
3. André PELLAY.
4. Jean GUILLERMOU.

Mathématiques

1. Jacques TEMPLÉ.
2. Yves JAN.
3. Joël BACON.
4. Michel BERTHÉLÈME.

Sciences

1. Michel BERTHÉLÈME.
2. Eugène TANNIOU.
3. André PELLAY.
4. Arnel BURBAN.

Moyennes générales

Composition Française

1. Gabriel LE BOURHIS.
2. Michel BERTHÉLÈME.
3. André DESBOIS.
4. Jean L'HELGOUACH.

Orthographe

1. Joël MÉRER.
2. Michel KERRIOU.
3. Yves JAN.
4. Jean BRIEND.

Histoire-Géographie

1. Eugène TANNIOU.
2. André PELLAY.
3. Guy LE BRIS.
4. Michel KERRIOU.

Joël BACON
Michel BERTHÉLÈME
Bernard BOTHUA
Jean-Michel BRAS
Jean BRIAND
Arnel BURBAN
Jean CLAQUIN
Joseph CLÈRE
Gustave COTTEN
André DESBOIS
Jean GLÉONEC
Pierre GLOAGUEN
Roger GORGEU
René GUERNALEC
Jean-Bapt. GUILLERMOU
René JACQ
Roger JALLAIS
Yves JAN
Jacques JEAN
Jean JONCOUR
Jean-Yves JUSTUM
Michel KERRIOU
Jean-Claude LAUNAY
Jean LE BERRE
Gabriel LE BOURHIS

Guy LE BRIS
Jean-Claude LE FOUL
Gérard LE FOURNOUR
Bertrand LE GOC
Michel LE GUILLOU
Yannick LE GUIRRIEC
Noël LE HAY
Jean-Michel LE ROY
Jean L'HELGOUALCH
Georges MAHÉ
Jean-Pierre MAZÉ
Joël MÉRER
Georges NÉDÉLEC
Alain NICOLAS
Antoine PALOU
André PELLAY
Hervé PHILIPPE
Marc PRADÈRE
Jean QUÉAU
Eugène TANNIOU
Jacques TEMPLÉ
Jacques DE TRÉGLODÉ
Pierre TRÉGUIER

(1) Résultats incomplets.

Technologie

1. Eugène TANNIOU.
2. Pierre TRÉGUIER.
3. Georges LE BRIS.
4. Roger GORGEU.

Dessin Industriel

1. Robert JALLAIS.
2. Michel BERTHÉLÈME.
3. Guy LE BRIS.
4. André PELLAY.

Epreuves pratiques

1. Jean BRIEND.
2. Guy LE BRIS.
3. Roger JALLAIS.
3. Eugène TANNIOU.



1^{re} rangée. D. Falquéro, J.-P. Titour, J.-R. Roué, J.-P. Gonidec, J. Livet, P. Hangard, G. Le Pichon, B. Gouill, M. Guingo. —
 2^e rangée : M. Le Foll, E. Masson, J.-Y. Le Bihan, H. Sancéau, H. Prud'homme, J.-P. Le Scour, C. Madec, F. Allain G. Hénot, P. Le Ru. —
 3^e rangée: S. Le Guenne, A. Peltier, J. Peltier, J. Harpe, M. Le Floc'h, Ph. Hanout, A. Créoff, A. Kersual, G. Raphalen, F. Gouiffès, J.-P. Kernéis. —
 4^e rangée : M. Morilland, F. Le Moal, G. Coadou, G. Youinou, R. Landrein, G. Tréhin, R. Jaffré, M. Colomer, F. Stévant.

SECONDE C et M'

Seconde C

Instruction Religieuse

1. Jean-Pierre LE SCOUR.
2. Bernard GOUILL.

Littérature

1. Jean-Pierre LE SCOUR.
2. Guy RAPHALEN.

Latin

1. Philippe HANOUT.
2. Marcel COLOMER.

Anglais

1. Jean-René ROUÉ.
2. Marcel COLOMER.

Histoire-Géographie

1. Guy DONNIOU.
2. Jean-Pierre LE SCOUR
3. Bernard GOUILL.

Mathématiques

1. Philippe HANOUT.
2. Jean-René ROUÉ.
3. Guy RAPHALEN.

Gymnastique

1. Bernard GOUILL.

Sciences

1. Michel LE FLOCH.
2. Jean-René ROUÉ.

Seconde M'

Instruction Religieuse

1. Philippe HANGARD.
2. Jean-Pierre GONIDEC.

Littérature

1. Jean-Yves LE BIHAN.
2. Alexis KERSUAL.
2. Daniel FALQUÉRO.

Sciences Naturelles

1. Jean-Pierre GONIDEC.
2. Francis ALLAIN.
3. Alain PELTIER.

Anglais

1. Hervé PRUD'HOMME.
2. Jean-Yves LE BIHAN.

Histoire-Géographie

1. Jean HARPE.
2. Sylvain LE GUENNE.

Mathématiques

1. Jean-Yves LE BIHAN.
2. Guillaume HÉNOT.

Physique

1. Fernand GOUIFFÈS.
2. Sylvain LE GUENNE.
2. Guillaume HÉNOT.

Gymnastique

1. Jean HARPE.
2. Jacques LIVET.
3. Michel GUINGO.

Moyennes générales

SECONDE CLASSIQUE

Marcel COLOMER
 Guy DONNIOU
 Bernard GOUILL
 Philippe HANOUT
 Robert JAFFRÉ
 Michel LE FLOCH
 Michel LE FOLL
 François LE MOAL

Guy LE PICHON
 Pierre LE RU
 Jean-Pierre LE SCOUR
 Etienne MASSON
 Guy RAPHALEN
 Jean-René ROUÉ
 Henri SANCÉAU
 Guy YOUINOU

SECONDE MODERNE PRIME

Francis ALLAIN
 Guy COADOU
 André CRÉOFF
 Daniel FALQUÉRO
 Jean-P. GONIDEC
 Fernand GOUIFFÈS
 Michel GUINGO
 Philippe HANGARD
 Jean HARPE
 Guillaume HÉNOT
 Jean-Paul KERNÉIS

Alexis KERSUAL
 Raymond LANDREIN
 Jean-Yves LE BIHAN
 Sylvain LE GUENNE
 Jacques LIVET
 Claude MADEC
 Alain PELTIER
 Hervé PRUD'HOMME
 Jean-P. TITOUR
 Gabriel TRÉHIN



1^{re} rangée : M. Moysan, F. Guyader, Cl. Fily, M. Millour, Al. Dano, Al. Kerno, J.-P. Hascoët, R. Le Lay, L. Allieux. — 2^e rangée : F. Jaffrès, R. Jacq, G. Bleuzen, H. Cabon, G. Guellec, G. Nédélec, J. Pernes, L. Le Gall. — 3^e rangée : J.-Cl. Cariou, J.-P. Pennec, D. Tréguier, R. Mahé, J.-Cl. Riou, J.-Jacq. Peuziat, J. Pétillon, P. Rolland, J.-L. Hénaff. — 4^e rangée : H. Gilles, J.-Cl. Le Viol, Y. Le Gall, A. Vieilleribière, F^{re} Nicolas, J. Tual, R. Loussouarn, J.-P. Tanter, H. Bargain.

SECONDE MODERNE

Instruction Religieuse

1. Jean-Jacques PEUZAT
2. Denis TRÉGUIER.
3. Jean-Claude LE VIOL.

Histoire-Géographie

1. Henri CABON.
2. Jean-Claude LE VIOL.
3. René JACQ.
4. Denis TRÉGUIER.

Sciences Physiques

1. René JACQ.
2. Roger LE LAY.
3. Jean-Jacques PEUZAT.
4. Denis TRÉGUIER.

Anglais

1. Claude FILY.
2. Denis TRÉGUIER.
3. Jean-Claude LE VIOL.
4. Jean-Pierre HASCOET.
- « Jacques TUAL.

Littérature

1. Denis TRÉGUIER.
2. Marcel MILLOUR.
3. Henri CABON.
4. Claude FILY.

Mathématiques

1. François JAFFRÈS.
2. Jean-Jacques PEUZAT.
3. René JACQ.
4. Roger LE LAY.

Moyennes générales

Louis ALLIOUX
Hubert BARGAIN
Georges BLEUZEN
Henri CABON
Jean-Claude CARIU
Alain DANO
Claude FILY
Henri GILLES
Francis GUYADER
Jean-Pierre HASCOET
Jean-Louis HÉNAFF
René JACQ.
François JAFFRÈS
Alain KERNOA
Louis LE GALL
Yves LE GALL
Georges LE GUELLEC

non classé

Roger LE LAY
Jean-Claude LE VIOL
René LOUSSOUARN
René MAHÉ
Marcel MILLOUR
Michel MOYSAN
Gérald NÉDÉLEC
Jean-Pierre PENNEC
Jean PERNEZ
Jean PÉTILLON
Jean-Jacques PEUZAT
Jean-Claude RIOU
Pierre ROLLAND
Jean-Paul TANTER
Denis TRÉGUIER
Jacques TUAL
Alain VIEILLERIBIÈRE

Espagnol

1. Jean-Pierre HASCOET.
2. Denis TRÉGUIER.
3. Jean PÉTILLON.
4. Jean-Claude LE VIOL.

Education Physique

1. Claude FILY.
2. François JAFFRÈS.
- « Jean-Jacques PEUZAT.
- « Georges LE GUELLEC.



1^{re} rangée : H. Coignec, D. Masson, L. Burban, J. Doray, A. Tréguer, P. Allieux, B. Senard, R. Feunteun, E. Roger, L. Jan, R. Bernabé, H. Le Corre. — 2^e rangée : A. Le Borgne, J.-Y. Mazé, M. Stéphan, H. Troadec, Y. Balut, R. Salaün, P. Sauvage, Y. Guillou, J.-P. Traourouder, M. Druais, L. Magni, P. Guinvarch, M. Samson. — 3^e rangée : J.-C. Lateulère, J.-J. Burel, M. Rannou, B. Péron, R. Guiffant, M. Tonnerre, R. Pétillon, Y. Quillec, R. Le Ruyet, R. Mestric. — 4^e rangée : J. Le Carre, G. Trébédén, R. Le Fol, R. Rannou, J. Goyat, F^{re} Auguste, M. Gélén, J. Guéguen, M. Jouannic, L. Goarant, A. Pollard.

SECONDE TECHNIQUE

Instruction Religieuse

1. Yves GUILLOU.
2. Jean GOYAT.
3. Hervé COIGNEC.
4. Hervé LE CORRE.

Sciences

1. Joël GUÉGUEN.
2. Roger MESTRIC.
3. Yves GUILLOU.
4. René GUIFFANT.

Technique Graphique

1. Edmond ROGER.
2. Louis BURBAN.
3. Roger LE FOL.
4. André TRÉGUER.

Anglais

1. Hervé COIGNEC.
2. Rémi BERNABÉ.
3. Denis MASSON.
4. Jean-Jacques BUREL.

Moyennes générales

SECTION T

Paul ALLIOUX
Yvon BALUT
Rémi BERNABÉ
Louis BURBAN
Jean-Jacques BUREL
Hervé COIGNEC
Jacques DORAY
Ronan FEUNTEUN
Jean GOYAT
René GUIFFANT
Lucien JAN
Hervé KÉRAUTRET
Jean-Claude LATEULÈRE

Alain LE BORGNE
Jean LE CARRE
Roger LE FOL
Louis MAGNI
Denis MASSON
Roger MESTRIC
René PÉTILLON
Marcel RANNOU
Edmond ROGER
Roger SALAUN
Maurice STÉPHAN
Michel TONNERRE
André TRÉGUER

SECTION T'

Michel DRUAIS
Michel GÉLIN
Louis GOARANT
Joël GUÉGUEN
Yves GUILLOU
Pierre GUINVARCH
Maurice JOUANNIC
Hervé LE CORRE
Robert LE RUYET

Jean-Yves MAZÉ
André POLLARD
Robert RANNOU
Maurice SAMSON
Pierre SAUVAGE
Bruno SENARD
Jean TRAOUROUDER
Claude TRÉBÉDÉN
Henri TROADEC

Français

1. Yves GUILLOU.
3. Lucien JAN.
2. Jacques DORAY.
4. Paul ALLIOUX.

Mathématiques

1. Roger MESTRIC.
2. Louis BURBAN.
3. Jacques DORAY.
4. Yves GUILLOU..

Histoire-Géographie

1. Hervé COIGNEC.
2. Lucien JAN.
3. Hervé LE CORRE.
4. Yvon BALUT.

Technologie

1. Roger SALAUN.
2. Bruno SENARD.
3. Marcel RANNOU.
4. Jean-Claude LATEULÈRE.

Travail Manuel

1. Michel TONNERRE.
2. Roger MESTRIC.
3. Henri TROADEC.
4. Pierre SAUVAGE.

Education Physique

1. Yvon BALUT.
2. André TRÉGUER.
3. Denis MASSON.
4. Ronan FEUNTEUN.



1^{re} rangée : Ph. Le Guellec, A. Bodéré, L. Le Gall, A. Malo, H. Le Gohebel, F. Bilien, A. Ricroch, P. Kersaudy, R. Darcillon, C. Bailleux. —
 2^e rangée : L. Séité, J. Le Gall, J.-C. Castrec, M. Simon, G. Thévenot, B. Mellou, J.-C. Mahé, H. Andro, H. Rannou, P. Jaffrenou, J. Joñcour. —
 3^e rangée : R. Pochet, J. Le Coz, Y. Dréan, J. Blanchard, A. Mahé, R. Guillou, R. Kermel, R. Guymar, A. Morvan, J. Roux, L. Le Carour. —
 4^e rangée : F^{re} Stévant, J.-M. Béchenne, R. Le Nours, G. Guilchet, L. Stéphan, M. Donal, H. Le Viol, C. Bréhier, G. Le Breton, P. Le Gonidec,
 M^r M. Mens.

SECONDE INDUSTRIELLE

Catéchisme

1. Louis STÉPHAN.
2. Maxime DONAL.
3. Henri ANDRO.
4. René KERMEL.

Mécanique

1. Georges GUILCHET.
2. Jean LE GALL.
3. Louis LE GALL.
4. Roger LE NOURS.

Histoire-Géographie

1. Jean-Michel BÉCHENNEC.
2. René KERMEL.
3. Louis LE CAROUR.
4. Jean-Claude BAILLEUX.

Composition Française

1. Paul KERSAUDY.
2. Jean LE GALL.
3. Pierre LE GONIDEC.
4. Maurice SIMON.

Orthographe

1. Fernand BILIE.
2. Maurice SIMON.
3. Jean-Claude CASTREC.
4. Guy THÉVENOT.

Mathématiques

1. Maxime DONAL.
2. Roger LE NOURS.
3. Jean BLANCHARD.
4. Jean-Claude CASTREC.

Electricité

1. Maxime DONAL.
2. Fernand BILIE.
3. Georges GUILCHET.
4. Louis LE GALL.

Moyennes générales

AJUSTEURS

Henri ANDRO
 Jean-Michel BÉCHENNEC
 Fernand BILIE
 André BODÉRE
 Christian BRÉHIER
 Jean-Claude CASTREC
 Jean-Yves DRÉAN
 René GUILLOU
 Roger GUYMAR

Pierre LE GONIDEC
 Philippe LE GUELLEC
 Alain MAHÉ
 André MALO
 Jacques PÉRENNOU
 Bernard MELLOU
 Jean-René POCHET
 Ludovic SEITÉ
 Louis STÉPHAN

ELECTRICIENS

Jean-Claude BAILLEUX
 Jean BLANCHARD
 Raymond DARCILLON
 Maxime DONAL
 Georges GUILCHET
 Pierre JAFFRÉNOU
 Jean JONCOUR
 René KERMEL
 Paul KERSAUDY
 Guy LE BRETON
 Louis LE CAROUR
 Jean LE COZ

Jean LE GALL
 Louis LE GALL
 Henri LE GOHEBEL
 Roger LE NOURS
 Hervé LE VIOL
 Jean-Claude MAHÉ
 André MORVAN
 Henri RANNOU
 Alain RICROCH
 Jacques ROUX
 Maurice SIMON
 Guy THÉVENOT

Technologie

1. Louis STÉPHAN.
2. Philippe LE GUELLEC.
3. Jean-Yves DRÉAN.
4. Jean LE GALL.

Dessin Industriel

1. Jean-Yves DRÉAN.
2. Fernand BILIE.
3. Jean LE GALL.
4. Alain RICROCH.

Atelier

Ajusteurs :

1. Jean-Claude CASTREC.
2. Fernand BILIE.

Electriciens :

1. Maurice SIMON.
2. Pierre JAFFRÉNOU.
3. Louis LE GALL.

Education Physique

1. Paul KERSAUDY.
2. Jean LE COZ.
3. Louis STÉPHAN.
4. Jean BLANCHARD.



1^{re} rangée : J.-C. Castrec, R. Bourlaouen, B. Pouillot, P. Michel, J. Boulbria, M. Cornic, C. Cochou, A. Kérautret, M. Bouché.
 2^e rangée : J. Hémery, J. Lorvellec, R. Le Jeune, J. Le Baut, J.-C. Guéguen, J.-P. Nicolas, J.-J. Canévet, P. Furic, A. Frabolot, E. Mazo, A. Douguet.
 3^e rangée : F^{re} J. Kerjean, J.-H. Bariou, Y. Le Roy, V. Le Floch, F. L'Hénoret, R. Péron, J. Gauthier, A. Savina, A. Thomas, F. Hervé, F^{re} Paul.

PREMIÈRE CLASSIQUE - MODERNE

Première Classique

Instruction Religieuse

1. Vincent LE FLOCH.
2. Jean HÉMERY.
3. Alainn DOUGUET.

Français

1. André SAVINA.
2. Vincent LE FLOCH.
3. Jean HÉMERY.

Latin

1. André SAVINA.
2. Pierre MICHEL.
3. Alain DOUGUET.

Anglais

1. Corentinn COCHOU.
2. André SAVINA.
3. Roger PÉRON.

Mathématiques

1. André SAVINA.
2. Emile MAZO.
3. Alain DOUGUET.

Sciences

1. André SAVINA.
2. Vincent LE FLOCH.
3. Marcel CORNIC.

Histoire-Géographie

1. André SAVINA.
2. Vincent LE FLOCH.
3. Pierre MICHEL.

Education Physique

1. Pierre MICHEL.
2. André SAVINA.
3. Alain DOUGUET.

Première Moderne

Instruction Religieuse

1. Jean-P. NICOLAS.
2. Alcime THOMAS.
3. Jean-C. GUÉGUEN.

Français

1. Bernard POUILLOT.
2. Jean-Pierre NICOLAS.
3. Jean LORVELLEC.

Espagnol

1. Jean LE BAUT.
2. Paul FURIC.
3. Jean-P. NICOLAS.

Anglais

1. Rémy LE JEUNE.
2. Jean LE BAUT.
3. Yves LE ROY.

Mathématiques

1. Jean-P. NICOLAS.
2. Joël BOULBRIA.
3. Jean-C. GUÉGUEN.

Sciences

1. Joël BOULBRIA.
2. Alcime THOMAS.
3. Jean-P. NICOLAS.

Histoire-Géographie

1. Alcime THOMAS.
2. Jean-C. CASTREC.
3. Jean-P. NICOLAS.

Education Physique

1. Robert BOURLAOUEN.
2. Alcime THOMAS.
3. Jean FRABLOLOT.

Moyennes générales

1^{re} CLASSIQUE

Jean-Yves BARIOU
 Michel BOUCHÉ
 Jacques CANÉVET
 Marcel CORNIC
 Corentin COCHOU
 Alain DOUGUET
 Jean HÉMERY
 François HERVÉ
 Alain KERAUTRET
 Vincent LE FLOCH
 Emile MAZO
 Pierre MICHEL
 Roger PÉRON
 André SAVINA

1^{re} MODERNE

Joël BOULBRIA
 Robert BOURLAOUEN
 Jean-C. CASTREC
 Jean FRABLOLOT
 Paul FURIC
 Joël GAUTHIER
 Jean-C. GUÉGUEN
 Jean-L. LE BAUT
 Rémy LE JEUNE
 Yves LE ROY
 Francis L'HÉNORET
 Jean LORVELLEC
 Jean-P. NICOLAS
 Bernard POUILLOT
 Alcime THOMAS



1^{re} rangée : A. Kervella, H. Quéré, P. Brélivet, J. Neveu, J.-C. Corre, M. Cabon, J. Avril, J. Le Roux, J.Y. Daniel, A. Le Gourrière, G. Claquin, A. Mens. — 2^e rangée : P. Le Mellec, L. Le Chat, Y. Marrec, L. Le Noach, R. Le Pemp, L. Kermorgant, R. Le Guével, F. Doucen, J.-P. Wagner, B. Costiou, P. Barré. — 3^e rangée : J.-P. Allieux, C. Harnois, R. Picarda, J.-C. Rivier, J. Durand, A. Tréguier, J. Ladan, J. Gouriou, J.-P. Clédic, J.-N. Guillo, B. Ligeour. — 4^e rangée : J. Monfort, J.-L. Bars, A. Noury, G. Guégan, F^{re} Pungier, Y. Le Berre, R. Dubois, M. Le Gall, H. Porodo.

PREMIÈRE M'

Sciences Naturelles

1. Gérard GUÉGAN.
2. Jean MONFORT.
3. Bernard COSTIOU.
4. Alain NOURY.
5. Henri PORODO.

Sciences Physiques

1. Jean MONFORT.
2. Bernard COSTIOU.
3. Henri PORODO.
4. Bernard LIGÉOUR.
5. Alexis TRÉGUIER.

Anglais

1. Jean-P. WAGNER.
2. Adrien KERVELLA.
3. René PICARDA.
4. Jacques AVRIL.
5. André MENS.

Instruction Religieuse

1. Claude HARNOIS.
2. Yvon LE BERRE.
3. Gérard GUÉGAN.

Moyennes générales

Jean-P. ALLIOUX
Jacques AVRIL
Pierre BARRE
Jean-L. BARS
Jean-P. BRÉLIVET
Michel CABON
Georges CLAQUIN
Jean-P. CLÉDIC
Jean-Claude CORRE
Bernard COSTIOU
Jean-Yves DANIEL
François DOUCEN
René DUBOIS
Jean DURAND
Jacques GOURIOU
Gérard GUÉGAN
Jean-N. GUILLOU
Claude HARNOIS
Laurent KERMORGANT
Adrien KERVELLA
Jean LADAN

Yvon LE BERRE
Louis LE CHAT
Marcel LE GALL
Alain LE GOURRIÈREC
Roger LE GUÉVEL
Paul LE MELLE
Laurent LE NOACH
Robert LE PEMP
Jacques LE ROUX
Bernard LIGÉOUR
Yves MARREC
André MENS
Jean MONFORT
Joël NEVEU
Alain NOURY
René PICARDA
Henri PORODO
Henri QUÉRÉ
Jean-Claude RIVIER
Alexis TRÉGUIER
Jean-P. WAGNER

Littérature

1. Roger LE GUÉVEL.
2. Louis LE CHAT.
3. Jacques GOURIOU.
4. Jean MONFORT.
5. Jean-N. GUILLOU.

Mathématiques

1. Jean MONFORT.
2. Jean-P. ALLIOUX.
3. Alexis TRÉGUIER.
4. Michel CABON.
5. Marcel LE GALL.

Histoire-Géographie

1. Henri PORODO.
2. Pierre BARRÉ.
3. Alexis TRÉGUIER.
4. Alain NOURY.

Education Physique

1. Jean-Claude RIVIER.
2. Bernard LIGÉOUR.
3. Jean-P. WAGNER.
4. Henri PORODO.
5. Pierre BARRÉ.
6. Jean DURAND.



1^{re} rangée : C. Kerbiriou, P. Levesque, J. Bothorel, L. Tanguy, P. Gentet, Y. Bocher, M. Hascoët, J. Poupon, L. Boédec, J. Picart. —
2^e rangée : F^{re} Jean Kerjean, J.-Y. Quiniou, D. Kershero, D. Le Fé, H. Berthelot, J.-P. Beillard, J.-R. Gautier, A. Tymen, M. Gautier, F^{re} Paul.

PREMIÈRE TECHNIQUE MATHÉMATIQUES

Instruction Religieuse

1. Alainn TYMEN.
2. Louis TANGUY.
3. Jean-Y. QUINIOU.
4. Jean-P. BEILLARD.

Mathématiques

1. Alain TYMEN.
2. Hervé RANNOU.
3. Pierre GENTET.
4. Yvon BOCHER.

Sciences

1. Jean POUPON.
2. Jean-P. BEILLARD.
3. Maurice GAUTIER.
4. Alainn TYMEN.

Technique Graphique

1. Daniel LE FÉ.
2. Jean BOTHOREL.
3. Pierre GENTET.
4. Alain TYMEN.

Français

1. Claude KERBIRIOU.
2. Alain TYMEN.
3. Louis TANGUY.
4. Louis BOÉDEC.

Moyennes générales

Jean-Pierre BEILLARD
Henri BERTHELOT
Yvon BOCHER
Louis BOÉDEC
Jean BOTHOREL
Jean-René GAUTIER
Maurice GAUTIER
Pierre GENTET
Max HASCOET
Claude KERBIRIOU

Daniel KERSERHO
Daniel LE FÉ
Philippe LEVESQUE
Jean PICART
Jean POUPON
Jean-Yves QUINIOU
Hervé RANNOU
Louis TANGUY
Alain TYMEN

Technologie

1. Jean POUPON.
2. Jean-Y. QUINIOU.
3. Jean-P. BEILLARD.
4. Alain TYMEN.

Histoire-Géographie

1. Alain TYMEN.
2. Jean-P. BEILLARD.
3. Jean-René GAUTIER.
4. Max HASCOET.

Travail Manuel

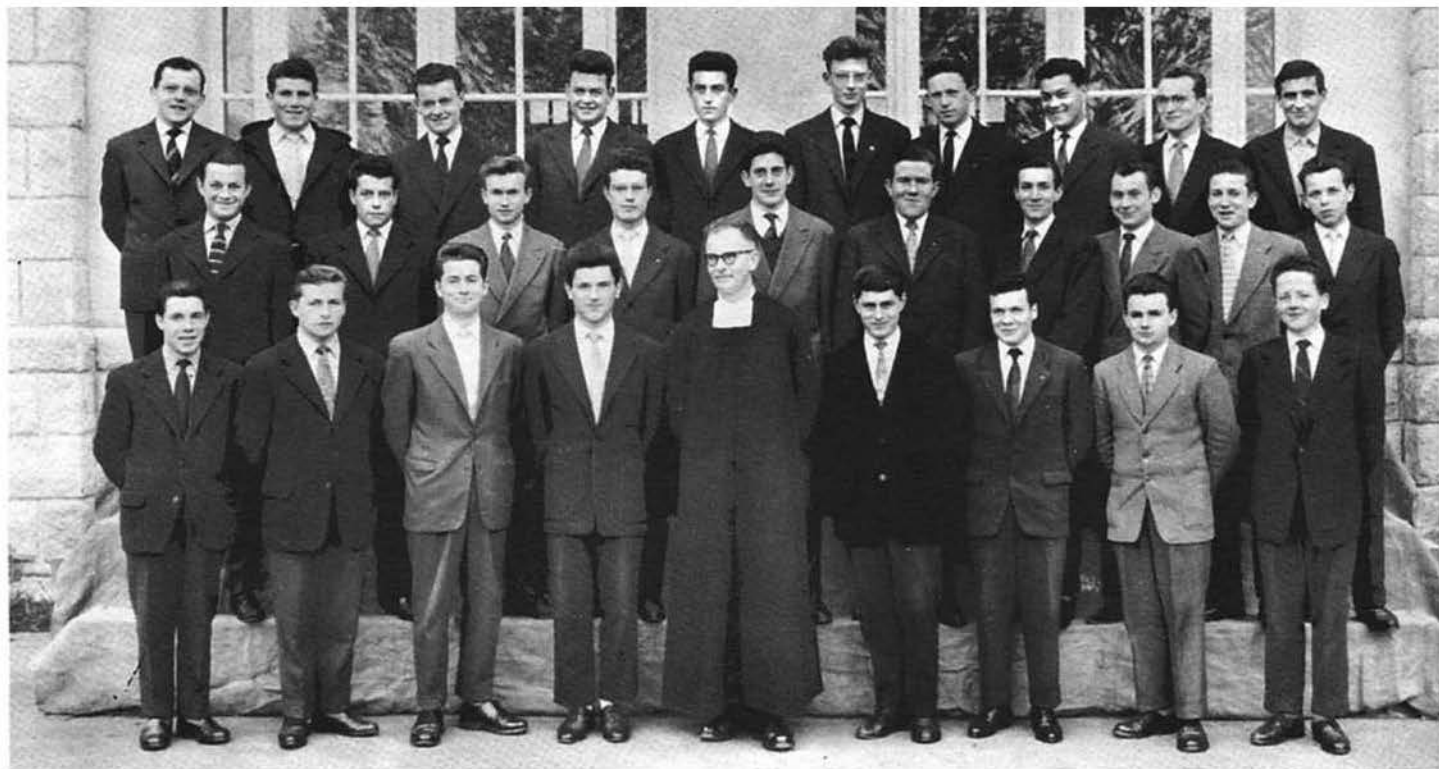
1. Pierre GENTET.
2. Philippe LEVESQUE.
3. Yvon BOCHER.
4. Jean BOTHOREL.

Anglais

1. Alain TYMEN.
2. Claude KERBIRIOU.
3. Jean POUPON.
4. Philippe LEVESQUE.

Education Physique

1. Daniel LE FÉ.
2. Hervé RANNOU.
3. Jean-R. GAUTIER.
4. Jean PICART.



1^{re} rangée : P. Buzit, J. Naour, G. Guillamet, J.-M. Lelièvre, A. Colin, A. Hans, J.-L. Jégouzo, C. Devicq, P. Queinnec, J.-L. Bertrand. —
 2^e rangée : A. Berthou, G. Nédélec, J. Nuz, M. Corlobé, J.-R. Hénaff, J.-P. Loussouarn, A. Ollivier, J.-J. Harscoat, L. Primot, F. Guénégé. —
 3^e rangée : P. Bonhomme, P. Philippe, L. Le Manio, J.-P. Campion, F^{re} Hervé, A. Uguen, Y. Jaouen, J. Cosmao, A. Le Bihan.

PREMIÈRE INDUSTRIELLE

Instruction Religieuse

1. André LE BIHAN.
2. Joseph NAOUR.
3. François GUÉNÉGO.
4. Christian DEVICQ.
5. André COLIN.

Mathématiques

1. Louis LE MANIO.
2. Louis PRIMOT.
3. André COLIN.
4. Jean-René HENAFF.

Mécanique

1. André COLIN.
2. Alain HANS.
3. Pierre QUÉINNEC.
4. Marcel CORLOBÉ.

Electrotechnique

AJUSTEURS :

1. Marcel CORLOBÉ.
2. Pierre QUÉINNEC.
3. Georges GUILLAMET.

ELECTRICIENS :

1. André COLIN.
2. Louis PRIMOT.
3. Jean-Paul CAMPION.
4. François GUÉNÉGO.

Technologie

AJUSTEURS :

1. Georges GUILLAMET.
2. Marcel CORLOBÉ.
3. Alain OLLIVIER.
4. André UGUEN.

ELECTRICIENS :

1. Alain HANS.
2. Yves JAOUEN.
3. Jean-Paul CAMPION.
4. Jean-René HENAFF.

Dessin

AJUSTEURS :

1. Joseph NAOUR.
2. André UGUEN.
3. Pierre QUÉINNEC.
4. Georges GUILLAMET.

ELECTRICIENS :

1. Alain HANS.
2. Louis PRIMOT.
3. Jean-Luc JÉGOUZO.
4. Jean-René HENAFF.

Travaux pratiques

AJUSTEURS :

1. Jean COSMAO.
2. Jean-Paul LOUSSOUARN.
3. Pierre QUÉINNEC.
4. Joseph NAOUR.

ELECTRICIENS

1. Yves JAOUEN.
2. André COLIN.
3. Jean-Luc JÉGOUZO.
4. Alain HANS.

Moyennes générales

AJUSTEURS

Alain BERTHOU
 Jean-Luc BERTRAND
 Pierre BONHOMME
 Pierre BUZIT
 Marcel CORLOBÉ
 Jean COSMAO
 Georges GUILLAMET
 Jean-Jacques GUILLOU
 Jean-Jacques HARSCOAT

André LE BIHAN
 Jean-Marie LELIÈVRE
 Louis LE MANIO
 Jean-Paul LOUSSOUARN
 Joseph NAOUR
 Georges NÉDÉLEC
 Alain OLLIVIER
 Pierre QUÉINNEC
 André UGUEN

ELECTRICIENS

Jean-Paul CAMPION
 André COLIN
 Christian DEVICQ
 François GUÉNÉGO
 Alain HANS
 Jean-René HENAFF
 Yves JAOUEN

Jean-Luc JÉGOUZO
 Henri LAZ
 Joël NUZ
 Pierre PHILIPPE
 Louis PRIMOT

(1) Année incomplète.

Législation

1. André COLIN.
2. Jean COSMAO.
3. Georges NÉDÉLEC.
4. Alain HANS.

Organisation Industr.

1. Jean-Paul CAMPION.
2. Yves JAOUEN.
3. Jean-Jacques HARSCOAT.
4. André COLIN.

Education Physique

1. Jean-Paul CAMPION.
2. Jean-René HENAFF.
3. Louis PRIMOT.
4. Pierre QUÉINNEC.



1^{re} rangée : P. Larvol, R. Le Floch, M. Piton, R. Michel, R. Toullec, Y. Ruaud, H. Blaize.

2^e rangée : J.-P. Le Quellec, D. Danion, J.-Y. Hélias, H. Gestin, P. Marchand, M. Gestin, J. Michel.

3^e rangée : Ed. Le Guillou, H. Caron, N. Pérhirin, P. Berlivet, F^{re} Le Floch, P. Borteyru, G. Le Pape, J. Sunyach, A. Trividic.

SCIENCES EXPÉRIMENTALES

Instruction Religieuse

1. Georges LE PAPE.
2. René TOULLEC.
3. Yves RUAUD.

Histoire-Géographie

1. Michel PITON.
2. Daniel DANION.
3. Jacques SUNYACH.

Philosophie

1. Pierre BERLIVET.
1. René LE FLOCH.
1. Pierre MARCHAND.

Moyennes générales

Pierre BERLIVET
Hervé BLAIZE
Jean-Pierre BORTEYRU
Henri CARON
Jacques DANIEL
Daniel DANION
Hervé GESTIN
Michel GESTIN
Jean-Yves HÉLIAS
Paul LARVOL
René LE FLOCH
Edouard LE GUILLLOU

Georges LE PAPE
Jean-Claude LE QUELLEC
Pierre MARCHAND
Jacques MICHEL
Raymond MICHEL
Noël PERHIRIN
Michel PITON
Yves RUAUD
Jacques SUNYACH
René TOULLEC
André TRIVIDIC

Mathématiques

1. Daniel DANION.
2. Jacques DANIEL.
3. Jean-Paul LE QUELLEC.

Sciences Physiques

1. René TOULLEC.
1. Michel PITON.
1. Jacques DANIEL.

Anglais

1. René LE FLOCH.
2. René TOULLEC.
3. Jacques MICHEL.

Sciences Naturelles

1. Michel PITON.
2. René LE FLOCH.
3. René TOULLEC.

Education Physique

1. Paul LARVOL.
1. Jean-Yves HÉLIAS.
2. Henri CARON.
2. Hervé GESTIN.



1^{re} rangée : L. Le Calvez, J.-J. Menet, J. Langlet, G. Le Fort, L. Bernard, B. Plunian, J.-Cl. Guillemot, A. Le Guellec. — 2^e rangée : P. Le Pallec, P. Grouhel, R. Tréguier, J.-R. Bénot, R. Gaonac'h, L. Cariou, M. Le Goff, P. Feunteun, M. Fiche. — 3^e rangée : M. Le Saux, J. Laurec, J. Ligeour, Al. Gargadennec, Al. Le Bos, R. Gadonna, J.-N. Chevalier, F. Le Goff, G. Le Dœuff. — 4^e rangée : M^r Lequeux, Al. Marc, R. Le Quéré, M. Gentric, Ed. Carado, M. Mary, J.-Y. Guillou, M. Yven F^{re} Jean.

MATH. ÉLÉMENTAIRES

Instruction Religieuse

1. Maurice FICHE.
2. Ambroise LE GUELLEC.
3. René LE QUÉRE.

Philosophie

1. Maurice YVEN.
2. Ambroise LE GUELLEC.
3. Jean-Noël CHEVALIER.

Histoire-Géographie

1. Ambroise LE GUELLEC.
2. René TRÉGUIER.
3. Georges LE DŒUFF.

Anglais

1. Jean-Noël CHEVALIER.
2. Alain MARC.
3. Maurice YVEN.

Mathématiques

1. Jean-Claude GUILLEMOT.
2. Maurice YVEN.
3. Roger GADONNA.

Sciences Physiques

1. Roger GADONNA.
2. René TRÉGUIER.
3. Gilbert LE FORT.

Sciences Naturelles

1. Jean-Claude GUILLEMOT.
2. Ambroise LE GUELLEC.
3. Maurice YVEN.

MATH. ET TECHNIQUE

Instruction Religieuse

1. Jean-Yves GUILLOU.
2. Jacques LANGLET.
3. Bernard PLUNIAN.

Philosophie

1. Jean-Yves GUILLOU.
2. Jacques LANGLET.

Histoire-Géographie

1. Jean-François BRONNEC.
2. Jean-René BÉNOT.

Anglais

1. Jacques LANGLET.
2. Michel MARY.

Technologie

1. Alain LE BOS.
2. Bernard PLUNIAN.

Mathématiques

1. Jean-Yves GUILLOU.
2. Bernard PLUNIAN.

Sciences

1. Jean-Yves GUILLOU.
2. Jean-René BÉNOT.

Technique Graphique

1. Jean-Yves GUILLOU.
2. Alain LE BOS.

Atelier

1. Jean-François BRONNEC.
2. Jean-Yves GUILLOU.

Moyennes générales

Louis BERNARD
Edmond CARADO
Lucien CARIOU
Jean-Noël CHEVALIER
Pierre FEUNTEUN
Maurice FICHE
Roger GADONNA
René GAONACH
Alain GARGADENNEC
Michel GENTRIC
Pierre GROUHEL
Jean-Claude GUILLEMOT
Jean LAUREC

Jean-René BÉNOT
Jean-François BRONNEC
Jean-Yves GUILLOU
Jacques LANGLET

Louis LE CALVEZ
Georges LE DŒUFF
Gilbert LE FORT
Maurice LE GOFF
Ambroise LE GUELLEC
Pierre LE PALIEC
René LE QUÉRE
Marcel LE SAUX
Jean LIGEOUR
Alain MARC
Jean-Jacques MENET
René TRÉGUIER
Maurice YVEN

Alain LE BOS
François LE GOFF
Michel MARY
Bernard PLUNIAN

Photographies
E. LE GRAND, A. GOUFFÉS, Quimper
LE LIKÈS, Quimper

Le Directeur responsable : Fr. GABRIEL
C. P. P. P. N° 26424

Imprimerie Cornouaillaise — Quimper

imprimerie
cornouillaise
quimper

REVUE SEMI-TRIMESTRIELLE - N° 68 bis - JUILLET 1978