

quiets et muris = Ref. Obus. o quantum et in elbus inanez =
 G. imbecent 14 = a. e. t. o. u. : Austria bit in orbe ultima =
 J. p. q. R. = fte parler quare vides ? R. vides quia papatum.
 = Diversitas = p.p.p.p. pierre pontac ^{inter} resident. paysre plaisir
 = Jorindz patiente
 Lus. teneas. mus =
 Con. gratia = ni-co-? - cal-co-co-ni-co-la - la-tala - lu-lu-vi-fla-ty
 f. - l. R. t... de vire d'omidée v. qui defendit Rhodes. la religion la
 lui accorde : fortitudo eius Rhodum tenuit..
 homo quaedam natura naturam visum vitium..
 si seronem vapulabor.
 virtus, aut virtutes et similis sui. coh..
 quelqu'un dit : "J'ai vu des oranges dans un tel jardin, à hauter d'herbe,
 pour dire os Ranges, défunts.
 J'en ai le fils d'un hœ qui porte haut, disoit unquidam ; son pere étoit.
 vous êtes un mentheur = ouy, car il m'arrive souvent d'adire du bien de
 ceux qui ne le méritent pas de vous.
 1ère statue enigée à Louis 16. En France : une eniglon aussi simple
 qu'enoble et choirie porta l'our : à Louis 16. âgé de 26 ans. elle fut
 de m^r Philipeon de la mag delaine.
 sans la mafue pétuifique du ministère qui frappe tous les arts, qui du
 toujours se défend, et jamais se permet, le génie des francois auri
 déjà la mafue interis genres les autres nations.
 parus est pour un riche un pays de locagne.
 à cause de donner

parus est pour un riche un pays de misère.
 Antoine après la défaite se le cria: J'en ai plus rien que l'onque j'ai donné.
 Les gens de bien & aimables sont les plus états de la magie nature
 Si on n'instruit pas les jeunes personnes de l'indécorer, n'est-ce pas
 les rendre défectueuses de les remplir; c'est à dire les rendre
 méprisables; et on les rend malheureux =.

anagrammes.

Quid est veritas? Est vir qui adest = Ius gentium, vis gentium =
 Magdalena maria = granda mala mea = Saisol rex, lux bras =
 Ignatius de Loyola, o ignis illatur a deo = minister, menteris =
 Caroles quintus, qui clarus notus = David rex; dei dup bras =
 Jansenista, Est insania = maria virgo; mira virago =
 mauritius; mort vivit = galenus, angelus = morerius; orenurus =
 mediolanum; enodi malum = notaire Royal; tire A toi laron =
 f. Jacques Clement, cest leu fer qui mia Cree =
 Divus alexius: die epulla suis = bois de boucherat; la bouche du Roi
 Sui Thomas de aquino: tu qui nos tam sana doles = Il étoit chancel.
 Cornelius Jansenius: Calvini sensus in ore =
 angélique carlier; Jarmi, quelle gorte: elle avoit impoisonné son mari =
 François de bahompierre: le sort de ma grison. il y l'este Jus qu'à la mort
 Claude ménétrier: miracle de nature = Des pinorie; Pas in deo =
 andré: puy on se fit l'ariagramme: pendu à l'ion = il le fut =
 Louyseau s'étoit fait nomme verniettes. on dit: "tu te remes =
 o Ecata Solitudo. o Soli Beatitude: Boust de nantes, pur dot =
 maria touchet maistré de Charles q. Plaine d'esprit: Le Charme tout =
 Calvin fit de rabelezius Rabelais Rabie latus = Rabelais de Calvin Jean
 nicolaus/gabriel Reinmieu (de l'Académie) ingenio charus. sine labe vir
 petrus Leguierius (Leguier) quire Regis istusui = monde, Vignone
 Cornelius Jansenius; Calvini sensus in ore = maria virgo; mira virago.
 carolus septus imperator, ux orpariet hies masculos = logica, Caligo =
 Ignatius; xaverius: Gavis: sunt vepari = Roma; amor, Roma; ma
 cesar coupe; cacu séparé, d'un anagrammatiste = giale-garde
 olivarius Jégou (episcopus heterensis) rego ovile a visu = Excellence =

Dans un noble Projet, on tombe noblement.

Honore Famère tous les jours de ta vie, ion n'est jamais quitte envers elle qui nous porta dans son Sein = Tobie. c. 4. xi. 13. 4.

Consiste que pour donner que le Seigneur nous donne = gloire.

Le canon n'a d'autre réponse que le canon.

vous n'aurez jamais de dispute, deoit le bon Henri, même avec le diable, indisant toujours comme lui.

le peuple anglais se regarde comme le peuple, la loi le gém.

Le pit fait dire, ou parler; le caractère seul fait vouloir, il fait agir, elle caractère est le don que la nature fait le plus rarement = à l'homme

L'Angleterre, le pays, où le qui est bon, n'est véritablement excellent: il ne manque aux anglais que de la modération pour être le peuple le plus respectable qui fut jamais.

Le taise se bouchent toujours, ne se fatiguent jamais: on adit du dernier chant de la Jérusalem déchirée, qui avoit fait, en la composant, d'un Dieu qui achève le monde.

Le peuple étoit heureux, le roi couronné de Cybire = volt.

Si l'on pouvoit voir l'hist: des Chapeaux, elle se sembleroit fort à elle des têtes humaines; vi le fût de l'homme = mille l'esp. il n'y a pas plus de 100. ans qu'une perruque (mais ample) valoit

Le directeur de l'Almanach des maisons s'appelle f: queteur, parce que toute l'année il sollicite les faveurs des enfans d'apollon.

Ion ne peut être heureux qu'à force d'être pas. v. d'inalcomédie. Il est singulier qu'on dise dans notre langue: il y a dans cette église un excellent serpent, et qu'on voye afficher en grosses lettres: contond des serpents dans l'église de St. benoit.

ch: quoi des os en poudre ont dû des flatteurs = orais: furets.

heux qui satisfait de son humble fortune, vit dans l'état obscur, ou les Dieux ont caché... = malin?

Le pit d'un seul sépulture, et non le pit humain = vers l'ense.

tous mes Reliques seront peut-être les feuilles d'elastibille: ludibria dentis.

Carlis, ingenius immorari et immutari oportet: si velis aliquid trahere, quod in animo fideliter sedeat = sence.

C'est hier, comme aujourd'hui, et demain le sera de même.

Anteius scia, quid luto vultu aversis, fait les deux vers qui sont à l'apertal: Ethna haec henrico do. et être perdon.

godau d'histoire de paradis d'un auteur étoit de composer, que son paragraphe étoit de relire, et de corriger, mais que son but étoit de corriger les épreuves de l'imprimeur.

la guerre a coûté aux anglais 140. millions. Ter ling!; c'est adire environ 15. milliards tour nois, somme qui égale à peu près la moitié du numéraire qui circule dans l'Europe.

les monnoyes d'or et d'argent qui circulent en France vont à plus de 2. milliards, et produisent par an 40. millions d'augmentation.

Il y a au dépôt des aff: étrangères, une Chambre où l'on a jeté tous les papiers que les esprits à système ont envoyés aux ministres; on a écrit au dessus de la porte: projets des têtes de l'éc: tous les projets sont en substance: "si l'on ne fait pas ce que je dis, la France est perdue.

C'est un mauvais métier que celui de médire = boileau.

Sur un mont d'éclaire des rayons de laurore,

J'apprends le génie, il me dit soit encore = merces.

Le crime fait la honte, et non pas le châtiment: vers famère.

Le châtiment n'est honte que pour le criminel,

quand l'innocent y monte, il devient un autel. = merces.

ion ne manque à la gloire, il manquait à la nôtre: moi-même placé à la place par droit de rendre moi les qu'on ne peut rendre bon = l'aveugement ne posséder en St nécessairement le marquis de Cers qui possèdent

accrédité, et sort.

Fontenelle devoit à des touches: ses pièces belisent et cella
Si l'usage n'est cependant pas fort commun, il s'en faut
que tout ce qu'on applaudit, soit bien, mais le goût s'en tire.

Fontenelle a été long temps et a été fort de tous les savants, qui
pas du tout de l'innovation.

Fontenelle avoit qu'il n'avoit jamais ni y, ni fleur, mais
sourioit souvent, et bien naturellement.

quelqu'un a dit que la subtilité est le blâme des fols.

quand ce qui est juste, n'est pas agréable, l'est doit y avoir un mélange

comme le peintre qui peignoit de Profichon, Corneille.

on a dit pour exprimer la ressemblance et l'adiffé, qui se trouvent

les spectateurs et le mentor d'adiffé, qu'on a dit, les spectateurs ont

de raison, et qu'on a dit, la raison a été beaucoup d'usage

on pourroit appliquer cela à d'usage d'ouvrages de Fontenelle, si l'on

une grande pointe, l'en est une dans l'usage et dans l'usage

une grande qui exprime une idée fine et raisonnée.

Le style est une pensée, ce que le verbe est à une matière de

belle par elle-même: il l'embellit, il la rend, elle se trouve

Le fond de cette comparaison est de balon.

un parent n'est plus dans l'usage: des sciences, et la science de

Fontenelle; les oracles qu'elle rend aujourd'hui sont plus

Fontenelle, a dit le d'usage en un intervalle, il a

Labyrinthe qui s'élève les esprits, elle est vulgaire.

Le style raisonné, des sciences belisent de l'usage: des sciences

immortelles qui font l'usage des sciences, et l'usage de l'usage

de l'usage commun, a dit bien il en a leur usage, l'usage de l'usage

de l'usage, même qui n'elles connoissent pas.

Mots, et Phrases Particulières.

Le lauréat, l'homme couronné - on auroit dû dire sur cela que

estime, ou du moins quelques années = cela choque le bon sens,

et froisse le esprit = il étoit dominé par le tourment de l'usage =

différent de ces figures littéraires, il respecte l'homme, et le bon

dans l'usage qu'il vouloit, comme auteur, auroit été = Comment

le voir solidé devant Dieu = la chose est connue patemment =

le s'écle d'Auguste fait le summum du goût, et de l'usage =

Chaque homme a sa marotte, son dada, son tic, dit l'usage =

des exemples de longivité = il faut souvent d'usage des relations

angloises, tout ce que la philosophie ministérielle leur donne de glorieux =

est la vraiment le génie montonnier du siècle = ouvrage

semble diminuer de la critique la plus récente = les accents, les

tenia la ponctuation, les abréviations, jusqu'à l'usage de l'usage =

tout est l'usage par le style d'une critique pointue, qui n'est pas

sur le monde qu'on de mouche = les gens ont le goût de l'usage =

par cette littérature petite et mesquine = par fois il donne de l'usage

l'usage d'usage après l'usage = la b. de Fontenelle ne pourroit pas

trois ours de fleurs de paille, dont il gignoit = petites choses

avec les petites illuminures, car nous ne pourrions toutes les jours =

on connoit la science des mines chez les femmes = les

humaines étoient chez les anciens des espèces de l'usage de l'usage

l'usage humain = Dorat est qu'on s'en vante, de l'usage, dormant

dans le jargon, il faudroit qu'il fut autant d'usage d'usage de l'usage

de beau que de la laine = on auroit pu éviter cette laine = ce
homme riche et orléanais ne jouit d'aucun plaisir = il faudroit
s'il on pouvoit, couvrir les corps morts d'une route imprévisible
aux de halaisons gâtées = à 60 ans on n'a que portes de la
vieillesse = l'armée du chr^e hyre-cotta a été or organisée
par hider-ah, l'ennemi avec quelques troupes françoises =
les égailliers de village, sont des Desrotes en sabots = cette ville
est bien peuplée = il y a 200. mille gourmands ou gaspillans
sur 800000 ames à paris = les bougniers Journalistes bougniers
ce qui leur déplaît = les Journalistes sont les taniffeurs d'écriture
des vivans = il prend lepta de cette question pour hider-ah à ses fins
L'émorciau ostensible = les Collaborateurs d'écriture, sont
pour parler des auteurs, et qui mont le thermomètre = cette
tourbe mercantile et profane, qui s'ent inintelligiblement fustige
arts et d'ont la plume s'échelle faible les labies au fust d'ont
horizon = les poètes anciens sont de grands descripteurs =
ces livres là sont insignifiants = Calligraphie, l'art d'écrire
Les manuscrits avant l'impression houeée = la graphomane
agrimette, ouvrier qui orment de fleurs les robes des dames =
choses invendues = il faudroit, pour nous Corriger des satyres
vives, des plaisanteries sanglantes, des Bourrades à bout touché
= on accueille la sottise, on repousse le talent = la panification
des pommes de terre est une grande ressource = un pécheur
un aimable fils d'esté = bouges de Chine, Desriches de

turquie, Les Religieuses = ces maraudailles de paris sont mis à mort =
Il y a des pères qui ne s'ent point, et d'ont la pantoufflerie
ne vous déplaît pas = vous aimez mes sagots, en voyez-
cette ile. de la mangerie s'est mise en Bretagne aux états =
corbinelli na trouve que des épines et des improbations = j'aime
les beaux jours de l'été de l'automne, qui ne sont ni chauds,
ni froids = ils le firent par une des finesses, de l'été fondue
toujours à l'oubli = on l'a dit perle à jour il s'est aigri par
Le malheur = cette houzarderie d'opinions = l'agelle le style la
une érudition = le g. morin est un homme sélé = j'ai vu
vouloir, il se voit venir dans les arçons = j'écris monde cela par
un questionnaire de billet = le voyage enfin arrivé le s'oponde
s'oponne, j'ai vu de fin de le gronder = j'éclaircirai tant que je
pourrai le s'acheminer d'ont de nos bois = si c'est pas d'ont,
s'ent au moins du gris brun = d'ont le fond d'ont, je ne changerai
jamais cette retourne = et d'ont en l'encore, nous en
d'ont à une finale = on a aujourd'hui tout capoté, tout
rationné = cette lettre n'est qu'un billet écrit à l'ouf de
plume la mienne est un bonhomme de l'ouf = tout est à l'ouf
dans le monde = voyez les angles du jour = il a dormi comme
un sabot = on l'ouf pendant le s'acheminer d'ont = j'ai regardé
cela avec une horreur qui me fait herles grosses gouttes =
Il a l'ouf de ma fortune = les ont la pratique d'ouf =
Il y a pas de noir dans cette affaire, il n'y a même pas d'ouf brun =
cela est joli partout pays, quand cela se dit naturellement =

= si vous n'aimez pas les traits la ditte nuée = si vous ne trouvez
cela bien, vous n'avez qu'à le dire = cet homme là n'a point de
jointure dans l'esprit, il ne peut pas de suite = il alla
à St Germain, où il jouoit les ennemis = celui dit les maigres
choses du monde sur les grosses cordes de l'homme, et de chaque
cela parloit plus vite qu'un trait = c'est bien la une raison d'être
= mais il ne faut s'étonner de rien, car que ne trouvez-vous point d'au-
lon chemin? = Quel talie du corps et de l'esprit d'une Châ-
humiliante à l'extérieur! = les lettres groales sont les 2 lix qui
vit en prose en 1684 = vous n'avez jamais vu l'écriture qu'en tou-
grapillant les induits plaisants, mais c'en est point cela, qu'on
ou lit à la fois = pour dire à l'avis, il y a qu'à laisser aller
flume = on attend avec transpiration les nouvelles d'allong
on lit main basse surtout les traits qui le déshonorent dans le
manuscrit = l'habitude d'entretenir le païs, de n'importe, est un abus
auquel on ne trouve rien de comparable dans l'antiquité = cela me
touche droit au cœur = on est toujours enu, quand on reçoit des
nouvelles = c'est la dernière goutte qui a fait épancher le vase
Je le trouve aimable, j'en ai jamais vu une tête si bien faite
Je suis communicatif, et j'en aime point à jouir d'un plaisir tout
soel = tout cela compose une personne qui plaît fort = voyez
qui est bon pour mettre dans notre sac à cap les lions = la
tragédie de Trajan et de l'aine élève la paille, elle ne va pas
en inspirando comme des aches = la plus part des maigres

viennent d'ouvrir le cest. Par la felle = le factum d'intime injure
délayée dans 171. pages d'écriture = à Turin c'est une gagale
de chat = m'r Halleij est le ser. Comète-grahe = les docteurs
infaillibilistes de l'infaillibilité des papes = la paix est la
tranquillité de l'ordre = les gielats se sont égarés en cela =
Person a un trait de auferibilitate papae = se sentir des
douleurs lancinantes = j'étais tout rabroué = l'admirable
fécondité des casuistes = il parle avec conviction sur le
vain luxe d'éloquence = L'avisite est devant lui, il la
peint comme elle est, simple et forte = on reçoit le paquet-
bot = les lettres sont le thermomètre des piques d'opéra =
c'est un homme fin, qui se ménage les 2. invers d'une opinion =
attaparer toutes les piques = quimond avoit après de mérite pour
le faire des moines = la vertu la plus solide est la plus austère
et toujours exposée à la malignité des mondains = il étoit
du petit nombre de ces bouches aisées et coulantes qui ne
s'en vont qu'avec grâce, et avec inspire : au langage prier =
il étoit rare, et étoit de quelques top gravolles pour le
mortifier, il ne fallut que lui hauffer le ratière = en 1749 on
prit à des moyens pour perfectionner la mémoire, et la boulangerie =
m'r Buffon la jugea, cela s'appelle être jugé par les pairs et bien
jugé = c'est la même indéniable = il n'est pas ordi de
se désintéresser ainsi sur les écrits = cette promesse est un peu
ambitieux = les fautes d'usage, et les aberrations du prétendu
bel esprit = c'est la des vers virgiliens = les incoélives vicieuses